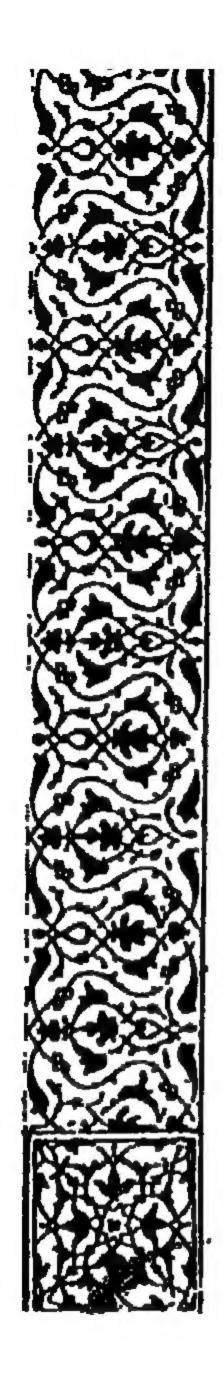
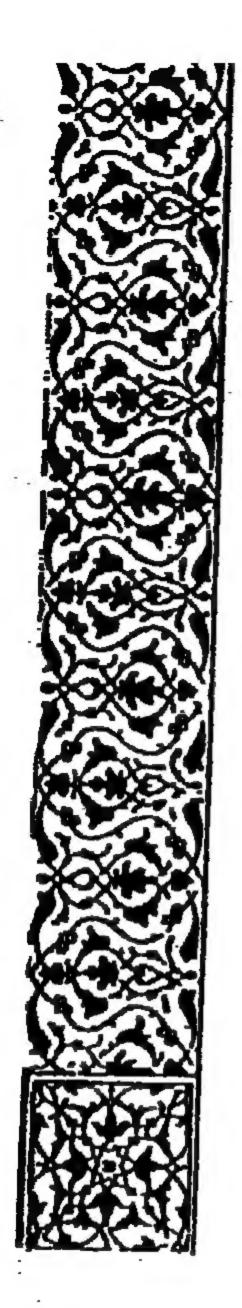
فنده و المراكز المراك



الميا



نظرة عامة

ان يوم الثـالث و العشرين من يوليــو ســنة ١٩٥٢ كان بداية مرحــلة جديدة ومجيدة في تاريخ النضال المتواصل للشعب العربي في مصر .

ان هـذا الشعب ، في ذلك اليسوم المجيسه ، بدأ تجربة ثورية رائدة في جميع المجالات ، وسط ظروف متناهية في صعوبتها وظلامها وأخطارها .

و تمكن هذا الشعب بصدقه الثورى ، وبارادة الثورة العتيدة فيه ، أن يغير حياته تغييرا أساسيا وعميقا في اتجاه آماله الانسانية الواسعة .

ان اخلاص الشعب المصرى لقضية الثورة ، ووضوح الرؤية أمامه ، واستمراره الدائب فى مصارعة جميع أنواع التحديات ، قد مكنه دون أدنى شك من تحقيق نموذج رائع للثورة الوطنية – وهى الاستمرار المعاصر لنضال الانسان الحر عبر التاريخ – من أجل حياة أفضل ، طليقة من قيود الاستغلال والتخلف فى جميع صورها المادية والمعنوية .

ان الشعب المصرى ، فى يوم بدء ثورته المجيدة فى ٢٣ يوليدو سنة ٩٥ ، أدار ظهره نهائيا لكل الاعتبارات البالية التى كانت تبدد قواه الايجابية ، و داس بأقدامه على كل الرواسب المتخلفة من بقايا قرون الاستبذاد و الظلم ، وأسقط الى غير ما رجعة جميع السلبيات التى كانت تحد من ارادته فى اعادة تشكيل حياته من جديد .

ان طاقة التغيير النورى التى فجرها الشعب المصرى يوم ٢٣ يوليو تتجلى بكل القــوى العظيمة الكامنة فيها ، اذا ما عادت الى الذاكرة كل جحافل الشر والظـلام التى كانت تتربص بكل عود أخضر للأمل ، ينبت على وادى النيل العظيم.

لقد كان الغزاة الأجانب يحتلون – على أرضه وبالقرب منها – القراعد المدججة بالسلاح ، ترهب الوطن المصرى ، وتحطم مقاومته .

وكانت الأمرة المسالكة الدخيلة تحسكم بالمصلحة والهوى ، وتفرض المسذلة والخنوع .

وكان الاقطاع يملك حقوله ، ويحتكر لنفسه خيراتها ، ولايترك لملايين الفــــلاحين العاملين عليها غير الهشيم الجاف المتخلف بعد الحصاد .

وكان رأس المال يمارس ألوانا من الاستغلال الثروة المصرية ، بعد ما استطاع السيطرة على الحسكم وترويضه لخدمته .

ولقد ضاءف من خطورة المواجهة الثورية لهدنه القوى المتحالفة مع بعضها ضد الشعب ، أن القيدادات السياسية المنظمة لنضال الجداهير قد استسلمت واحدة بعد واحدة واجتذبتها الامتيازات الطبقية وامتصت منها كل قدرة على الصمود ، بل استعملتها بعد ذلك في خداع جمداهير الشعب تحت وهم الديمقر اطية المزيفة .

وحدث نفس الشيء مع الجيئ الذي حاولت القسوى المسيطرة المعادية للممالح الشعب ، أن تضعفه من ناحية ، وأن تصرفه من ناحية أخرى عن تأييد النضال الوطنى ، بل كادت أن تصل الى استخدامه فى تهديد هذا النضال وقعسه .

وفى مواجهة هذه الاحتمالات صباح اليوم الثالث والعشرين من يوليو سنة ٢ ه ١٩ رفع الشعب المصرى رأسه بالايمان والعـزة ومضى فى طريق الثورة ، مصمها على مجابهة الصعاب والأخطار والظلام ، عاقدا العزم فى غير تردد على احراز النصر ، توكيدا لحقه فى الحياة مهها كانت الأعباء والتضحيات .

ان قوة الارادة الثورية لدى الشعب المصرى ، تظهر في أبعادها الحقيقة الهائلة اذا ما ذكرنا أن هذا الشعب البطل بدأ رْحفه الثورى من غير تنظيم سياسي يواجه مشاكل المعركة . كذلك فان هذا الزحف الثورى بدأ من غير نظرة كاملة للتغيير الثورى .

ان إرادة الثورة فى تلك الظروف الحافلة لم تكن تملك من دليـل العمل غير المبـادى. الستة المشهورة التى نحتها ارادة الثــورة من مطالب النضال الشعبـى واحتياجاته .

ولقد كان مجرد اعلامها في حد ذاته – في جو المصاعب والخطر والظلام – دليلا على صلابة ارادة التغيير الثوري وعنادها الذي لا يلين :

١ - في مواجهة جيوش الاحتسلال البريطاني الرابضة في منطقة قنساة
 السويس ، كان المبدأ الأول هو :

القضاء على الاستعار وأعوانه من الخونة المصريين.

٧ - في مواجهة تحسكم الاقطاع الذي يستبذ بالأرض ومن عليها ، كان
 المبدأ الثاني هو :

القضاء على الأقطاع .

٣ - فى مواجهة تسخير موارد الثروة لخدمة مصالح مجموعة من الرأسهاليين
 كان المبدأ الثالث هو :

القضاء على الاحتكار وسيطرة رأس المال على الحكم.

٤ - فى مواجهة الاستغلال و الاستبداد الذى كان نتيجة محتمة لهذا كله ،
 كان المبدأ الزابع هو : ,

اقامة عدالة اجتماعية.

ه -- فى مواجهة المؤامرات لاضعاف الجيش واستخدام ما تبقى من قوته لتهديد الجبهة الداخليسة المتحفزة الثورة ، كان الهسدف الحامس هـو :
 اقامة جيش وطنى قوى .

٦ - في مواجهة الـتزييف السياسي الذي حاول أن يطمس معالم الحقيقة الوطنية ، كان الهدف السادس هو :
 اقامة حياة دبموقر اطية سليمة .

ان هذه المبادى، الستة التى أسلمها النضال الشعبى المتواصل الى الطلائع الثورية التى تجاوبت الثورية التى جندها لخدمته من داخــل الجيش والطلائع الثورية التى تجاوبت معها تلقائيا وطبيعيا من خارجه ، لم تكن نظرية عمل ثورى كاملة ، ولكنها . كانت فى تلك الظروف دليلا العمل يمثل عمق هذه الارادة الثورية ، ويلبى احتياجاتها ، ويبرز تصميمها على بلوغ الشوط الى مداه .

ان الشعب العظيم الذي كتب المبادئ، الستة بدم شهدائه و بنور الأمل الذي أعطوا حياتهم من أجله . و الذى دفع بالطلائع الثورية من أبنائه داخل الجيش وخارجه الى التصدى المستولية العمل الثورى ، على هدى من هذه المبادىء الستة التى تسلمتها أمانة من كفاح الأجيال .

هذا الشعب العظيم ، مضى بعد ذلك في تعميق نضاله وفي توسيع مضمونه .

لقد كان هذا الشعب العظيم هو المعلم الأكبر الذي حمل على عاتقه – في أعقد العمل الثورى في ٢٣ يوليو ١٩٥٧ – عمليتين تاريخيتين لهما آثار هما الضخمة .

١ - ان هذا الشعب المعلم راح أولا:

يطور المبادىء السنة و يحركها بالتجربة والممارسة وبالتفاعل الحى مع التاريخ القومى ، تأثرا به وتأثير ا فيه نحو برنامج تفصيلي يفتح طريق الثورة الى أهدافها اللامتناهية .

٧ - ثم ان هذا الشعب المعلم راح ثانيا :

يلقن طلائعه الثورية أسرار آماله الكبرى ، ويربطها دائما بهذه الآمال ويوسع دائرتها بأن يمنحها مع كل يوم عناصر جديدة قادرة على المشاركة في صنع مستقبله .

ان هذا الشعب العظيم لم يكتف بأن يقوم بدور المصلم لطلائعه الثورية . وانما هو فوق ذلك أقام من وعيه حفاظا عليها ، يحميها من شرور الغير ومن شرور النفس كذلك . . ان الشعب لم يكتف بأن يهزم كل محساولة من أعدائه للنيل من طلائعه الثورية ، وانما قاوم كل الانحرافات التي قد تأتى من النسيان أو الغرور ، وظلل دائما يرشد طلائعه الثورية الى طريق واجهلا.

ان ارادة الثورة لدى الشعب العسرى المصرى ، والصدق الذى سلحت نفسها به ، حققت مقاييس جديدة العمل الوطنى .

لقد أكدت هذه الارادة صدقها ، أنه لا يمكن أن تقوم عوائق أو قيود على المكانية التغيير ، الا احتياجات الجهاهير ومطالبها العادلة .

ان المنطق التقليسدى – فى مثــل الظروف التى واجهها نضـال الشعب المصرى – كان يغرى بطريق المساومات والحــلول الوســط والتفــكير الاصلاحى الصادر عن العطاء والتبرع .

لقـــد كان ذلك – بالمنطق التقليـــدى – هو الممكن الوحيد فى مواجهة السيطرة الحارجية المعتدية ، وفى غيبة تنظـيم سياسى مستعد ، وبدون نظرية كاملة للعمل .

لكن ارادة الثورة فى الشعب المصرى وصدقها تحدث هذا المنطق التقليدى وجابهته بتفجير طاقات مليئة بامكانيات العمل المبدع الرائع .

ان يوم ٢٣ يوليو ١٩٥٢ كان موعد هذا التفجير الثورى ، وفيه استطباع الشعب المصرى أن يعيب اكتشباف نفسه وأن يفتح بصره على امكانيات هائلة كامنة فيه .

ان هذه الامكانيات الهائلة حققت تجربة جديدة في تاريخ الثورات ، وأن السنوات التي مضت حتى الآن – منذ يوم ٢٣ يوليو سنة ٢٥ ١٩ – سوف تثبت أنها ذخيرة قيمة بالنسبة لنضال شعوب كثيرة .

ان هذه التجربة أثبتت أن الشعوب المغلوبة على أمرها قادرة على الثورة ، و أكثر من ذلك – أنها قادرة على الثورة الشاملة . ان الشعب المصرى خاض خلال هذه التجربة غمار ثورات كثيرة تشابكت مماركها وتداخلت مراحلها ، ثم استطاع فى حقبة قصييرة من الزمان أن يقهر جميع أعداء ثوراته المتعددة ، وان يخرج بقوة اندفاع متز ايدة الى مرحلة الانطلاق نحو التقدم .

ان الشعب المصرى في نضاله ضد الاستعبار استطاع أن يشل فاعليات طبقات من المجتمع القديم ، كانت قادرة على خداعه بالتظاهر باشر اكها معه في ضرب الاستعبار ، بينها هي في الواقع متصلة في مصالحها به .

ان حرب التحرير التي كان يمكن بالمفهوم التقليدي أن تحتاج الى وحدة جميع الطبقات في الوطن ، حققت انتصارها في الواقع حين حمت نفسها من أي ضربة خائنة في الظهر .

و فى نفس الوقت فان الشعب المصرى وهو يجابه الثورة من أجل التطوير ويحاول تجميع المدخرات وتشجيعها وتحريكها فى اتجاه التنمية ، لم يغب عن باله أن الراسمالية المحلية السكبيرة استطاعت فى ظروف ثورات وطنية عديدة أن تحول نتائج الثورة الى أرباح لها ، لأنها – بامتلاكها للمدخرات القادرة على العمل فى التنمية – تستطيع أن تحتل لنفسها مواقع الاحتكار التي تحصل منها على كل فوائد هذه التنمية .

ان الشعب المصرى فى ثورته الأصيلة ضرب جميع الاحتكارات المحلية فى نفس الوقت الذى كانت هذه الاحتكارات تتصور أن حاجته اليها بسبب ضرورات التطوير ماسة وشديده . ان هذه الثورة الأصيلة هي التي مكنت الشعب المصري – وهسو يتجه بكل جهوده الى الانتاج – أن يتسأك أولا من سيطرته السكاملة على كل أدوات الانتاج .

وفى نفس الوقت أيضا فان الشعب المصرى – أبان نضاله ضد الاستعار ، كذلك أبان نضاله ضد محاولات الرأسمالية أن تستغل الاستقلال الوطنى لحدمة مصالحها تحست ضغط احتياجات التنمية – فى نفس هذا الوقت فان الشعب المصرى رفض ديكتاتورية أى طبقة من الطبقات ، وصمم على أن يكون تذويب الفوارق بين الطبقات هو طريقه الى الديمقر اطية السكاملة لجميسع قوى الشعب العاملة .

وفى نفس الوقت أيضا فإن الشعب المصرى ، تحت ظروف هذه المعارك الثورية المتشابكة المتسداخلة ، كان مصرا على أن يستخلص المجتمع الجسديد الذى يتطلع اليه ، علاقات اجتماعية جديدة تقوم عليها قيم اخلاقية جديدة و تعبر عنها ثقافة وطنية جديدة .

لقد عبر الشعب المصرى مراحل التطور بحيوية وشباب ، مجتازاً المسافة الشاسعة من رواسب مجتمع اقطاعى ، بدأ فيه عصر الرأسمالية ، الى المرحلة التى بدأ فيها التحول الاشتراكى بدون اراقة دماء.

ان هذه الصور ، من الثورة الشاملة ، تكاد فى الواقع أن تكون سلسلة من الثورات ، وفى المنطق التقليدى حتى لحركات ذات طابع ثورى سبقت فى التاريخ ، فان هذه الثورات كان لابعد لهما أن تتم فى مراحل مستقلة يستجمع الجهد الوطنى قواه بعد كل مرحلة منها ليواجه المرحلة التالية .

لكن العمل العظيم الذي تمكن الشعب المصرى من انجازه بالثورة الشاملة

ذات الانجـاهات المتعددة يصنع – حتى بمقاييس الثورات العالمية – تجربة ثورية جديدة .

ان هذا العمل العظيم تحقق بفضــل عدة ضمانات تمكن النضــال الشعبى من توفيرها .

أو لا – ارادة تغيير ثورى ترفض أى قيد أو حد لحقوق الجهاهير ومطالبها .

ثانيا – طليعة ثورية مكنتها ارادة التغيير الثورى من سلطة الدولة لتحويلها من خدمة المصالح القائمة الى خدمة المصالح صاحبة الحق الطبيعي والشرعي وهي مصالح الجاهير .

ثالثا – وعى عميق بالتاريخ وأثره على الانسان المعساصر من ناحية ، مستسبب من ناحية ، ومن ناحية أخرى لقدرة هذا الانسان بدوره على التأثير في التاريخ .

رابعا – فكر مفتوح لكل التجارب الانسانية ، يأخذ منها ويعطيها ، المسائية ، يأخذ منها ويعطيها ، لا يصدها عنه بالتعصب ولايصد نفسه عنها بالعقد .

خامساً ــ ايمان لايتزعزع بالله وبرسله ورسالاته القدسية التي بعثها بالحق ______ والهدى الى الانسانية في كل زمان ومكان .

وان أعظم تقدير لنضال الشعب العربى فى مصر ولتجربته الرائدة هــو الدور الذى أستطاع ان يؤثر به فى حياة أمته العربية وخارج حــدو د وطنه الصغير الى آفاق وطنه الأكبر .

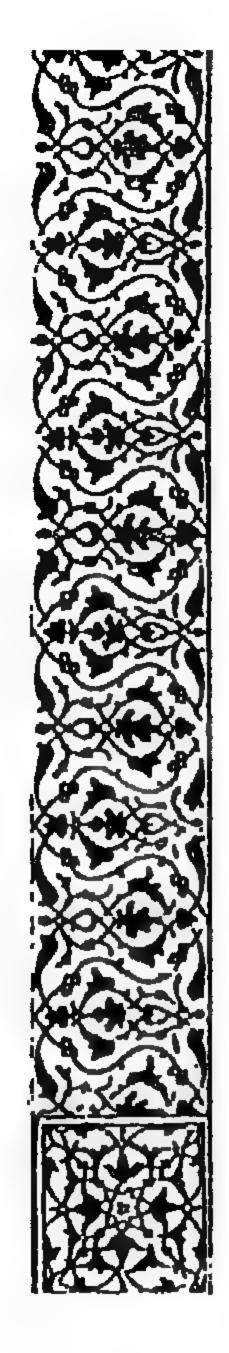
 ان الأصداء التموية ، التي أحدثها ثورة الشعب المصرى في الأفق العربى كله ، عادت اليه مرة أخرى على شكل قوة محركة تدفسع نشاطه و تمنحه شبابا متجددا .

ان ذلك التفاعل المتبادل يؤكد - في حد ذاته - وحدة شعوب الأمة العربية.

واذا كانت التجربة الثورية الشاملة قد ألقيت مسئوليتها الأولى على الشعب العربي في مصر ، فان تجاوب بقية شعوب الأمة العربية مع التجربة ، كان من الأسباب القوية التي مكنت الشعب المصرى أن ينتصر ، وليس من شك في أن الشعب المصرى مطالب اليوم بأن يجعل انتصاره في خدمة قضية الثورة الشاملة في بقية شعوب أمته العربية .

أن أصداء النصر الذي حققه الشعب العربي في مصر لم تقتصر على آفاق المنطقة العربية . وانمسا كانت التجربة الجديدة الرائدة آثارها البعيدة على حركة التحرير في أفريقيا وفي آسيا وفي أمريكا اللاتينية .

أن معركة السويس ، التي كانت أحد الأدوار البدارزة في التجربة الثورية المصري نفسه ، أو الثورية المصرية ، لم تكن لحظة اكتشف فيها الشعب المصري نفسه ، أو اكتشفت فيها الأمة العربية المكانياتها فقط ، وانما كانت هذه اللحظة عالمية الأثر ، رأت فيها كل الشعوب المغلوبة على أمرها أن في نفسها طاقات كالمنة الاحدود لها ، وأنها تقدر على الثورة ... بل أن الثورة هي طريقها الوحيد .



الياب المشابي

فى ضرورة الثــورة

-		
		•

لقـــد أثبتت التجربة – وهي مازالت تؤكد كل يوم – أن الثورة هي الطريق الوحيد الذي يستطيع النضال العربي أن يعبر عليه من الماضي الى المستقبل.

فالثورة هي الوسيلة الوحيدة التي تستطيع بها الأمة العربية أن تخلص نفسها من الأغلال التي كبلتها ومن الرواسب التي أثقلت كاهلها ، فان عوامل القهر والاستغلال التي تحكمت فيها طويلا ونهبت ثرواتها لن تستسلم بالرضا. وانما لابد على القسوى الوطنية أن تصرعها وأن تحقق عليا انتصارا حاسما ونهائيا .

و الثورة هي الوسيلة الوحيدة لمغالبة التخلف الذي أرغمست عليه الأمة العربية كنتيجة طبيعية القهر والاستغلال ، فأن وسائل العمل التقليدية لم تعد قادرة على أن تطوى مسافة التخلف الذي طسال مداه بين الأمة العربية وبين غيرها من الأمم السابقة في التقدم ، ولابد — والأمر كذلك — من مواجهة جنرية للأمور تكفل تعبئة جميع الطاقات — المعنوية والمادية — للأمة لتحمل هسذه المسئولية .

و الثورة بعد ذلك هي الوسيلة الوحيدة لمقابلة التحدي الكبير الذي ينتظر الأمة العربية وغيرها من الأمم التي لم تستكمل نمــوها ، ذلك التحدي الذي تسببه الاكتشافات العلمية الهائلة التي تساعد على مضاعفة الفوارق ما بين التقدم والتخلف . نانها — بما توصلت اليه من المعــارف — تيسر المتقدمين أن

يكونوا أكثر تقلما ، وتفرض على الذين تخلفوا أن يـــكونوا - بالنسبة اليهم - أكـــثر تخلفا ، برغم كل ما قد يبذلونه من جهود طيبة لتعويض ما فاتهـــم .

ان الطريق الثورى هو الجسر الوحيد الذى تتمكن به الأمة العربية من الانتقال بين ما كانت فيه و بين ما تتطلع اليه . و الثورة العربية ، أداة النضال العربي الآن و صورته المعاصرة ، تحتاج الى أن تسلح نفسها بقدرات ثلاث . . تستطيع بو اسطتها أن تصمد لمعركة المصير التي تخوض غمارها اليوم ، و ان تنتزع النصر محققه أهدافها من جانب ، و محطمة جميع الأعداء الذين يعترضون طريقها من جانب ، و محطمة جميع الأعداء الذين يعترضون طريقها من جانب .

وهذه القدرات الثلاث هي :

أو لا – الوعى القائم على الاقتناع العلمى النابع من الفكر المستنير والناتج من الفكر المستنير والناتج من المناقشة الحرة التي تتمرد على سياط التعصب أو الارهاب .

ثانيا – الحركة السريعة الطليقة التي تستجيب للظروف المتغيرة التي السياء التعليم التغييرة التي المستحدد المستحدد

ثالثا – الوضوح في رؤية الأهداف ، ومتابعتها باستمرار . . وتجنب الانسياق الانفعالي الى الدروب الفرعية التي تبتعد بالنضال الوطني عن طريقه وتهدر جزءا كبيرا من طاقته .

وان الحاجة الى هذه الأسلحة الشلائة تستمد قيمتها الحيوية من الظرو ف التي تعبثها التجربة الثورية العربية . . وتباشر تحت تأثير اتها دورها في توجيه التاريخ العربي .

ان الثــورة العربية مطالبة اليوم بأن تشق طريقا جديدا أمام أهـــداف النضال العربي .

ان عهودا طويلة من العذاب والأمل بلورت في نهاية المطاف أهـــــاف النضال العربي ظاهرة واضحة ، صادقة في تعبيرها عن الضمير الوطني للأمة وهي:

- ه الحرية .
- م والاشتراكية .
 - يه والوحماة.

بــل أن طول المعاناة من أجل هذه الأهــــداف. كاد أن يفصل مضمونها ويرسم حدودها.

لقد أصبحت الحرية الآن ، تعنى حرية الوطن ، وحرية المواطن . و أصبحت الاشد اكية وسيلة وغاية ، هي : الكفاية ، والعدل . و أصبح طريق الوحدة هو الدعوة الجهاهيرية لعودة الأمر الطبيعي لأمة و احدة مزقها أعداؤها ضد ارادتها و ضد مصالحها و العمل السلمي من أجمل

* * *

تقريب يوم هذه الوحدة ، ثم الاجماع على قبولها ، تتويجا للدعوة والعمل معا.

لقد كانت هذه الأهــداف نداءات مستمرة للنفسال العربي . . ولكن الثورة العربية الآهـداف . الشورة العربية الآن تواجه مسئولية شق طريق جديد أمام هذه الأهـداف .

و الحاجة الى طريق جديد لاتصدر عن رغبة في التجديد لذاته . ولا تصدر بدافع الكرامة الوطنية ، و انما لأن الثورة العربية تواجه ظروفا جديدة ، و لابد لها في مواجهة هذه الظروف الجديدة أن تجـــد الحــلول الملائمة لها .

ومن ثم فان التجربة الثورية العربية لا تستطيع أن تنقــــل ما توصــــل اليـــه غــــبرها .

ومع أن خصائص الشعوب ومقومات الشخصية الوطنية تفرض خلافا في منهاج كل منها لحل مشاكله ، الا ان الحلاف الأكبر هوما تفرضه الظروف المتغيرة التي تسود العالم كله وتحسكمه ، خصوصا هذه التغييرات البعيدة المدى التي طرأت على العالم بعد الحرب العسالمية الشسانية من سنة ١٩٣٩ الى صنة ١٩٤٥م.

ان هـذه الظروف تأتى بتغييرات شاملة وعميقة على الجو الذى يجرى فيه النضال الوطئى لكل الأمم .

وليس معى ذلك أن النفسال الوطى الشعوب وللأمم مطالب اليوم بأن يخترع مفاهيم جديدة لأهدافه السكبرى ، ولكن معناه أنه مطالب اليوم بأن يجد الأساليب المسايرة لاتجاه التطور العام والمتفقة مع طبيعة العالم المتغيرة .

* * *

ان أبرز التغييرات الى طرأت منذ شهاية الحرب العالمية الثانية ، يمكن تلخيمها فيها يلى :

أو لا – تعاظم قوة الحركات الوطنية في آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية ، حتى لقد استطاعت هذه الحركات أن تقود معارك عديدة ، ومنتصرة ، ضد القوى الاستعارية ، ومن ثم أصبح لهذه الحركات الوطنية تأثير عالمي فعال .

ثانيا – ظهور المعسكر الشيوعى كقوة كبيرة يــــزايد و زنها المــــادى و المعنوى يوما بعد يوم في مواجهة المعسكر الرأسمالي .

كما أنه حقق طفرة فى أسلحة الحرب بلغت خطورتها الى حد أنها اصبحت رادعا يحول دون نشوبها بسبب ماتقدر على الحاقه من الاهوال بجميع الاطراف فى أية معركة .

هذا فضلا عن التغيير الاساسى المسذهل الذى حققه هذا التقدم العلمى في وسائل المواصلات لدرجة ان تلاشت المسافات وسقطت الحواجز التى كانت تفصل مابين الامم فعلياً وفكرياً .

رابعا - نتائج هذا كله فى محيط العلاقات الدولية ، وأهمها زيادة تأثير القوى المعنوية فى العالم ، كالأمم المتحدة ، والدول غير المنحازة ، وقوة الرأى العام العالمي .

وفى نفس الوقت اضطر الاستمار تحت هـــنه الظروف الى الاتجاه نحو وسائل العمل غير المباشر ، عن طريق غـــزو الشعوب والسيطرة عليها من الداخل ، وعن طريق التكتلات الاقتصادية الاحتكارية ، وعن طريق الحرب الباردة التي تدخل في نطاقها عــاولة تشكيك الأمم الصغيرة في قدرتها على تطوير نفسها وعلى الامهام الايجابي المتكافي، في خامة المجتمع الانساني .

ان هذه التغييرات الضخمة في العالم تأتى معها بظروف جديدة تؤثر تأثيرا لا جدال فيه على العمل من أجل أهداف النضال الوطني لكل الامم بما في ذلك أهداف الامة العربية .

و اذا كانت أهداف النضال العربي هي الحرية و الاشتر اكية و الوحدة ، فان التغيير ات العالمية حملت تأثيرها الى وسائل العمل من أجلها . بتفاعل هذه التغييرات العالمية مع ارادة الثورة الوطنية ، لم يعد أسلوب المصالحة مع الاستعار ومساومته هــو طريق الحرية ، فأن الشعب العربى في مصر تمكن من أن يحمل السلاح بنجاح في بورسعيد دفاعا عن الحرية واستطاع أن يحقق سنة ١٩٥٦ انتصارا حاسما مازالت تتردد أصـــداؤه ، كما تمكن الشعب العربي في الجزائر من مواصلة الحرب المسلحة أكثر من سبع سنوات اصراراً على الحرية .

كذلك فان العمل الاشتراكى لم يعـد حتما عليه أن يلتزم الــــتزاما حرفية بقوانين جرت ضياغتها في القرن التاسع عشر .

ان تقدم وسائل الانتاج ، و نمو الحركات الوطنية و العالية ، في مواجهة سيطرة الاستعار و الاحتكارات .. و از دياد فرص السلام في العالم بتأثير القوى المعنوية ويتأثير ميزان الرعب الذرى في نفس الوقت - يخلق ظرو فا جديدة أمام التجارب الاشتراكية - تختلف تماما عن الظروف السابقة ، بل انها تستوجب هذا الاختلاف و تحتمه كضرورة .

والامر كذاك في تجربة الوحدة .. فإن النماذج السابقة لها في القرن التاسع عشر - وأبرزها تجربة الوحدة الألمانية وتجربة الوحدة الإيطالية - لم تعد تقبل انتكرار .. وإن اشتراط الدعوة السلمية واشتراط الاجماع الشعبسي ليس مجرد تمسك بأسلوب مثالي في العمل الوطسني .. وانما هو فوق ذلك ، ومعه ، ضرورة لازمة الحفاظ على الوحدة الوطنية الشعوب العربية في ظروف العمل من أجل الوحدة القومية الملامة العربية كلها وضد أعدائها الذين مازالت قواعدهم على الارض العربيسة ذاتها ، سواء أكانت هذه القواعد في قصور الرجعية المتعاونة مع الاستعار لضائم مصالحها ، أم كانت في مستعمرات الحركة العنصرية الصهيونية التي يستخدمها الاستعار مراكز التهديد العسكري .

و الثورة العربية وهي تواجه هذا العالم لا بدلها أن تواجهه بفكر جديد

لا يحبس نفسه فى نظريات مغلقة يقيمه بها طاقته ، وان كان فى نفس الوقت لا ينعز ل عن التجارب الفنية التى حصلت عليها الشعوب المناضلة بكفاحها .

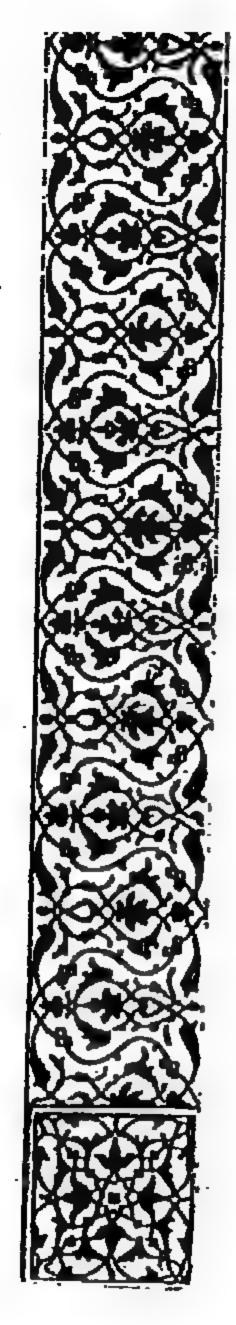
ان التجارب الاجتماعية لاتعيش فى عزلة عن بعفهـا ، وانما التجارب الاجتماعية – كجزء من الحضارة الانسانيـة – تعيش بالانتقـال الحصب و بالتفاعل الحلاق ..

ان مشعل الحضارة انتقل من بلد الى بلد . لكنه فى كل بلد كان يحصل على زيت جديد يقوى به ضوءه على امتداد الزمان .

وكذلك التجارب الاجتاعية . أنها قابلة للانتقال ، لـكنها ليست قابلة للجرد النقل . قابلة للدراسة المفيـــدة ، لكنها ليست قابلة لمجــرد الحفظ عن طريق التكرار .

وهذه أولى مسئوليات القيادات الشعبية الثورية للأمة العربية ، ومعنى ذلك ان هذا العمل الشوري الطليعى ، لا بد أن تتحمل القسط الاكبر منه القيادات الشعبية الثورية في الجمهورية العربية المتحدة التي فرضت عليها الظروف الطبيعية والتهاريخية مسئولية أن تكون الدولة النسواة ، في طلب الحربية والاشتراكية والوحدة للأمة العربية .

ان هذه القيادات الشعبية مطالبة الآن أن تتأمل ثاريخها ، وان تنظر الى واتم على أرضها .



الباب الثالث

منذ زمان بعيد في الماضي ، لم تسكن هناك سدود بين بلاد المنطقة التي تعيش فيها الأمة العربية الآن .

وكانت تيارات التاريخ التي تهب عليها واحدة ، كما كانت مساهمتها الإيجابية في التأثير على هذا التاريخ مشتركة .

ومصر بالذات لم تعش حيساتها في عزلة عن المنطقة المحيطة بها . بل كانت دائما — بالوعى ، وباللاوعى في بعض الأحيان — تؤثر فيها حولها وتتأثر به ، كما يتفاعل الجزء مع الكل . وتلك حقيقة ثابتة تظهرها دراسة التاريخ الفرعوني صانع الحضارة المصرية والإنسانية الأولى ، كما تؤكدها بعد ذلك وقائع عصور السيطرة الرومانية والإغريقية .

وكان الفتح الإسلامى ضوءا أبرز هذه الحقيقة وأنار معالمها وصنع لها ثوبا جديدا من الفكر والوجدان الروحي.

و في إطار التاريخ الإسلامي ، وعلى هدى رسالة محمد – صلى الله عليه وسلم — قام الشعب المصرى بأعظم الأدوار دفاعا عن الحضارة الإنسانية .

وقبل أن ينزل ظلام الغزو العثانى على المنطقة بأسرها كان شعب مصر قد تحمل ببسالة منقطعة النظير مسئوليات حاسمة لصالح المنطقة كلها . كان قد تحمل المسئولية المسادية والعسكرية فى صد أولى موجات الاسستمار الأوربى التى جاءت متسترة وراء صليب المسيح ، وهى أبعد ما تكون عن دعوة هذا المعلم العظيم .

وكان قد تحمل المسئولية المادية والعسكرية فى رد غزوات التتار الذين اجتاحوا سهول الشرقه واجتازوا جباله حاملين الخراب معهم والدمار .

ثم كان قد تحمل المسئولية الأدبية فى حفظ التراث الحضارى العربى و ذخائره الحافلة . وجعل من أزهره الشريف حصنا المقاومة ضد عوامل الضعف والتفتت التى فرضتها الحلافة العبانية استعارا ورجعية باسم الدين ، والدين منها براء .

ولم تكن الحملة الفرنسية على مصر مع مطلع القرن التاسع عشر هي التي صنعت اليقظة المصرية في ذلك الوقت - كما يقول بعض المؤرخين - فإن الحملة الفرنسية حين جاءت إلى مصر وجدت الأزهر يموج بتيارات جديدة تتعدى جدرانه إلى الحياة في مصر كلها ، كما وجسدت أن الشعب المصرى يرفض الاستعار العثماني المقنع باسم الحلافة ، والذي كان يفرض عليه دون ما مبرر حقيق تصادما بين الإيمان الديني الأصيل في هذا الشعب ، وبين ارادة الحياة التي ترفض الاستبداد .

ولقد وجدت هذه الحملة مقاومة عنيفة لسيطرة الماليك وتمرداً مستمراً على محاولاتهم لفرض الظلم على الشعب المصرى . وبرغم أن هذه المقاومة العنيفة والتمرد المستمر قد كلفا شعب مصر غاليا في ثروته الوطنية وفي حيويته ، فإن الشعب المصرى كان صامدا ثابت الإيمان .

على أن الحملة الفرنسية جاءت معها بزاد جديد لطاقة الشعب الثورية في مصر في ذلك الوقت . جاءت ومعها لمحات عن العلوم الحديثة التي طورتها الحضارة الأوربية بعد أن أخذتها عن غيرها من الحضارات ، والحضارة الفرعونية والعربية في مقدمتها .

كذلك جاءت معها بالأماتذة الكبار الذين قاموا بدراسة أحوال مصر و بالكشف عن أسرار تاريخها القديم .

وكان هذا الزاد يحمل في طياته ثقة بالنفس كما كان يحمل آ فاقا جديدة تشد خيال الحركة المتحفزة الشعب المصرى .

و لقد كانت هذه اليقظة الشعبية هي القوة الدافعة وراء عهد محمد على ، وإذا كان هناك شبه اجماع على أن محمد على هو مؤسس الدولة الحسديثة في مصر ، فإن المأساة في هذا العهد هي أن محمد على لم يؤمن بالحركة الشعبية التي مهدت له حمكم مصر الا بوصفها نقطة وثوب إلى مطامعه . ولقد ساق مصر وراءه إلى مغسامرات عقيمة استهدفت مصالح الفرد متجاهلة مصالح الشعب .

ان اليابان الحمديثة بدأت تقدمها في نفس هذا الوقت الذي بدأت فيه حركة اليقظة المصرية، وبينها استطاع التقدم الياباني أن يمضي ثابت الحطى، فإن المغمارات الفردية عرقلت حركة اليقظة المصرية واصابتها بنكسة الحقت بها أفدح الأضرار.

ان هذه النكسة فتحت الباب التدخل الأجنبى فى مصر على مصر اعيه ، بينا كان الشعب قبلها قد رد بتصميم ونجاح محاولات غزو متوالية كانت أقربها فى ذلك الوقت حملة فريزر ضد رشيد .

ومن سوء الحسظ أن النكمة وقعت في مرحلة هامة من مراحل تطور

الاستعار ، فإن الاستعار كان قد تطور فى ذلك الوقت من مجـــرد احتلال المستعمرات واستنزاف مواردها الى مرحاة الاحتكارات المالية لاستثمار رؤوس الأموال المنهوبة من المستعمرات .

وكانت النكسة في مصر بابا مفتوحا لقوى السيطرة العالمية ، وبدأت الاحتكارات المالية الدولية دورها الحطير في مصر ، وركزت نشاطها في اتجاهين واضحين ، هما حفر قناة السويس ، وتحويل أرض مصر إلى حقل كبير لزراعة القطن ، لتعويض الصناعة البريطانية عن أقطان أمريكا التي قل ورودها الى بريطانيسا بسبب انتهاء سيطرتها على أمريكا ، ثم انقطع وصولها تماما بسبب ظروف الحرب الأهلية الأمريكية .

. . .

على أن روح هذا الشعب لم تستسلم و إنما استطاعت تحت المحن العصيبة في هذه الفترة أن تختزن طاقات تحفزت لإطلاقها في اللحظة المناسبة .

وكانت هذه الطاقة هى العلم الذى حصل عليه آلاف من شباب مصر الرواد بمن أرسلوا - أيام الصحوة التى سبقت النكسة من حكم محمد على الى أوربا ليتمكنوا من العلم الحديث ، فإن هؤلاء استطاعوا بعسد عودتهم الى الوطن أن يجلبوا معهم بذورا صالحة ما لبثت التربة الثورية الحصبة لمصر أن احتضنها لتخرج مها بشائر نبت ثقافى جديد راح ينشر ألوانا رائعة من الأزهار على ضفاف النيل الحالد .

وليس صدفة أن هذه الزهور المتفتحة على ضفاف وادى النيل كانت مثابة الومضات اللامعة التي لفتت أنظار العناصر المتطلعة إلى التقدم في المنطقة كلها نحو مصر ، وجعلت منها في النصف الثاني من القرن التاسع عشر منبرا الفكر العربي كله ومسرحا لفنونه وملتق لكل الثوار العسرب من وراء الحدود المصطنعة والموهومة .

ولقد أحست الاحتكارات الاستمارية الطامعة في المنطقة بالأمل الجديد يستجمع قواه ويتحفز ، وكانت بريطانيا بالذات لا تحول أنظـارها عن مصر بحــكم اهتامها بالطريق إلى الهند ، ومن ثم ، ألقت بثقلها كله في المعركة الثورية التي لاحت مقدماتها بين القوى الشعبية وبين أسرة محمد على الدخيلة المغامرة .

وكانت ثورة عرابي هي قمة رد الفعل الثوري ضد النكسة .

وكان الاحتلال البريطانى العسكرى لمصر سنة ١٨٨٧ – ضمانا لمصالح الاحتكارات المالية الأجنبية ، وتأييدا لسلطة الحسديو ضد الشعب – هو التعبير عن إرادة الاستمار في استمرار بقاء النكسة ، ومواصلة القهر والاستغلال ضد شعب مصر .

ان قوة الاحتلال البريطاني العسكرية ومؤامرات المصالح الاحتكارية الاستعارية ، والاقطاع الله الله أقامته أسرة محمد على باحتكارها للأرض أو اقتسام جزء منها بين أصدقائها أو أصدقاء المستغلين الأجانب – ذلك كله لم بستطع أن يطنىء شعلة الثورة على الأرض المصرية .

ان و ادى النيل ، لم تنقطع فيه أصوات النداءات الثورية فى مواجهة هذا الإرهاب المتحكم الذى تسنده قوى الاحتلال الأجنبى و المصالح الدولية الاستعارية .

ان أصداء المدافع التي ضربت الاسكندرية وأصداء القتال الباسل الذي طعن من الحلف في التل الكبير لم تكد تخفت حتى انطلقت أصوات جديدة تعبر عن إرادة الحياة التي لا تموت لهذا الشعب الباسل ، وعن حركة اليقظة التي لم تقهرها المصائب والمصاعب .

لقد سکت أحمد عرابی ، لکن صوت مصطفی کامل بدأ بجلجل فی آفاق مصر .

ومن عجب أن هذه الفترة التي ظن فيها الاستعار والمتعاونون معه أنها فترة الحمود ، كانت من أخصب الفـــترات في تاريخ مصر بحثا في أعماق النفس وتجميعا لطاقات الانطلاق من جديد .

لقد ارتفع صوت محمد عبده في هذه الفترة ينادى بالإصلاح الديني .
وارتفع صوت لطني السيد ينادى بأن تكون مصر المصريين .
وارتفع صوت قاسم أمين ينادى بتحرير المرأة .

وكانت تلك كلها مقلمة موجة ثورية جديدة ما لبثت أن تفجرت سنة الامل بعد انتهاء الحرب العالمية الأولى، وبعد خيبة الأمل في الوعود البراقة التي قطعها الحلفاء على أنفسهم خلال الحرب وفي مقلمتها وعود ويلسون التي ما لبث هو نفسه أن تنكر لها واعترف بالحماية البريطانية على مصر.

وركب سعد زغلول قة الموجة الثورية الجديدة يقود النضال الشعبى العنيد الذى وجهت اليه الضربات المتلاحقة أكثر من مائة عام متواصلة دون , أن يستسلم أو ينهزم . .

ان ثورة الشعب المصرى سنة ١٩١٩ تستحق الدراسة الطويلة ، فإن

الأسباب التي أدت الى فشلها هي نفس الأسباب التي حركت حوافز النورة سنة ١٩٥٢ .

ان هناك ثلاثة أسباب واضحة أدت إلى فشل هذه الثورة ، ولابد من تقييمها في هذه المرحلة تقييما أمينا ومنصفا .

أولا — أن القيادات الثورية أغفلت إغفالا — يكاد أن يكون تاما — مطالب التغيير الاجسمّاعى ، على أن تبرير ذلك واضح في طبيعة المرحلة التاريخية التي جعلت من طبقة ملاك الأراضي أساسا للاحزاب السياسية التي تصدت لقيادة الثورة .

ومع أن اندفاع الشعب إلى الثورة كان واضحا في مفهومه الاجتماعي ،
إلا أن قيادات الثورة لم تتنبه لذلك بوعي ، حتى لقد ساد تحليل خاطىء في
هذا الظرف ردده بعض المسؤرخين ، مؤداه أن الشعب المصرى ينفرد عن
بقية شعوب العالم بأنه لا يثور إلا في حالة الرخاء ، ولقد استدلوا على ذلك
بأن الثورة وقعت في ظروف الرخاء الذي صاحب ارتفاع أسعار القطن في
أعقاب انتهاء الحرب العالمية الأولى ، وذلك استدلال سطحى فإن هذا الرخاء
كان محصورا في طبقة ملاك الأراضي وطبقة التجار والمصدرين الأجانب
الذين استفادوا من ارتفاع الأسعار ، وبذلك زاد التناقض بينهم وبين
الكادحين من الفلاحين الذين كانوا يروون حقول القطن بعرقهم ودمائهم
دون أن تتغير أحوالهم بارتفاع أسعاره ، وكان هذا الحسرمان في القاعدة
دون أن تتغير أحوالهم بارتفاع أسعاره ، وكان هذا الحسرمان في القاعدة
الثورة .

إن المحرومين كانوا هم وقود الثورة وضحاياها .

لكن القيادات التي تصدت في مقدمة الموجة الثـــورية سنة ١٩١٩ ،

بإغفالها للجوانب الاجتماعية من محركات الانفجار الثورى لم تستطع أن تتبين بوضوح أن الثورة لا تحقق غاياتها بالنسبة الشعب إلا إذا مدت اندفاعها إلى ما بعد المواجهة السياسية الظاهرة من طلب الاستقلال ووصلت إلى أعماق المشكلة الاقتصادية والاجتماعية.

ولقد كانت الدعوة إلى تمصير بعض أوجه النشاط المالى هي قصارى الجهد في ذلك الوقت ، في حين أن الدعوة إلى إعادة توزيع الثروة الوطنية أصلا وأساسا كانت هي المطلب الحيوى الذي يتحمّ البدء فيه من غير تأخير أو ابطاء.

ثانيا — ان القيادات الثورية فى ذلك الوقت لم تستطع أن تمد بصرها عبر سيناء و عجزت عن تحديد الشخصية المصرية ، ولم تستطع أن تستشف من خلال التاريخ أنه ليس هناك صدام على الإطلاق بين الوطنية المصرية وبين القومية العربية .

لقد فشلت هذه القيادات في أن تتعلم من التاريخ . و فشلت أيضا في أن تتعلم من عدوها الذي تحاربه ، و الذي كان يعامل الأمة العربية كلها على اختلاف شعوبها طبقا لمخطط و احد .

ومن هنا فإن قيادات الثورة لم تتنبه إلى خطورة وعد يا بلفور » الذي أنشأ اسرائيل لتكون فاصلا بمزق امتداد الأرض العربية وقاعدة لتهديدها .

وبهذا الفشل فإن النضال العربي ، في ساعة من أخطر ساعات الأزمة ، سرم من الطاقة الشمورية المصرية ، وتمكنت القوى الاستمارية من أن تتعامل مع أمة عربية ممزقة الأوصال مفتتة الجهد.

واختصت ادارة الهند البريطانية بالتعامل مع شبه الجزيرة العربيـــة ومع العراق. وانفردت فرنسا بسوريا ولبنان.

بل وصل الهوان بالأمة العربية فى ذلك الوقت إلى حد أن جواسيس الاستعار تصدروا قيادة حركات ثورية عربية ، وكانت بأمرهم ومشورتهم تقام العروش للذين خانوا النضال العربي وانحرفوا عن أهدافه .

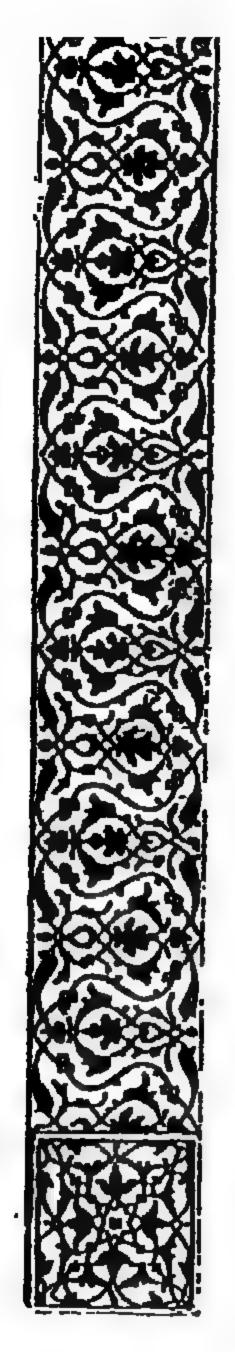
كل هذا والحركة الثورية الوطنية فى مصر تتصور أن هذه الأحداث لا تعنيها . وأنها لا ترتبط مصيريا بكل هذه التطورات الخطيرة .

ثالثا — أن القيادات الشورية لم تستطع أن تلائم بين أساليب نضالها و بين الأساليب التي واجه الاستعار بها ثورات الشعوب في ذلك الوقت. ان الاستعار اكتشف أن القوة العسكرية تزيد ثورات الشعوب اشتعالا ، ومن ثم انتقل من السيف إلى الحديمة . وقدم تنازلات شكلية لم تلبث القيادات الشورية أن خلطت بينها وبين الجوهر الحقيق ، وكان منطق الأوضاع الطبقية يزين لها هذا الحلط .

وهكذا انتهت الثورة بإعلان استقلال لا مضمون له ، وبحرية جريحة تجت حراب الاحتلال .

و زادت المضاعفات خطورة بسبب الحكم الذاتى الذى منحه الاستعار ، و الذى أوقع الوطن باسم النستور فى محنة الحلاف على الغنائم دون نصر .

وكانت النتيجة أن أصبح الصراع الحزبى في مصر ملهاة تشغل الناس و تحرق الطاقة الثورية في هباء لا نتيجة له . وكانت معاهدة سنة ١٩٣٦ -- التي عقدت بين مصر وبريطانيا ، والتي اشتركت في توقيعها جبهة وطنية تضم كل الأحزاب السياسية العاملة في ذلك الوقت -- بمثابة صك الاستسلام للخديعة الكــبرى التي وقعت فيها ثورة الوقت -- بمثابة مقــدمتها تنص على استقلال مصر ، بينا صلبها -- في كل عبارة من عباراته -- يسلب هذا الاستقلال كل قيمة له وكل معني .



درس النكسة

المياسيب الرابيع

لقد كانت فترة الجطر الحقيق على نضال الشعب المصرى الطويل هى هذه الفترة الحافلة بالخسديعة ، ما بين انتكاسة سنة ١٩١٩ الى حين تنبهت القوى الشعبية للخطر الذى يتهددها من منطق المساومة والاستسلام ، ومن ثم بدأ التأهب النفسى لثورة يوليو ١٩٥٢ .

ان هذه الفترة كانت قادرة — لولا صلابة الشعب ومعدنه الأصيل — أن تحمل البلاد الى حالة من اليأس تخنق كل حوافز الرغبسة في التغيير أو تلحق بها الشلل الذي يمنعها من الحركة .

ان هذه الفترة التي يمكن أن ننظر اليها الآن باعتبارها فترة الأزمة الكبرى كانت حافلة بالواجهات المضالة التي تخفى وراءها الاطلال المتهاوية من بقايا ثورة ١٩١٩.

لقد كانت القيادات الباقية من ذكريات الثورة مازالت واقفة في المقدمة، ولكن هذه القيادات فقدت كل طاقاتها الثورية ، وأسلمت كل الشعارات التي رفعها الشعب سنة ١٩١٩ الى كبار مسلاك الارض الذين كانوا دعامة التنظيات الحزبية القائمة ، وأشركوا فيها بعض الانتهازيين الذين اجتذبتهم عملية تقسيم الغنائم بعد انتكامة الثورة .

ولقد ظهرت في هذا الجو فئات طفيلية .

لقد استطاع هذا الانحراف أن يجذب الى الجو الحزبى الفاسد جماعات من المثقفين ، كان فى قدرتهم أن يكونوا حراسا على أمانى الثورة الحقيقية ، لكن الاغراء كان أقوى من مقاومتهم .

كذلك استطاع هذا الانحراف أن يمهمه لفئة من الرأسماليين، ورثوا في حقيقة الامر نفس دور المغامرين الاجانب في القرن التاسع عشر، بكل سطحيته التي لاتهتم بتطوير الوطن ذاته قدر اهتهمها باستغلال أكبر جزء من ثروته ونزحها في أقل وقت ممكن.

ثم انتهى المطاف بهذه الاحزاب جيعا الى الحسد الذى دفعها للارتماء في احضان القصر تارة ، وفي أحضان الاستعار تارة أخرى . وفي الواقع كان القصر والاستعار بحكم مصالحها في صف واحد وان بدت الحلافات السطحية بينها في بعض الظروف . . لكن الحقيقة الكبرى أن كليها كان يقف في الصف المعادى لمصالح الشعب . . والمضاد لاتجاه التقدم .

ان سلطة الشعب كانت خطرا على أوضاعها الدخيلة ، و انجاه التقدم كان عققا أن يجرفها معا الى نفس المصير .

وفى ذلك الوقت أيضا كانت هناك واجهة ديمقراطية مضللة ، استعانت بها الفلول المنهزمة من ثورة ١٩١٩ لتخدع بهـا الشعب عن حقيقة مطالبه .

ان الشعب لم يعد صاحب السلطة .. و انما أصبح الشعب أداة في يد السلطة أو بمعنى أصبح ضحية لها .

ولم تعد أصوات الجهاهير هي التي تقرر خط السير الوطني ، و انما أصبحت أصوات الجهاهير تساق وفقا لارادة السلطات الحاكة وأصدقائها . و لقد كان ذلك نتيجة طبيعية لاغفال الجانب الاجتماعي من أسباب ثورة الشعب سنة ١٩١٩ .

ان الذي يحتكر رزق الفلاحين والعال ويسيطر عليه ، يقدر بالتبعية أن يحتكر أصوائهم و ان يسيطر عليهم و يملي فوقهم ارادته .

ان حرية رغيف الحيز ضمان لابد منه لحرية تذكرة الانتخابات.

ان هذه الازمة العنيفة فتحت أمام سلطات الاسرة المسالكة أبوابا جاهد النضال الشعبي طويلا لكي يسدها .

لكن انتكاسة الثورة شجعت الاسرة المالكة على تجاوز كل الحدود. وفي جو الازمة لم يعد الدستور – الذي رضيت به القيادات الثورية منحة من الدخيل ومنة – الا مجرد قصاصة ورق. بهتت عليها الحقوق الشكلية التي كانت قد القيت الشعب لينشغل بها ويتلهى.

ولقد استسلمت القيادات التي تصدت النضال الشعبى أمام سلطة القصر المتزايدة بسبب ضعفها المتزايد .. وركعت جميعا تلتمس الرضا الذي يصل بها الى مقاعد الحكم .. وتخلت بذاك عن الشعب ، وأهدرت كل قيمة له ، ناسية بذلك انها تتخلى طواعية عن مصدر قوتها الوحيد ومنبعها الاصلى .

وانتهى الامر الى حد أنهم هانوا على الشيطان الذى باعسوه أرواحهم فوصل بهم الهوان الى حد أن تغيير الوزارات أصبح له ثمن معسلوم يدفع للقصر ولوسطائه.

ان القيادات الوطنية حين تخلع جذورها من التربة الشعبية تحكم على نفسها بالذبول وبالموت. ولسوف يبقى الوطن زمانا طويلا يشعر فى حلقه بمرارة الذل الذى أحسه فى هذه الفترة المتأزمة من جراء استهانة الاستعار بنضاله استهانة فاقت كل حدود للاحتمال البشرى .

ان الشــورة على الاستمار حق طبيعى لكل الشـعوب المستعمرة ، لكن الكراهية المرة التي يشعر بها شعبنا تجاه المستعمرين – والتي مازال يشعر بها حتى الآن ، رغم بعد اسبابها – تستمد مبرراتها من هذه الفترة .

ان الاستعار في هذه الفترة لم يكتف بارهاب شعوب الأمة العربية كلها، و انما استهان بنضالها و بحقها في الحياة .

ان الاستمار تنكر لـكل عهوده التي قطعها على نفسه خــلال الحرب العالمية الاولى.

وكانت إلامة العربية تتصور الما قريبة من يوم الاستقلال ويوم الوحدة.

ان الامل فى الاستقلال تلقى ضربات قاسية ، فان البسلاد العربية قسمت بين الدول الاستعارية وفق مطامعها بل وفق نزواتها ، واخــــترع ساســـة الاستعار كلمات مهيئة لتغطية الجريمة التى أقلموا عليها ، ككلمات الانتداب و الوصـــاية .

ان قطعة من الارض العربية فى فلسطين قد أعطيت من غير سند من الطبيعة أو التاريخ لحركة عنصرية علوانية .. أرادها المستعمر لتكون سوطا فى يده يلهب به ظهر النضال العربى اذا استطاع يوما أن يتخلص من المهانة وأن يخرج من الازمة الطاحنة ، كما أرادها المستعمر فاصلا يعوق امتداد الارض العربية و يحجز المشرق عن المغرب .

ثم أرادها عملية امتصاص مستمرة اللجهد الـذاتى للأمة العربية تشغلها عن حركة البناء الايجابي .

ان ذلك كله تم بطريقة تحمل طابعا استفزازيا ، و لا تقيم و زنا لوجود الامة العربية أو لكرامتها .

ان سخرية القدر من الامة العربية وصلت الى حد أن جيوشها التى دخلت فلسطين لتحافظ على الحق العربي فيها كانت تحت القيادة العليا لاحد العمسلاء الذين اشتراهم الاستعار بالثمن البخس . بل إن العمليات العسكرية تحت هذه القيسادة العليا كانت في يد ضابط انجليزي يتلقى أو امره من نفس الساسة الذين أعطوا للحركة الصهيونية و وعد بلفور » الذي قامت على أساسه الدولة الهودية في فلسطين .

ان سنوات طويلة سوف تمضى قبل أن تنسى الامة العربية مرارة التجربة التي عاشتها في هذه الفترة محصورة بين الارهاب والاهانة .

ان الاستمار وعلى هزيمته ، انها خرجت بن هذه النجربة باصر ار عميسق على كراهية الاستمار وعلى هزيمته ، انها خرجت بنرس عظيم الفائدة عن حقيقته ، ان الاستمار ليس مجرد نهب لموارد الشعوب ، وانما هو عسدوان على كرامتها وعلى كبريائها .

ان الشعب المصرى بدأ يتأهب لاستئناف دوره التاريخي حتى قبل ان تنهى الحرب العالمية الثانية وقبل أن تنزاح الاشباح الكئيبة لدبابات الاحتلال عن مدنه الكبرى.

و لقد عبر الشعب المصرى عن نفسه ، برفضه العنيد أن يشترك في الحرب التي لم تكن في نظره الا صراعا على المستعمرات والأسواق . . بين العنصرية النسازية وبين الاستعار البريطاني الفرنسي ، الذي جسر على البشرية كلها ويلات لاحدود لها من القتل بالجملة والدمار الشامل .

لقد رفض الشعب المصرى كل الشعارات التى رفعها المتحاربون أعـــلاما قوق رؤومهم ليخدعوا بها الشعوب .

وسحب الشعب المصرى كله البقايا البساقية من تأييده للذين تعاونوا مع ملطة الاحتلال طمعا في مكاسب السوق السوداء التي فرضتها الحرب وظلالها القاتمـــة.

وعمت الشباب المصرى موجة من السخط والغضب على كل الذين مدوا أيديهم للاحتلال وقبلوا وجوده . ولقسه ترددت في مصر في ذلك الوقت أصسماء طلقات الرصاص ، وتجاوبت أصسماء انفجارات القنابل وكثرة التنظيبات السرية بمختلف اتجاهاتها وأساليها .

لم تكن تلك هي الثورة ، وانما كان ذلك هو التمهيد لها .

كانت تلك هي مرحلة الغضب التي تمهد لاحتمالات الثورة .

أن الغضب مرحلة سلبية.

ان الثورة عمل ايجابى يستهدف اقامة أوضاع جديدة ,

ان غضب الشعب المصرى الممهد التغيير بدأ يجاوز النطاق الفردى الى النطاق الفردى الى النطاق الجــاعي .

ان ثورات الفلاحين ضد استبداد الاقطاع وصلت الى حد الاشتباك المسلح بين الذين ثاروا على عبودية الارض وبين سادة الارض المتحكمين فيها وفى أقدار الذين ارتبطت حياتهم بهدا منذ أقدم العصور ، وان كانوا منذ أقدم العصور قد حرموا منها .

وحريق القاهرة – مها يكن وراءه من تدبير المسدبرين – كان يمكن أطفاؤه ، لكن ثورة السخط الشعبـــى زادته اشتعالاً . ان الفئة المتحكمة في العاصمة لم تكن تشعر باحتياجات الشعب ، وكانت غارنة في حياتها المترفة لاتشعر بعذاب الجموع أو آلامها .

أن شرار الغضب أشعل من الحرائق في القساهرة أكثر نما أشعلت يسد التدبير الخفية التي بدأت عملية الحريق.

إن الجـاهير في القرية وفي المدينة كانت قد عبرت بما فيه الكفاية عن إرادتها الحقيقية مع مطلع السنة الحاسمة في تاريخ مصر سنة ١٩٥٢ .

* * *

إن أعظم ما فى ثورة ٢٣ يوليوسنة ١٩٥٧ ان القوات التى خرجت من الجيش لتنفيذها ، لم تكن هى صانعة الثورة ، وانما كانت أداة شعبية لها .

لقد كانت المهمة الكبرى الطلائع الثورية التى تحركت فى الجيش تلك الليلة المالدة ، هى انها استولت على الاسور فيه ، واختسارت اله المكان الذى لا مكان له غيره ، وهو جانب النضال الشعبسى .

انها قامت بعملية تصحيح للأوضاع بالغة الاهمية والخطرفي تلك الظروف، متحددية بذلك ارادة كل القسوى الحساكمة التي أرادت عزل الجيش عن النضال الشعبى .

ان الثورة تفجرت تلك الليلة العظيمة من انضهام الجيش الى مكانه الطبيعى تحت قيادة الشعب و في خلعة أمانيه .

ان الجيش في تلك الليسلة أعلن و لاءه للنفسسال الشعبسي .. ومن ثم فتح الطريق أمام ارادة التغيير .

ان انضام الجيش الى النضال الشعبى صنع أثرين هائلين فى نفس الليلة . لقد سلب قوى الاستغلال الداخلي اداتها التي كانت تهدد بها ثورة الشعب. كذلك فانه سلح النضال الشعبـــى فى مواجهة قوى السيطرة الاجنبية المحتلة بدرع من الصلب قادر أن يصد عنه ضربات الحيانة والغدر .

ان الثورة لم تحدث ليلة ٢٣ يوليو و لكن الطريق اليها قد فتح على مصراعيه تلك الليلة العظيمة ..

ولقد أثبت الوعى الثورى فى مصر قدرته على تحمل المسئولية الـــكبرى التى ألقتها تطورات الظروف عليه .

ان الوعى الثورى استمد من حسه الوطئى الصافى قدرة على الرؤية الواضحة البعيدة المدى ، وبذلك أمكن اجتياز العقبنات التى كان يمكن أن تعترض طريق التغيير الثورى فى مثل ظروف التجربة التى عاشتها مصر تلك الإيام .

لقد كان يمكن أن يتحول الحدث الكبير الذى جرى ليلة ٢٣ يوليو الى مجرد تغيير الوزارة القائمة أو لنظام الحكم.

وكان يمكن أن يتحول من ناحية أخرى الى ديكتاتورية عسكرية تضيف الى التجارب الفأشلة تجربة أخرى فاشلة .

لكن أصالة الوعى الثورى وقوته سيطرت على اتجاهات الامور ومنحت جميع العناصر الوطنية ادراكا لدورها فى توجيه النضال الوطني .

' ان أصالة هذا الوعى وقوته هى التى فرضت أن يكون الحدث السكبير ليلة ٢٣ يوليو خطوة على طريق تغيير جذرى شامل يعيه الامانى الوطنية الى مجراها الثورى السليم الذى ضاع منها بسبب انتكاسة ثورة ١٩١٩.

كما ان أصالة هذا الوعى وقوته هى التى رفضت تماما كل احتمالات قيام ديكتاتورية عسكرية ، ووضعت القسوى الشعبية وفى طليعتها قوى الفلاحين و العال موضع القيادة الفعلية . كذلك فنى هذه الفتر ة العقيقة تمرد الوعى الثورى الاصيل على منطق دعاة الاصلاح و اختار طريق الثورة الشاملة .

و انمـــا كانت احتياجات الوطن تتطلب بنــاء جديدا ثابت الاساس .. صلبا شامخا .

ولقد كانت أكبر حجة ضد منطق دعاة الاصلاح ان البناء القديم انهار أنقاضا وركاما في مواجهة التجربة الجديدة .

لكن سقوط النظام القـديم لم يكن هدف التطلع الثورى ..

أن التطلع الثورى بكل آماله ومثله العليا يهتم بالبناء الجديد أكثر من اهتمامه بالانقاض التي تداعت .

* * *

ان الباب الذي انفتح على مصراعيه ليلة ٢٣ يوليو ظـــل مفتوحا لفترة طويلة قبل أن يدخل منه التغيير الحتمى الذي ُطال انتظاره .

لقد كانت هناك أنقاض النظام القديم وحطامه تسد الطريق ، كما كانت هناك رواسب متعفئة من مطامعه البالية المهزومة .

وفى الوقت نفسه فان القيادات السياسية التى كانت تتصدر الحياة العامة سقطت كلها تحت أنقاض النظام القديم الذي شاركت فيه جميعها بانحر افاتها عن الاهداف الاصيلة التى كان يجب التزامها في ثورة ١٩١٩ . لقد كانت

جميعها شريكة فى سياسة a ساوم واستلم a التى صاحبت فـــترة الاز.ة وطبعتها بهذا الطابع المهين .

وكانت الاوضاع الطبقية قد ابعدت عناصر كثيرة صالحة للقيادة الفكرية عن صفوف القوى الشعبية المتطلعة للثورة والمطالبة بهـــا .

وفى نفس الوقت فان الطلائع الثورية التى صنعت أحداث ليلة ٢٣ يوليو لم تكن قد أعدت نفسها لتحمل مسئولية التغيير الثورى الذى تصدت لمقدماته .

لقد فتحت الباب للثورة تحت راية المبادىء الستة المشهورة .

ولکن هذه المبادی، کانت اعلاما الثورة و لیست أســـلوب عـــل ثوری ومنهاج تغییر جذری .

ولقد كان الامر من الصعوبة بمكان خصوصـــا فى جــــو التغيير العالمي البعيد المدى العظيم الاثر .

لكن الشعب المعلم صانع الحضارة .. راح يلقن طلائعه أسرار آماله الكبرى ومضى يحرك المبادىء الستة بالتجربة والحطأ نحو وضوح فكرى يصنع التصميم الهندس لبناء الحجتمع الجديد الذي يريده . وراح الشعب الكادح يكدس مواد البناء ويكتل جميدع القوى الثورية القسادرة على الاسهام فيه من صفدوف الجاهير الواسعة .

ان الشعب المعلم أراد لطلائعه الثورية أن تنضم الى صفوف العمل الجهاهيرى. وأوكل الى جيشه الوطني مهمة حماية عملية البناء.

ثم راح يشرف بوعى و جدارة على التحول الرائد الخلاق نحو الاشتر اكية الديمقر اطية التعاونية .



الباب النامس

عن الديمقر اطية السليمة



ان الثورة بالطبيعة عمل شعبى وتقدى .

انها حسركة شعب بأسره يستجمع قواه ليقوم باقتحام عنيد لكل العوائق والموانع التي تعترض طريق حياته كما يتصورها وكما يريدها ، كما أنها قفزة عبر مسافة التخلف الاقتصادي والاجتماعي تعويضا لما فات ووصولا إلى الآمال الكبرى التي تبدو خسلال المثل الأعلى لما يريده للاجيال القادمة منه .

من هنا فإن العمل الثورى الصادق لا يمـكن بغير نمتين أساسيتين : .

أولاهما : شعبيته . .

وثانيتهما : تقاسيته . .

ان الثورة ليست عمل فرد . . وإلا كانت انفعالا شخصيا يائسا ضه عجتمع بحاله .

والثورة ليست عمل فئة واحدة . . وإلا كانت تصادما مع الأغلبية .

وانما قيمة الشورة الحقيقية بمدى شعبيتها ، بمدى ما تعبر به عن الجسياهير الواسعة ، و بمدى ما تعبئه من قوى هذه الجماهير لإعادة صنع المستقبل ، و بمدى ما يمكن أن توفره لهذه الجماهير من قسدرة على فرض ارادتها على الحياة .

والثورة تقدم بالطبيعة .

ان الجهاهير لا تطالب بالتغيير ولا تسعى اليه وتفرضه لمجرد التغيير نفسه خلاصا من الملل ، وإنما تطلبه وتسعى إليه وتفرضه تحقيقا لحياة أفضل تحاول بها أن ترتفع بواقعها إلى مستوى أمانيها .

ان التقدم هو غاية الثورة ، والتخلف المادى و الاجتماعى هو المفجر الحقيق لإرادة التغيير و الانتقال بكل قوة و تصميم - مما كان قائما بالفعل ــ إلى ما ينبغى أن يقوم بالأمل :

ان الديمقر اطية هي الترجمة الصحيحة لكون الثورة عملا شعبيا .

ان الديمقر اطية هي توكيد السيادة للشعب ، ووضع السلطة كلها في يده ، وتكريسها لتحقيق أهدافه .

ان الديمقراطية والاشتراكية من هذا التصور تصبحان امتدادا و احدا العمل الثورى .

ان الديمقراطية هي الحسرية السياسية .. والاشتراكية هي الحرية الاجتماعية ، ولا يمكن الفصل بين الاثنتين . انهما جناحا الحرية الحقيقية وبدونهما أو بدون أي منهما لا تستطيع الحسرية أن تحلق إلى آفاق الغد المرتقب .

ان عمق الوعى الشــورى الشعب المصرى ووضوح الرؤية أمامه بفعل الصدق مع النفس . . قد مكناه غداة النصر العظيم فى معــركة السويس من أن يحسن تقدير موقفه .

ان الشعب المصرى استطاع وسط مهرجان النصر العظيم أن يدرك أنه لم يحصل على الحسرية في معركة السويس ، وإنما هو في معركة السويس استخلص ارادته لكي يصنع بها الحرية ثوريا .

ان المعركة المجيدة مكنته من أن يُكتشف قدراته وامكانياته وبالتالى أن يوجه هذه القدرات والإمكانيات ثوريا لتحقيق الحرية .

ان النصر ضد الاستعار بالنسبة لهذا الشعب العظيم لم يكن نهاية المطاف و إنما كان بداية العمل الحقيق ، وكان مجرد مركز أكثر ملاسة لمواصلة الحرب من أجل الحرية الحقيقية وضانها مزدهرة على أرضه إلى الأبد .

ان السؤال الذي طرح نفسه تلقائيا غداة النصر العظيم في السويس هو:

« لمن هذه الإرادة الحسرة التي استخلصها الشعب المصرى من قلب المعركة الرهيبة ؟ هـ.

وكان الرد التاريخي الذي لا رد غيره هو :

ر أن هذه الإرادة لا يمكن أن تكون لغير الشعب ، و لا يمكن أن تعمل لغير تحقيق أهدافه ي .

ان الشعوب لا تستخلص ارادتها من قبضة الغــاصب لكى تضعها فى متاحف التاريخ . وإنما تستخلص الشعوب ارادتها وتدعمها بكل طاقاتها الوطنية لتجعل منها السلطة القادرة على تحقيق مطالبها .

ان هذه المرحلة من النضال هي أخطر المراحل في تجارب الأمم .

انها النقطة التى انتكست بعدها حركات شعبية كانت تبشر بالأمل فى نتائج باهرة ولكنها نسيت نفسها بعد أول التصار لها ضد الضغط الخارجى، وتوهمت خطأ أن أهدافها الثورية تحققت، ومن ثم تركت الواقع كما هو دون تغييز ناسية أن عناصر الاستغلال الداخلي متصلة عن قرب مع قوى الضغط الخارجي، فإن الصلة بينهما والتعاون تفرضهما ظروف تبادل المنافع والمصالح على حساب الجهاهير.

ان هذه الحركات الشعبية تسلم نفسها بعســـد ذلك للواجهات الدستورية الخادعة وتتصور بذلك أن الحرية استوفت حقوقها .

ولكن هذه الحركات الشعبية تسكتشف دائما – وبعد فوات الأوان في كثير من الأحيان – انها بقصورها عن التغيير الثورى في معناه الاقتصادي سلبت الحرية السياسية ضانها الحقيق ولم تترك لنفسها منها غير مجرد واجهة هشة لا تلبث أن تتحطم و تنهار بفعل التناقض بينها وبين الحقيقة الوطنية .

كذلك فنى هذه المرحلة الخطيرة من النضال الوطني تنتكس حركات شعبية أخرى حين تنهج التغيير الداخلي نظريات لا تنبع من التجربة الوطنية .

أن التسليم بوجود قوانين طبيعية للعمل الاجتماعي ليس معناه القبول بالنظريات الجاهزة والاستغناء بها عن التجربة الوطنية .

ان الحلول الحقيقية لمشاكل أى شعب لا يمكن استير ادها من تجارب شعوب غيره .

ولا تملك أية حركة شعبية – في تصديها لمستولية العمل الاجتماعي ـــ أن تستغنى عن التجربة . ان التجربة الوطنية لا تفتر ض مقاما تخطئة جميع النظريات السابقة عليها أو تقطع برفض الحلول التي توصل اليها غيرها ، فإن ذلك تعصب لا تقدر أن تنحمل تبعاته ، خصوصا وأن إرادة التغيير الاجتماعي في بداية ممارسها لمسئولياتها تجتاز فترة أشبه بالمراهقة الفكرية تحتاج خدلالها إلى كل زاد فكرى .

لكنها فى حاجة إلى أن تهضم كل زاد تحصل عليـــه وأن تمزجه بالعصارات الناتجة من خلاياها الحية .

أنها تحتاج إلى معرفة بما يجرى من حولها .

لكن حاجتها الكبرى هي إلى ممارسة الحياة على أرضها ،

وإن تجربة الصــواب والخطأ هي في حياة الأمم -- كشأنها في حيـاة الأفراد -- طريق النضج والوضوح .

ومن ثم فإن الحــرية السياسية، أى الديمقراطية، ليست هي نقل واجهات دستورية شكلية.

كذلك فإن الحرية الاجـــــــاعية ، أى الاشتراكية ، ليست التزاما بنظريات جامدة لم تخرج من صميم المهارسة والتجربة الوطنية .

* * *

ان مصر وقعت بعد الحركة الشعبية الثـــورية سنة ١٩١٩ في الحديمة الكبرى للديمقر اطية المزيفة .

و استسلمت القيادات الثورية بعد أول اعتراف من الاستعار باستقلال مصر إلى ديمقراطية الواجهات الدستورية التي لا تحتوى على أى مضمون اقتصادى.

ان ذلك لم يكن ضربة شديدة ضد الحرية فى صورتها الاجتماعية فقط ، و انما ما لبثت الضربة أن وصلت إلى هذه الواجهة السياسية الحارجية ذاتها ، فإن الاستعار لم يقم و زنا لكلمة « الاستقلال » المكتوبة على الورق و لم يتورع عن تمزيقها فى أى وقت و فقا لمصالحه .

لكن ذلك كان أمرا طبيعيا .

ان و اجهة الديمقر اطية المزيفة لم تكن تمثل الا ديمقر اطية الرجعية ، و الرجعية ليست على استعداد لأن تقطع صلتها بالاستعار أو توقف تعساونها معه ولذلك فقد كان المنطق الطبيعي - بصرف النظر عن الواجهات الحارجية المزيفة - أن نجد الوزارات في عهد ديمقر اطية الرجعية ، و في ظل ماكان يسمى بالاستقلال الوطني - لا تستطيع أن تعمل إلا بوحي من ممثل الاستعار في مصر ، بل أنها في بعض الأحيان لم توجد إلا بمشورته و بأمره ، بل وصل الحال في إحدى المرات انها جاءت إلى الحكم بدباباته .

ان ذلك كله يمزق القناع عن الواجهة المزيفة ويفضح الحديمة الكبرى في ديمقر اطية الرجعية ويؤكد عن يقين انه لا معنى للديمقر اطية السياسية أو الحرية في صورتها السياسية من غير الديمقر اطية الاقتصادية أو الحرية في صورتها الاجهاعية .

*** * ***

ان من الحقائق البديهية التي لا تقبل الجدل ان النظام السيامي في بلد من البلدان ليس إلا انعكاسا مباشر اللأوضاع الاقتصادية السائدة فيه و تعبير التقيقا المصالح المتحكمة في هذه الأوضاع الاقتصادية .

فإذا كان الاقطاع هو القوة الاقتصادية التي تسود بلدا من البلدان ،

فمن المحقق أن الحسرية السياسية في هذا البلد لا يمكن أن تكون غير حرية الإقطاع .

انه يتحكم في المصالح الاقتصادية ، ويملى الشكل السياسي للدولة ويفرضه خدمة لمصالحه .

وكذلك الحال عندما تكون القوة الاقتصادية لرأس المال المستغل.

ولقد كانت القوة الاقتصادية فى مصر — قبل الثورة — فى يد تحالف بين الاقطاع وبين رأس المسال المستغل، وكان محبًا أن تكون الاشكال السياسية بما فيها الأحزاب تعبيرا عن هذه القوة وواجهة ظاهرة لهذا التحالف بين الاقطاع وبين رأس المال المستغل.

انه مما يلفت النظر أن بعض الأحزاب فى تلك الظروف لم تتورع عن أن ترفع من غــير مواربة شعار «أن الحكم يجب أن يكون لأصحاب المصالح الحقيقية».

و لما كان الاقطاع ورأس المال المستغل هما أصحاب المصالح الحقيقية في البلاد وقتها ، فاقد كان هذا الشعار أكثر من اعتراف ضمى بالمهزلة التي فرضتها القوى المسيطرة على الشعب المصرى باسم الديمقر اطية .

ان هذا الشعار على أى حال - مها بلغت درجة الإيلام فيه - كان اعترافا صريحا وصادقا بالحقيقة المرة.

* * *

ان سيادة الاقطاع المتحالف مع رأس المسال المستغل على اقتصاديات الوطن كانت لا بد أن تمكن لهم طبيعيا وحتميا من السيطرة على العمل السياسي فيه وعلى أشكاله وعلى ضمان توجيمها لحسمة التحالف بينهما على

حساب الجهاهير واخضاع هذه الجهاهير بالحسديعة أو بالإرهاب حتى تقبل أو تستسلم .

ان الديمقر اطية على هذا الأساس لم تكن إلا ديكتاتورية الرجعية .

ان فقدان الحرية الاجـــتاعية لجاهير الشعب سلب كل قيمة لشكل الحرية السياسية التى كانت تفضلت بها عليها الرجعية المتحكمة حتى لقد صدر دستور سنة ١٩٢٣ منحة من الملك ومنة منه وتفضلا.

ان البرلمان الذي أقامه هذا النستور لم يكن حاميا لمصالح الشعب و إنما كان بالطبيعة حارسا للمصالح التي منحت هذا الدستور .

وليس من شك أن أصواتا كثيرة ارتفعت داخل البرلمان تنادى بحقوق الشعب ولكن هذه النداءات تبددت هباء دون تأثير حقيقي .

بل ان الرجعية لم يكن يضير ها أن تفتح متنفسا للسخط الشعبى مادامت تملك جميع صهامات التوجيه ، وما دامت بيدها تحت كل الظروف أغلبيتها التى تمكن لديكتاتوريتها الطبقية وتحمى امتيازاتها .

ان حرية التصويت من غير حرية لقمة العيش وضائها فقسدت كل قيمة وأصبحت خديعة مضالة الشعب .

تحت هذه الظروف أصبح حق التصــويت أمام ثلاثة احتمالات ليس لها بديل:

١ - فى الريف كان التصويت اجباريا الفلاح لا يقبل المناقشة فلم يكن
 يملك إلا أن يعطى صوته للاقطاعى صاحب الأرض أو وفق مشيئته ، أو

يواجه تبعات العصيان وأولها أن يطرد من الأرض التي يعمل فيها بما لايكاد أن يكني لسد جوعه .

٢ - في الريف والمسدينة كان شراء الأصوات يمكن رأس المال
 المستغل من أن يأتى بأعوانه ، أو بمن يضمن ولاءهم لمصالحه .

٣ - في الريف والمسدينة لم تتورع المصالح الحاكمة ، في عديد من الظروف أن تلجأ إلى التزوير المكثوف إذا ما أحست بوجود تيسارات متعارضة مع ارادتها .

وَكَانَتَ الشَّرُوطُ التَّى تَجْرَى تَحَبَّا عَلَيَاتَ الانتخابات - وفي مقدمتها اشتراط تأمين نقدى باهظ - تصد جاهير الشعب العامل حتى عن مجرد الاقتراب من لعبة الانتخابات ، ولم تكن إلا لعبة في تلك الظروف ، وفي نفس الوقت فإن الجهل الذي فرض على الأغلبية العظمي من الشعب - تحت ضغط الفقر - جعل من سرية الاقتراع - وهي أول الضائات لحريته - أمرا مستحيلا أو شبه مستحيل .

* * *

ان حرية التنظيم الشعبى - التى تسند حسرية التمثيل الشعبى - فقدت هي الأخرى بتأثير هذه الظروف فاعليتها وعجزت عن التسأثير المجابيا على الأوضاع المفروضة داخل الوطن .

ان ملايين الفــلاحين - حتى من ملاك الأرض الصفار - طحنتهم الاقطاعيات الكبيرة لسادة الأرض المتحكمين في مصيرها ، ولم يتمكنوا على الاطلاق من تنظيم أنفسهم داخل تعاونيات تمكنهم من المحافظة على انتاجية أرضهم ، وبالتالى تعطيهم القدرة على الصمود وعلى إسماع صوتهم للأجهزة المحلية فضلا عن قصور الحكم في العاصمة .

كذلك فإن المسلايين من العال الزراعيين عاشوا فى ظروف أقرب ما تكون إلى السخرة ، تحت مستوى من الأجور بهبط كثيرا ليقرب من حد الجوع ، كما أن عملهم كان يجرى من غير أى ضان للمستقبل ، ولم يكن فى طاقبم إلا أن يعيشوا سى حياتهم خلال بؤس الساعات وقسوتها الرهيبة.

كذلك فإن مئات الألوف من عمال الصناعة والتجارة لم تكن فى قدرتهم أية طاقة على تحدى إرادة الرأسمالية المتحكمة المتحالفة مع الإقطاع والمسيطرة على جهاز الدولة وعلى سلطة التشريع ، وأصبح العمل سلعة من السلع فى عمليات الانتاج يشتريها رأس المال المستغل تحت أحسن الشروط موافقة لمصالحه . ولقد واجهت الحركة النقابية التى كان فى يدها قيادة هذه الطبقة المناضلة من العال صعوبات شديدة حاولت عرقلة طريقها كما حاولت افسادها .

* * *

ان حرية النقد ضاعت فى هذه الفترة بضياع حرية الصحافة ، ولم يكن الأمر هو مجرد القوانين الصارمة التى وقفت بالمرصاد لحرية النشر و فرضت بالتشريع محظورات ترتفع على النقد ، وتوسعت فى هذه المحظورات إلى حد كاد أن يجعل الظلام دامسا وشاملا .

وانما طبيعة التقدم الآلى فى مهنة الصحافة نفسها أحدثت أثرا لايقل فى صوره عما أحدثته قوانين القمع والكبت.

لقد كان من أثر التقدم الآلى في مهنة الصحافة ، واحتياجاتها المتزايدة إلى الآلات الحديثة ، وإلى الكيات الهائلة من الورق أن تحولت هذه المهنة العظيمة من كونها عملية رأى إلى أن أصبحت عملية رأسمالية معقدة .

ان الصحافة – في هذه الفترة ومع هذا التطور – لم تكن قادرة على الحياة إلا إذا ساندتها الأحزاب الحاكة الممثلة لمصالح الاقطاع ورأس المال ، أو إذا اعتمدت اعتبادا كليا على رأس المال المستغل الذي كان يملك الإعلان بحكم ملكيته للصناعة والتجارة.

ان سلطة الدولة والتشريع استعملت - أولا - في إخضاع الصحافة المصالح الحاكة وذلك عن طريق قوانين النشر الظالمة وعن طريق الرقابة التي وقفت سدا حائلا دون الحقيقة .

كذلك تزايد الخطر على ما تبقى من حرية الصحافة - ثانيا - بتزايد احتياجات المهنة نفسها لمعدات التقدم الآلى ولم يعد فى قدرتها إلا أن تخضع لإرادة رأس المال المستغل وأن تتلقى منه - وليس من جماهير الشعب - وحيها واتجاهاتها السياسية والاجتماعية .

ان حرية العلم التي كان في مقدورها أن تفتح طاقات جديدة للأمل ، تعرضت هي الأخرى لنفس العبث تحت حكم الديمقراطية الرجعية .

فإن الرجعية الحاكمة كان لا بدلما أن تطمئن إلى سيطرة المفاهيم المعبرة عن مصالحها ، ومن ثم انعكست آثار ذلك على نظم العلم ومناهجه ، وأصبحت لا تسمح إلا بشعارات الاستسلام والخضوع .

ان أجيالا متعاقبة من شباب مصر لقنت أن بلادها لا تصلح الصناعة و لا تقدر علمها .

ان أجيالا متعساقبة من شباب مصر قرأت تاريخها الوطنى على غير حقيقته ، وصور لها الأبطال في تاريخها تأنهين وراء سحب من الشك و الغموض ، بينها وضعت هالات التمجيد والإكبار من حول الذين خانوا كفاحها .

ان أجيالا متعاقبة من شباب مصر انتظمت في سلك المدارس والجامعات، والهدف من التعليم كله لا يزيد عن تخريج موظفين يعملون للأنظمة القائمة و تحت قوانينها ولوائحها التي لا تأبه بمصالح الشعب دون أي وعي لضرورة تغييرها من جدورها و تمزيقها أصلا وأساسا .

ان تحالف الاقطاع والرجعية الحاكمة لم يكتف بذلك كله ، وإنما باشر ضغطه على جماعات كثيرة من المثقفين كان في استطاعتها أن تكون ضمن الطلائع الثائرة ، فكسر مقاومتها وفرض عليها اما أن تستسلم لإغراء ما يلقيه إليها من فتات الامتيازات الطبقية ، واما أن تذهب الى الانزواء والنسيان.

ان عمق الوعى الثورى وأصالة ارادة الثورة للشعب المصرى قد فضحا التزييف المروع فى ديمقــراطية الرجعية التى حكمت باسم التحالف بين الاقطاع وبين رأس المال المستغل.

ان عمق الوعي وأصالة ارادة الثورة وضعاً – بنجاح – شعار الديمقراطية السليمة ضمن المبادىء السنة ، ورسما – من الواقع وبالتجربة وتطلعا إلى الأمل معالم ديمقراطية الشعب . . . ديمقراطية الشعب العامل كله .

أو لا — إن الديمقراطية السياسية لا يمكن أن تنفصل عن الديمقر اطية الاجتماعية . ان المواطن لا تمكون له حرية التصويت في الانتخابات إلا إذا توافرت له ضمانات ثلاثة :

- أن يتحرر من الاستغلال في حميع صوره.
- أن تكون له الفــرصة المتكافئة في نصيب عادل من الثروة الوطنية.

• أن يتخلص من كل قلق يبدد أمن المستقبل في حياته .

بهذه الفهانات الثلاثة يملك المواطن حريته السياسية ويقدر أن يشارك بصوته في تشكيل سلطة الدولة التي يرتضي حكمها .

* * *

ثانيا – أن الديمقر اطية السياسية لا يمكن أن تتحقق فى ظل سيطرة طبقة من الطبقات. ان الديمقراطية حتى بمعناها الحرفى هى سلطة الشعب. سلطة مجموع الشعب وسيادته .

و الصراع الحتمى والطبيعى بين الطبقات لا يمكن تجاهله أو انكاره و إنما ينبغى أن يكون حله سلميا فى إطار الوحدة الوطنية وعن طريق تذويب الفوارق بين الطبقات .

و لقد أثبتت التجربة التي صاحبت بدء العمل الثورى المنظم ، أنه من المحمّ أن تأخذ الثورة على عاتقها تصفية الرجعية وتجريدها من جميع أسلحتها ومندها من أى محاولة للعودة إلى السيطرة على الحكم وتسخير جهاز الدولة الحدمة مصالحها .

ان ضراوة الصراع الطبق و دمويته و الأخطار الهائلة التي يمكن أن تحدث نتيجة لذلك ، هي في الواقع من صنع الرجعية التي لا تريد التنازل عن احتكاراتها وعن مراكزها الممتازة التي تواصل منها استغلال الجاهير .

ان الرجعية تملك وسائل المقاومة . . تملك سلطة الدولة . فإذا انتزعت سنها لجأت إلى حليفها الطبيعي وهو الاستعار .

 ان ازالة هذا التصادم يفتح الطريق للحلول السلمية أمام صراع الطبقات.

ان ازالة التصادم لا يزيل المتناقضات بين بقية طبقات الشعب وإنما هو يفتح المجال لإمكانية حلها سلميا أى بوسائل العمل الديمقراطى ، بينما بقاء التصادم لا يمكن أن يحل بغير الحرب الأهلية وما تلحقه من اضرار بالوطن في ظروف يشتد فيها الصراع الدولى وتعنف فيها عواصف الحرب الباردة .

ان تحالف الرجعية ورأس المسال المستغل يجب أن يسقط ولابد أن ينفسح المجال بعد ذلك ديمقراطيا للتفاعل الديمقراطي بين قوى الشعب العاملة وهي : الفلاحون والعال والجنود والمثقفون والرأسالية الوطنية .

ان تحالف هذه القوى الممثلة الشعب العامل هو البديل الشرعى لتحالف الاقطاع مع رأس المال المستغل و هو القادر على احلال الديمقر اطية السليمة محل الديمقر اطية الرجعية .

* * *

ثالثا – ان الوحدة الوطنية التي يصنعها تحالف هذه القوى الممثلة للشعب من التي تستطيع أن تقيم الاتحاد الاشتراكي العسربي ليكون السلطة الممثلة للشعب والدافعة لإمكانيات الثورة ، والحارسة على قيم الديمقر اطية السليمة .

۱ - ان التنظیمات الشعبیة السیاسیة التی تقوم بالانتخاب الحر المباشر
 لا بد لها أن تمثل - بحق و بعدل - القوى المكونة للأغلبیة و هي القوى التي

طال استغلالها والتي هي صاحبة مصلحة عميقة في الشــورة . كما أنها بالطبيعة الوعاء الذي يختزن طاقات ثورية دافعة وعميقة بفعل معاناتها للحرمان . . .

ان ذلك - فضار عما فيه من حق وعدل باعتباره تمثيلا للأغلبية - ضمان أكيد لقوة الدفع الثورى - نابعة من مصادرها الطبيعية الأصيلة .

ومن هنا فإن الدستور الجديد يجنب أن يضمن للفلاحين والعال نصف مقاعد التنظيمات الشعبية والسياسية على جميع مستوياتها. ، بما فيهسا المجلس النيابى ، باعتبارهم أغلبية الشعب ، كما أنها الأغلبية التي طال حسرمانها من حقها الأساسي في صنع مستقبلها وتوجيه .

٢ — أن سلطة الحجالس الشعبية المنتخبة يجب أن تتأكد باستمرار فوق سلطة أجهزة الدولة التنفيذية . فذلك هو الوضع الطبيعى الذى ينظم سيسادة الشعب ، ثم هو الكفيل بأن يظل الشعب دائما قائد العمل الوطنى ، كما أنه الضهان الذى يحمى قوة الاندفاع الثورى من أن تتجمد فى تعقيدات الأجهزة الإدارية أو التنفيذية بفعل الإهمال أو الانحراف .

كذلك فإن الحسكم المحلى يجب أن ينقل باستمرار وبإلحاح سلطة الدولة تدريجيا إلى أيدى السلطات الشعبية ، فإنهسا أقدر على الإحساس بمشاكل الشعب ، وأقدر على حسمها .

٣ - ان الحاجة ماسة إلى خلق جهاز سياسى جديد دأخل إطار الاتحاد الاشتراكى العربي يجند العناصر الصالحة القيادة وينظم جهودها ، ويطور الحوافز الثورية الجهاهير ، ويتحسس احتياجاتها ويساعد على ايجاد الحلول الصحيحة لهذه الاحتياجات .

ع - أن جماعية القيادة أمر لا بد من ضمانه في مرحلة الانطلاق الثورى .

ان جماعية القيادة ليست عاصما من جموح الفرد فحسب ، وإنما هي تأكيد للديمقـــراطية على أعلى المستويات . كما أنها في الوقت ذاته ضمان للاستمر ار الدائم المتجدد .

* * *

رابعا – ان التنظيمات الشعبية – وخصوصا التنظيمات التعـاونية والنقابية – تستطيع أن تقوم بدور مؤثر وفعـال في التمكين للديمقراطية السليمة.

ان هذه التنظيمات لا بد أن تكون قوى متقدمة فى ميادين العمل الوطنى الديمقر الحى ، وأن نمو الحركة التعاونية والنقابية معين لا ينضب للقيادات الواعية التى تلمس بأصابعها مباشرة أعصاب الجاهير وتشعر بقوة نبضها .

ولقد سقط الضغط الذي كان يخنق حرية هذه المنظات ويشل حركتها .

ان تعاونیات الفلاحین – فضلا عن دورها الانتساجی – هی منظات دیمقر اطبة قادرة علی التعرف علی مشاکل الفلاحین، و علی استکشاف حلولها .

كذلك فلقد آن الوقت لكي تقوم نقابات للعال الزراعيين .

ان نقابات عمال الصناعة و التجارة و الخدمات ، قد توصلت بقو انين يوليو العظيمة ، إلى مركز طليعي ، في قيادة النضال الوطني .

ان العال لم يصبحوا سلعة فى عملية الانتاج ، وإنما أصبحت قوى العمل مالكة لعملية الانتاج ذائها ، شريكة فى إدارتها ، شريكة فى أرباحها ، تحت أوفى الأجور ، وأحسن الشروط ، من ناحية تحديد ساعات العمل .

خامساً — أن النقد ، و النقد الذاتى ، من أهم الضمانات المحرية . و لقد

كان أخطر ما يعرقل حرية النقد ، والنقد الذاتى فى المنظات السياسية ، هو تسلل العناصر الرجعية اليها .

كذلك فلقد كانت سيطرة الرجعية على الصحافة - بحكم سيطرتها على المصالح الاقتصادية - تسلب حرية الرأى أعظم أدواتها .

ان استبعاد الرجعية : يسقط ديكتاتورية الطبقة الواحدة ، ويفتح الطريق أمام ديمقر اطية جميع قوى الشعب الوطنية .

انه يعطى أو ثق الضهانات لحرية الاجتماع ، وحرية المناقشة .

كذلك فإن ملكية الشعب الصحافة - التي تحققت بفضل قانون تنظيم الصحافة ، الذي أكد لها في نفس الوقت استقلالها عن الأجهزة الإدارية المحكم -قد انتزعت الشعب أعظم أدرات حرية الرأى ومكنت أقوى الضمانات لقدرتها على النقد .

ان الصحافة بملكية الاتحاد الاشتراكي العربي لها - هذا الاتحاد الممثل لقوى الشعب العاملة - قد خلصت من تأثير الطبقة الواحدة الحاكمة . كذلك خلصت من تحكم رأس المال فيها . ومن الرقابة غير المنظورة التي كان يفرضها علما بقوة تحكمه في مواردها .

ان الضمان المحقق لحرية الصحافة هو أن تبكون الصحافة الشعب لتبكون حريتها يدورها امتدادا لحرية الشعب .

* * *

سادسا — ان المفاهيم الثورية الجمهيدة للديمقر اطية السليمة لا بدلها أن تفرض نفسها على الحدود التي تؤثر في تكوين المواطن وفي مقهمها التعليم والقوانين واللوائح الإدارية .

ان التعليم لم تعد غايته تخريج موظفين للعمل فى مكاتب الحكومة ، ومن هنا فإن مناهج التعليم فى جميع الفروع ينبغى أن تعساد دراسها ثوريا لكى يكون هدفها هو تمكين الإنسان الفرد من القدرة على إعادة تشكيل الحياة .

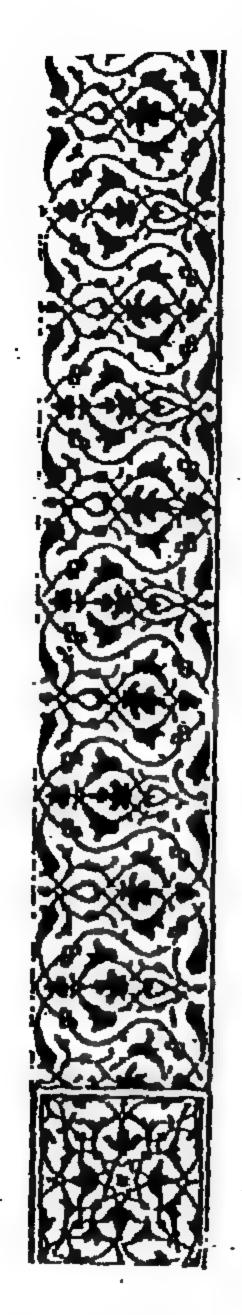
كذلك فان القوانين لابد أن تعماد صياغتها لتخدم العلاقات الاجتماعيمة الجديدة التي تقيمها الديمقر اطية السياسية تعبيرا عن الديمقر اطية الاجماعية .

كذلك فإن العدل الذي هو حق مقدس لكل مواطن فرد لا يمكن أن يكون سلمة غالية و بعيدة المنال على المواطن. إن العدل لا بد أن يصل إلى كل فرد حر ، و لا بد أن يصل اليه من غير موانع مادية أو تعقيدات إدارية .

كذلك فإن اللوائح الحكومية يجب أن تنغير تغيير ا جذريا من الأعماق، و لقد و ضعت، كلها أو معظمها فى ظلال حكم الطبقة الواحدة و لابد-بأسرع ما يمكن - من تحويلها لتكون قادرة على خدمة ديمقر اطبة الشعب كله .

* * *

ان العمل الديمقراطى فى هذه المجالات سوف يتيح الفرصة لتنمية ثقافة نابضة بالغيم الجديدة عميقة فى إحسامها بالإنسان صادقة فى تعبيرها عنه، قادرة بعد ذلك كله على إضاءة جوانب فكره وحسه وتنحسريك طاقات كامنة فى أعماقه خلاقة و مبدعة ينعكس أثرها بدوره على ممارسته للديمقسر اطية و فهمه لأصولها وكشفه لجوهرها الصافى النتى ب



الباحب السادس

في حتمية الحل الاشتراكي

ان الحرية الاجتماعية طريقها الاشتراكية .

ان الحرية الاجـــماعية لايمكن أن تتحقق الا بفرصــة متكافئة أمام كل مواطن في نصيب عادل من الثروة الوطنية .

ان ذلك لايقتصر على مجرد اعادة توزيع الثروة الوطنية بين المواطنين . و انما هو يتطلب أو لا و قبل كل شيء توسيع قاعدة هذه الثروة الوطنية ، بحيث نستطيع الوفاء بالحقوق المشروعة لجاهير الشعب العاملة .

ان الحسل الاشتراكى لمشكلة التخلف الاقتصادى والاجتماعى فى مصر و صولا ثوريا الى التقدم – لم يكن افتر اضا قائما على الانتقاء الاختيارى ، و انما كان الحل الاشتراكى حتمية تاريخية فرضها الواقع و فرضها الآمال العريضة الحجاهير كما فرضها الطبيعة المتغيرة العالم فى النصف الشانى من القرن العشرين .

ان التجارب الرأسمالية في التقدم تلازمت تلازما كاملا مع الاستعار ، فلقد و صلت بلدان العالم الرأسمالي الى مرحلة الانطلاق الاقتصادى على أساس الاستمارات التي حصلت عليها من مستعمراتها ، وكانت ثروة الهند التي نزح

الاستعار البريطاني النصيب الأكـــبر منها ، هي بداية تكوين المـــدخرات البريطانية التي استعملت في تطوير الزراعة والصناعة في بريطانيا .

واذا كانت بريطانيا قد وصلت الى مرحله الانطلاق اعــــــمادا على صناعة النسيج فى لانكشير ، فان تحويل مصر الى حقــل كبــير نزراعة القطن كان شريانا متصلا ينقـــل الدم الى قلب الاقتصـــاد البريطانى على حساب جــوع الفـــلاح المصرى .

ان عصور القرصنة الاستمارية التي جرى فيها سهب ثروات الشعوب لمصالح غيرها بلاوازع من القانون أو الاخلاق قد مضى عهدها وينبغى القضاء على ماتبتى من ذكريات لها مازالت فيها بقية من الحيداة خصوصا في أفريقيا .

كذلك فان هناك تجارب أخرى التقدم حققت أهدافها على حساب زيادة شقاء الشعب العامل واستغلاله . اما لصالح رأس المال أو تحت ضغط تطبيقات مذهبية مضت الى حد التضحية الكاملة بأجيال حية في سبيل أجيسال لم تطرق بعد أبواب الحياة .

ان طبيعة العصر لم تعد تسمح بشيء من ذاك .

ان التقدم عن طريق النهب أو التقدم عن طريق السخرة لم يعد أمر ا محتملاً في ظل القيم الإنسانية الجديدة .

ان هذه القيم الانسانية المقطت الاستنار، كذا ان هذه القيم أسقطت السخرة.

ولم تكتف هذه القيم الانسانية بامقاط هذين المهجين وانما كانت ايجابية في تعبير ها عن روح العصر ومثله العليا حين فتحت بالعلم مناهج أخرى للعمل من أجـــل التقدم.

ان الاشتراكية العلمية هي الصيغة الملائمة لايجاد المنهج الصحيح للتقدم . ان أي منهاج آخر لايستطيع بالقطع أن يحقق التقدم المنشود .

و الذين ينادون بترك الحرية لرأس المال ويتصورون ذلك طريقـــا الى التقدم يقعون في خطأ فادح .

ان رأس المال في تطوره الطبيعي في البلاد التي أرغمست على التخلف ، لم يعد قادرا على أن يقود الانطلاق الاقتصادى في زمن تمست فيه الاحتكارات الرأسمالية السكبرى في البادان المتقدمة اعمادا على استغلال موارد الثروة في المستعمرات.

ان نمو الاحتكارات العالمية الضخم لم يترك الاسبيلين الرأسمالية المحلية في البلاد المتطلعة الى التقدم :

أولها : أنها لم تعد تقدر على المنسافسة الا من وراء أسسوار الحايات الجمركية العالية التي تدفعها الجماهير .

ثانيها — ان الامسل الوحيسة لها في النمسو هو أن تربط نفسها بحركة الاحتكارات العالمية وتفتني أثرها وتتحول الى ذيل لها وتجر أوطانها وراءها الى هذه الهاوية الحطيرة .

ومن ناحية أخرى فان اتساع مسافة التخلف في العالم بين السابقين و بين الذين بحاو لون اللحاق بهم لم تعد تسمح بأن يترك منهاج التقدم الجهود الفردية العقوية التي لا يحركها غير دافع الربح الأذاني .

ان هذه الجهود بالتأكيد لم تعد قادرة على مواجهة التحدى .

ان مواجهة التحدي لا يمكن أن تتم الا بثلاثة شروط:

١ - تجميع المدخر ان الوطنية .

٧ -- وضع كل خبرات العلم الحديث فى خدمة استبار هذه المدخرات .

٣ – وضع تخطيط شامل لعملية الانتاج .

ومن الناحية الاخرى المقابلة لجسانب زيادة الانتاج – وهى ناحية عدالة التوزيع – فان الامر يقتضى وضع برامج شاملة العمل الاجتماعي تعود بخيرات العمل الاقتصادي و نتائجه على الجموع الشعبية العاملة و تصنع لها مجتمع الرفاهية الذي تتطلع اليه و تكافح لكي يقترب يومه .

كذلك فان اعادة توزيع فائض العمل الوطنى على أساس من العدل لايمكن أن يتم بالتطوع القائم على حسن النية مها صدقت .

ان ذلك يضع نتيجة محققة أمام ارادة الشورة الوطنية لا يمكن بغير الوصول البها أن تحقق أهدافها ، وهذه النتيجة هي ضرورة سيطرة الشعب على كل أدوات الانتاج ، وعلى توجيه فائضها طبقا لخطة محددة .

ان هذا الحسل الاشسار الى هو المخرج الوحيمة الى التقسم الاقتصادى و الاجتماعي و هو طريق الديمقراطية بكل أشكالها السياسية و الاجتماعية .

ان سيطرة الشعب على كل أدوات الانتاج لا تستلزم تأميم كل وسائل الانتاج ولا تلغى الملكية الحاصة ولا تمس حق الارث الشرعى المترتب عليها وانما يمكن الوصول اليها بطريقين :

أولها : خلق قطاع عام وقادر ، يقود التقدم فى جميع المجالات ويتحمل المشولية الرئيسية فى خطة التنمية . ثانيهـما : وجود قطاع خاص يشارك في التنمية في اطار الحطة الشاملة لها من غير استغلال .

على أن تكون رقابة الشعب شاملة القطاعين مسيطرة عليها معا .

ان ذلك الحل الاشتر اكى هو الطريق الوحيد الذي يمكن أن تتلاق عليه جميع العناصر في عملية الانتاج على قواعد علمية و انسانية تقدر على مد المجتمع بجميع الطاقات التى تمكنة من أن يصنع حياته من جديد و فق خطـة مرسومة مدروسة و شاملة .

* * *

أن التخطيط الاشتراكي الكفء هو الطريقة الوحيدة التي تضمن استخدام جميع الموارد الوطنية المادية والطبيعية والبشرية بطريقة عملية وعلمية وانسانية لكي تحقق الحير لحموع الشعب وتوفر لهم حياة الرفاهية .

انه الضمان لحسن استغلال الثروات الموجودة والكامنة والمحتملة ، ثم هو في الوقت ذاته ضمان توزيع الحدمات الاسماسية باستمرار ورفع مستوى ما يقدم منها بالفعل ، ومد هذه الحدمات الى المناطق التي افتر منها الاهمال والعجز نتيجة لطول الحرمان الذي فرضته أنانية الطبقات المتحاكة المستعلية على الشعب المناضل .

كيف يمكن أن نزيد الانتاج ؟

و في نفس الوقت نزيد الاستهلاك في السلع والحدمات .

هذا مع استمرار التزايد في المدخرات من أجل الاستبارات الجديدة .

هذه المعادلة الصعبة ذات الشعب الثلاث الحيوية تتطلب ايجساد تنظيم ذى كفاية عالية وقدرة يستطيع تعبئة القوى المنتجة وبرفع كفايتها ماديا وفكريا وربطها بعملية الانتاج .

ان هذا التنظيم مطالب بأن يدرك أن غاية الانتاج هي توسيع نطاق الخدمات، و ان الخدمات بدورها قوة دافعة لعجلات الانتاج .

و ان الصلة بين الانتاج و الحدمات و سرعتها و سهولة جريانها يصنع دورة دموية صحية لحياة الشِّعب و لحياة كل انسان فرد فيه .

ان هذا التنظيم لابد له ان يعتمـــه على مركزية فى التخطيط وعلى لامركزية فى التنفيذ تكفل وضع برامج الحطة فى يد كل حموع الشعب وأفراده .

* * *

ان الجزء الاكبر من الحطة نتيجة لذلك كله يجب أن يقع على القطاع العام الذي يملكه الشعب بمجموعه .

ان ذلك ليس ضمانا لحسن سير عملية الانتاج في طريقها المحدد من أجلل الكفاية ، وانما هو في ذات الوقت تحقيق للعدل باعتبار أن هذا القطاع العام ملك للشعب بمجموعه .

ان النضال الوطني لجاهير الشعب هو الذي صنع نواة القطاع العام بتصميمه

على استرداد المصالح الاحتكارية الاجنبية و تأميمها و اعادتها الى مكانها الطبيعى و الشرعى و هو الملكية العامة الشعب كله .

كذلك فان هذا النضال الوطنى - حتى فى ابان معركته العسكرية المسلحة ضد الاستعار ، أضاف لهذا القطاع العام كل الاسوال البريطانية و الفرنسية في مصر ، وهي الاموال التي سلبت من الشعب تحت ظروف الامتيازات الأجنبية.

و في العهود التي استبيحت فيها حرمة الثروة الوطنية لتكون عبها للمغامرين الأجــانب .

كذلك فان هذا النضال الوطني سفى سعيه الى الحرية الاجتباعية وفى اقتحامه لكل مراكز الاستغلال الطبق - هو الذى ضمم الى هذا القطاع العام الجزء الأكبر من أدوات الانتاج وذلك بقسوانين يوليو ١٩٦١ وثوريتها العميقة المعبرة عن أرادة إلتغيير الشامل فى مصر .

***** * *

ان هذه الحطوات الجبارة التي مكنت القطاع العام من أداء دوره الطليعي في قيادة التقدم ، رسمت خطوطا و اضحة المعالم كما أرست حدودا أملاها الواقع الوطني و فرضتها الدراسة الدقيقة لظروفه و امكانياته وأهدافه .

ان هذه الخطوط والحدود يمكن اجمالها فيها يلى :

أو لا _ في مجال الانتاج عموما :

• يجب أن تكون الهياكل الرئيسية لعملية الانتاج - كالسكك الحديدية و الطرق و الموانى و المطارات وطاقات القوى المحركة والسدود ووسائل النقل البحرى و البرى و الجوى و غيرها من المرافق العسامة في نطاق الملكية العسامة للشعسس.

ثانيا _ في مجال الصناعة:

- يجب أن تكون الصناعات الثقيلة و المتوسطة و الصناعات التعدينية فى غالبيتها ، داخلة فى اطار الملكية العمامة الشعب . و اذا كان من الممكن أن يسمح بالملكية الحاصة فى هذا الحجال فان هذه الملكية الحماصة يجب أن تكون تحت سيطرة القطاع العام المملوك الشعب وفى ظله .
- يجب أن تظل الصناعات الخفيفة بمنأى دائما عن الاحتكار ، و اذا كانت الملكية الخاصة مفتوحة في مجالها فان القطاع العام يجب أن يحتفظ بدور فيها يمكنه من التوجيه لصالح الشعب .

ثالثًا – في مجال التجارة :

- يجب أن تكون التجارة الحارجية تحت الاشراف السكامل الشعب ، وفي هذا الحبال فان تجارة الاستيراد يجب أن تكون كلها في اطار القطاع العام ، وان كان من واجب رأس المال الخاص أن يشارك في تجارة الصادرات وفي هذا الحبال ، فان القطاع العام لابد أن تكون له الغالبية في تجارة هذه الصادرات منعا لاحبالات التلاعب ، واذا جاز تحديد نسب في هذا النطاق فان القطاع العام لابد له أن يتحمل عبء شلائة أرباع الصادرات مشجعا القطاع الخاص على تحمل مسئولية الجزء الباقي منها .
- بيب أن يكون القطاع العام دور في التجارة الداخلية ، و لابد القطاع العام على مدى السنوات الثمانية القادمة وهي المدة المتبقية من الحطة الاولى التنمية الشاملة من أجل مضاعفة الدخل في عشر سنوات أن يتحمل مسئولية ربع التجارة الداخلية على الاقل منعا للاحتكار ليفسح مجالا و اسعا في ميدان التجارة الداخلية النشاط الحاص و التعاوني ، على أن يكون مفهوما بالطبع ان

التجارة الداخلية خدمة و توزيع مقابل ربح معقول لايصل الى حد الاستغلال تحت أى ظرف من الظروف .

رابعا - في مجال المال:

بجب أن تكسون المصارف في اطار الملكية العامة ، فان المال وظيفته و طنية لات التسامين لابد ان لاعتراك المضاربة أو المغامرة , كذلك فان شركات التسامين لابد ان تكون في نفس أطار الملكية العامة صيسانة لجزء كبير من المدخرات الوطنية و ضمانا لحسن توجيهها و الحفاظ عليها ,

خامسا _ في المخال العقاري

• يجب أن تكون هناك تفرقة واضحة بين نوعين من الملكية الحاصة : ملكية مستغلة أو تفتح الباب للاستغلال .. وملكية غير مستغلة تؤدى دورها في خدمة الاقتصاد الوطني كما تؤديه في خدمة أصحابها .

و فى مجال ملكية الارض الزراعية فان قوانين الاصلاح الزراعي قد انتهت بوضع حد أعلى لملسكية الفرد لايتجاوز مائة فسدان ، على أن روح القانون تفرض أن يكون هذا الحد شامنسلا للأسرة كلها أى للأب والأم وأولادهما القصر ، حتى لا تتجمع ملكيات فى نطاق الحد الأعلى تسمح بنوع من الاقطاع .

على أن ذلك يمكن أن يتم الوصول اليه خلال مرحلة السنوات الثمانى القادمة و على أن تقوم الأسر التى تنطبق عليها حكمة القانون وروحه ببيسع الأراضى الزائدة عن هذا الحد بثمن نقدى الى الجمعيات التعاونية للاصلاح الزراعى أو للغير.

كذلك فنى مجال ملكية المبانى تكفلت قوانين الضرائب التصاعدية على المبانى وقوانين تخفيض الايجارات والقوانين المحددة لقواعد ربطها - بوضع الملكية

العقارية فى مكان يبتعد بها عن أوضاع الاستغلال ، على أن متابعة الرقابة أمر ضرورى وان كانت الزيادة فى الاسكان العام والنعاونى سوف تسهم بطريقة عملية فى مكافحة أى محاولة للاستغلال فى هذا الحجال .

ان قوان بن يوليو سنة ١٩٦١ - بالعمل الاشتراكي العظيم الذي حققته - تعد بمثابة أكبر انتصار توصلت اليه قوة الدفع الثوري في المجال الاقتصادي.

ان هذه الفوانين – امتدادا لمقدمات سبقتها – كانت جسرا عبرته عمليسة التحول نحو الاشتراكية بنجاح منقطع النظير .

ان هذه المرحلة الثورية الحاسمة ماكان يمكن اتمامها بالكفاية التي تمت بها وبالجو السلمى الذى تحققت فيه . . لولا قوة أيمان الشعب ، ولولا وعيه ، ولولا استجاعه لكل قواه في مواجهة حاسمة مع الرجعية استطاع فيها أن يقتحم عليها جميع مواقعها المنيعة ويؤكد سيادته على مقدر أت الثروة في بلاده .

ان قوانين يوليو المجيدة والطريقة الحاسمة التي تمت بها ، والجهود الموفقة الشجاعة التي بذلها مئات الألوف من أبناء الشعب العاملين في المؤسسات التي انتقلت ملكيتها الى الشعب بهذه القوانين في الفسترة الحرجة التي أعقبت عملية التحويل الواسعة المدى – قد مكنت من حفظ الكفاية الانتاجية لهذه المؤسسات ودعمها.

ان ذلك كله أذ يؤكد تصنيم الشعب على أمتلاك مقدر أنه ، يثبت في الوقت نفسه مقدرة الشعب على توجيها وأستعداده بالعناصر المخلصة من أبنسائه ... لتحمل أصعب المسئوليات وآكثرها دقة ..

و من المؤكد ان الاجراءات التي أعقبت قوانين يوليو الاشتر اكية قد حققت بنجاح عملية تصفية كانت محتمة و ضرورية . لقد تمت – بعد أن بدت محاولة الانقضاض الرجعىعلى الثورة الاجماعية – عملية حاسمة لازالة رواسب عهود الاقطاع والرجمية والتحكم ..

ان هذه العملية قطعت الطريق على كل محاولات التسلل والدوران من حول أهداف الشعب ولحساب المصالح الخاصة للفئات التى حكمت وتحكمت من المراكز الطبقية الممتازة.

ولقد أكدت هذه الاجراءات – يعنى الحراسة – أن الشعب قد عقد عزمه من غير تردد على رفض كل وضع استغلالى سواء كان طبقيا موروثا أو كان طفيليا انتهازيا . على أنه من الواجب آلا يستقر فى أذهاننا أن الرجعية قد تم الخلاص منها الى الأبد.

ان الرجمية ما زالست تملك من المؤثرات المسادية والفكرية ماقد يغريها بالتصدى للتيار الثورى الجارف ، خصوصا في اعتمادها على الفلول الرجعية في العالم العربي المسنودة من جانب قوى الاستعار .

ان اليقظة الثورية كفيلة تحت كل الظروف بسحق كل تسلل رجعي مها كانت أساليبه ومها كانت القوى المساعدة له .

* * *

وانه لمن الأمسور البالغة الأهنية أنْ تتخلص نظرتنا الى التــــأ.يم من كل الشوائب الى حاولت المصالح الخاصة أن تلصقها به .

ان التأميم ليس الا انتقال أداة من أدوات الانتاج من مجال الملكية الحاصة الى مجال الملكية الحاصة الى مجال الملكية الحاصة الى مجال الملكية العامة الشعب.

وليس ذلك ضربة للمبادرة الفردية — كما ينادى أعداء الاشتراكية – وانما

هو توسيع لاطار المنفعة وضمان لهـا في الحـــالات التي تقتضيها مصاحة التحول الاشتر اكى الذي يتم لصالح الشعب .

كذلك فان التأميم لا يؤدى الى خفض الانتاج ، بـل ان التجربة أثبتت قلرة القطاع العام على الوفاء بأكبر المسئوليات وبأعظم قدر من الكفاية سواء في تحقيق أهداف الانتاج أو في رفع مستواه النوعي ، وحتي اذا وقعت خلال عملية التحول الكبيرة بعض الأخطاء فلابد لنا أن ندرك أن الأيدى الجديدة التي انتقلت اليها المسئولية في حاجة الى المران على تحصل مسئولياتها ، ولقد كان محمًا على أى حال أن تنتقل المصالح السكبرى الوطنية الى الأيدى الوطنية حتى وان اضطررنا الى مواجهة صعوبات مؤقتة .

و ليس التأميم - كما تنسادى بعض العناصر الانتهازية - عقوبة تحل برأس المال الخاص حين ينُحرف ، ولا ينبغي بالتالي ممارسته في غير أحوال العقوبة .

ان نقل أداة من أدوات الانتاج من مجال الملكية الفردية الى مجال الملكية العامة أكبر من معنى العقوبة وأهم .

* * *

على أن الأهمية الكبرى المعلقة على دور القطاع العام لايمكن أن تلغى و جو د القطاع الحـــاص .

ان القطاع الخاص له دوره الفعال في خطة التنمية من أجل التقدم ، ولابد له من الحاية التي تكفل له أداء دوره .

و القطاع الحاص الآن مطالب بأن يجدد نفسه ، وبأن يشق لعمله طريقا من الجهد الخلاق لا يعتمد - كما كان في الماضي - على الاستغلال الطفيلي .

ان الازمة التي وقع فيها رأس المال الخاص قبل الثورة تنبع في واقع الأمر

من كونه وارثا لعهد المغامرين الأجـانب الذين ساعدوا على نزح ثروة مصر الى خارجها في القرن التاسع عشر .

لقد تعود رأس المال الحاص أن يعيش وراء أسوار الحهاية العالية التي كانت توفر له من قوت الشعب ، كذلك تعود السيطرة على الحسكم بغية التمسكين له من مواصلة الاستغلال .

ولقد كان عبثا لا فائدة منه أن يدفع الشعب تكاليف الحياية ليزيد أرباح حفنة من الرأسماليين ليسوا في معظم الأحسوال غير واجهات محلية لمسالح أجنبية تريد مواصلة الاستغلال من وراء ستار ...

* * *

أن التقدم بالطريق الاشتراكي هو تعميق للقوائم التي تستند اليها الديمقراطية السليمة ، وهي ديمقراطية كل الشعب .

ان صنع التقدم بالطريق الرأسمالى – حتى وان تصورنا امكان حدوثه فى مثل الظروف العالمية الآن – لا يمكن من الناحية السياسية الآأن يؤكد الحسل الحديم المالكة المصالح والمحتكرة لها .

ان عائد العمل في مثل هذا التصور يعود كله الى قلة من الناس يفيض المال الديما لدرجة أن تبدده في ألوان من الترف الاستملاكي يتحدى حرمان المجموع.

ان ذلك معناه زيادة حدة الصراع الطبق ، والقضاء على كل أمل في التطور الديمقر اطي . لكن الطريق الاشتراكى – بما يتيحه من فرص لحل الصراع الطبق سلميا : و بما يتيحه من الطبقات – يوزع عادد العمل على كل الشعب طبقا لمبدأ تكافؤ الفرص .

ان الطريق الاشتراكى بذلك يفتح الباب للتطور الحتمى سياسيا من حمكم ديكتاتورية الاقطاع المتحالف مع رأس المال الى حكم الديمقر اطبة الممثلة لحقوق الشعب العامل و آماله .

ان تحرير الانسان سياسيا لا يمكن أن يتحقق الا بأنهاء كل قيد للاستغلال يحد من حريته .

ان الاشتراكية مع الديمقراطية هما جناحا الحرية ، وبهما معا تستطيع ان تحلق الى الآفاق العالية التي تتطلع المها جمـــاهير الشعب .



المباب السابع

الانتاج والمجتمع

لقد مضى إلى غير رجعة ، ذلك الزمن الذى كان مصير الأمة العربية ، وشعوبها ، وأفرادها ، يتقرر في العواصم الأجنبية وعلى موائد المؤتمرات اللولية أو في قصور الرجعية المتحالفة مع الاستعار .

ان الانسان العربي قد استعاد حقه في صنع حياته بالثورة .

ان الإنسان العــربى سوف يقرر بنفسه مصير أمته على الحقول الحصبة وفي المصانع الضخمة ، ومن فوق السدود العالية ، وبالطاقات الهائلة المتفجرة بالقوى المحركة .

ان معركة الانتـــاج هي التحدى الحقيق الذي سوف يثبت فيه الإنسان العربي مكانه الذي يستحقه تحت الشمس .

ان الانتاج هو المقياس الحقيق القوة الذاتية العربية ، تعويضا التخلف و اندفاعا التقدم ، ومقسدرة على مجابهة جميع الصعاب والمؤامرات والأعداء وقهرهم جميعا وتحقيق النصر فوق شراذمهم المندحرة .

* * *

والهدف الذي وضعه الشعب المصرى أمام نفسه ثوريا بمضاعفة الدخل القومى مرة على الأقل كل عشر سنوات ، لم يكن مجرد شعار ، وإنما كان

حاصلا صحيحا لحساب القوة المطلوبة لمواجهة التخلف ، و السابق إلى التقدم مع مراعاة النز ايد في عدد السكان .

ان مشكلة النزايد في عدد السكان هي أخطر العقبات التي تواجه جهود الشعب المصرى في انطلاقه نحو رفع مستوى الانتساج في بلاده بطريقة فعالة وقادرة.

وإذا كانت محساولات تنظيم الأسرة بغرض مواجهة مشكلة تزايد السكان تستحق أصدق الجهود المعززة بالعلوم الحديثة، فإن ضرورة الاندفاع نحو زيادة الانتاج بأقصى سرعة وكفاية بمكنة تحتم أن يحسب لهذا الأسر حسابه في عملية الانتساج بصرف النظر عن الآثار التي يمكن أن تترتب على تجربة تنظيم الأسرة.

ان مضاعفة الدخل كل عشر سنوات تسمح بنسبة نمو اقتصادى تتقدم بكثير على زيادة عدد السكان وتسمح بفرصة حقيقية لرفع مستوى المعيشة، برغم هذه المشكلة المقدة.

ان مقدرة الشعب المصرى يجب أن توضع موضع الاختبار إيجابيا بالترامه هذا الهدف الذي ينبغي وضعه دائما أمام النضال الوطني ، بل ان المقياس الحقيق للارادة الوطنية يرتبط ارتباطا مباشرا باختصار مدة مضاعفة الدخل القومي إلى أقل من عشر مسئوات بكل المسافة التي يطيق الجهد الوطني تحملها.

ان الوصول إلى ذلك الهدف بمكن بالتخطيط الاقتصادى و الاجتماعى ، و دو ن ما تضحية بالأجيال الحية من المواطنين لمصلحة الأجيال التي لم تولد بعد.

ان أمكانية تحقيق هذا الهدف لا تعتصر قواهم تحت ضغط المستولية ،

و إنما كل الذي تتطلبه منهم هو العمل المنظم والأمين في اطار الأهسداف الانتاجية للخطة ، و بوحى من الفكر الاجتماعي الذي يرسم لها طريقها إلى صنع المجتمع الجديد ، و ما يمكن لهذا الفكر أن يطوره من قيم أخلاقية جديدة و معان انسانية متفتحة للحياة نابضة بها .

ان ذلك يتطلب جهودا جبارة فى ميسادين تطوير الزراعة والصناعة وهياكل الانتاج الأساسية اللازمة لهذا التطوير . . . وبالذات طاقات القوى المحركة ووسائل المواصلات .

ان التطبيق العربى للاشتر اكية فى مجال الزراعة لا يؤمن بتأميم الأرض وتحويلها إلى مجال الملكية العسامة ، وإنما هو يؤمن – استنادا إلى الدراسة وإلى التجربة – بالملكية الفردية للأرض فى حدود لا تسمح بالإقطاع .

ان هذه النتيجة ليست مجرد انسياق مع حنين الفلاحين العاطني الطويل إلى ملكية الأرضى ، وإنما الواقع أن هذه النتيجة نبعت من الظــروف الواقعية للمشكلة الزراعية في مصر والتي أكدت قدرة الفــلاح المصرى على العمل الخلاق ، إذا ما توفرت له الظروف الملائمة .

ان كفاية الفلاح المصرى – على امتداد تأريخ طويل عميق بالحبرات المكتسبة من التجربة – قد وصلت في قسدرتها على استغلال الأرض إلى حد متقدم ، خصوصا إذا ما أتيحت له الفرصة للاستفادة من نتائج التقدم العلمي الزراعة .

يضاف إلى ذلك أنه منذ عصور بعيدة فى التساريخ ، توصلت الزراعة المصرية إلى حلول اشتر اكية صحيحة لأعقد مشاكلها ، وفى مقدمتها الرى والصرف وهما فى مصر الآن ومنذ زمان طويل فى اطار الحدمات العامة .

ومن هنا فإن الحلول الصحيحة لمشكلة الزراعة لا تكن في تحسويل الأرض إلى الملكية العامة ، وإنما هي تستلزم وجود الملكية الفردية للأرض ، وتوسيع نطاق هذه الملكية بإتاحة الحق فيها لأكبر عدد من الأجراء ، مع دعم هذه الملكية بالتعاون الزراعي ، على امتداد مراحل عملية الانتاج في الزراعة من بدايتها إلى نهايتها .

ان التعاون الزراعي ليس هو مجرد الاثبّان البسيط الذي لم يخرج التعاون الزراعي عهد قريب ، وإنما الآفاق التعاونية في الزراعة تمتد على جبهة واسعة .

انها تبدأ مع عملية تجميع الاستغلال الزراعي، الذي أثبتت التجارب نجاحه الكبير وتساير عملية التمويل التي تحمى الفللاح وتحرره من المرابين ومن الوسطاء الذين يحصلون على الجزء الأكبر من ناتج عمله ، وتصل به إلى الحد الذي يمكنه من استعال أحدث الآلات والوسائل العلمية لؤيادة الانتاج . ثم هي معه حتى التسويق الذي يمكن الفلاح من الحصول على الفسائدة العادلة تعويضاً عن عمله وجهده ، وكده المتواصل .

ان المواجهة الشـــورية لمشكلة الأرض في مصر كانت بزيادة عدد الملاك.

لقد كان ذلك هو الهدف من قوانين الإصلاح الزراعي التي صدرت سنة ١٩٥٢ وسنة ١٩٦١ .

كذلك فإن هذا الهدف – فضلا عن أهداف زيادة الانتاج – كان من القوى الدافعة وراء مشاريع الرى الكبرى والتي أصبح رمزها العتيد سد أسوان العالى الذى خاض الشعب في مصر صنوف الحروب المسلحة ، والاقتصادية ، والنفسية ، لكي يبنيه .

ان هذا السد أصبح رمزا لإرادة الشعب وتصميمه على صنع الحيــــاة ، كا أنه رمز لإرادته فى إتاحة حق الملكية لجموع غفيرة من الفــــلاحين ، لم تسنح لها هذه الفرصة عبرقرون طويلة ممتدة من الحكم الاقطاعى .

ان نجاح هذه المواجهة الثورية لمشكلة الزراعة . هذه المواجهة القائمة على زيادة عدد الملاك ، لا يمكن تعزيزه إلا بالتعاون الزراعي وإلا بالتوسع في مجالاته إلى الحد الذي يكفل للملكيات الصغير ة للأرض اقتصادا قويا نشطيا.

ان هناك بعد ذلك كله ثلاثة آفاق ينبغى أن تنطلق اليهـــا معركة الانتاج الجبارة من أجل تطوير الريف :

الأول: الامتداد الأفقى في الزراعة، عن طريق قهر الصحراء والبوار...

ان عمليات استصلاح الأرض الجديدة لا يجب أن تتوقِّف ثانية و احدة .

ان الخضرة يجب أن تتسع مساحـــــها مع كل يوم على وادى النيل ، وينبغى الوصول إلى الحــــــــ الذى تصبح فيه كل قطرة من ماء النيل قادرة على التحول فوق ضفافه ، إلى حياة خلاقة لا تهدر هباء ولا تضيع .

ان هناك اليوم كشيرين ينتظرون دورهم ، ليملكوا في أرض وطنهم ، والمستقبل يحمل مع كل جيل جـــديد أفواجا من المتطلمين بحق ، إلى ملكية الأرض .

الثانى : هو الامتداد الرأسى فى الزراعة ، عن طريقرفع انتاجية الأرض المزروعة .

ان الكيمياء الحديثة قد لمست ثوريا طرق الزراعة وأساليها وذلك بواسطة الأسمدة ، والمبيدات الحشرية ، واستنباط أنواع جديدة من البذور . كذلك فإن هناك احبالات هائلة عن طريق العـــلم المنظم تمـكن من تنمية التروة الحيوانية بما يمنح الاقتصاد الزراعي للفلاح دعما محققا .

كذلك فإن هناك احـــالات كبيرة وراء إعادة دراسة اقتصاديات المحاصيل الزراعية للأرض المصرية وتنويعها على أساس نتائج هذه الدراسة .

الثالث: ان تصنيع الريف – اتصالا بالزراعة – يفتح فيه أبعادا هائلة ففرص العمل، وينبغى أن نذكر دائما أن الصناعة بالتقدم الآلى، ليست فى مركز يسمح لها بامتصاص كل فائض الأيدى العاملة على الأرض الزراعية، وذلك فى الوقت الذى لم يعد فيه جدال فى أن حق العمل – فى حد ذاته – هو حق الحياة من حيث هو التأكيد الواقعى لوجود الانسان وقيمته.

لذلك فان مشكلة العالة يجب أن تجد جزءا من حلولها فى الريف ذاته وتصنيع الريف فضلا عن قدرته على رفع قيمة الانتاج الزراعي يعزز العناصر العاملة فى الحقول بقوى جديدة من العال الفنيين العاملين فى خدمة الانتاج الزراعي فى جميع مراحله .

* * *

أن تطوير عملية الانتساج في الريف سوف يساعد في نفس الوقت على الجاد القوى البشرية المنظمة التي تستطيع بدورها تغيير شكل الحياة فيه تغيير التوريا وحاسما .

ان التعاون سوف يخلق المنظات التعاونية القادرة على تحريك الجهود الانسانية في الريف لمواجهة مشاكله .

كذلك نقابات العــــال الزراعيين سوف تـكون قادرة على تجنيد جهو د الملايين الذين ضيعتهم البطالة المقنعة وأهدرت بالسلبية طاقاتهم .

ان هذه القوى هي الخلايا التي تستطيع أن تنسج خيوط الحياة في الريف

من جديد وتصنع منها قماشا حضاريا يقرب القرية إلى مستوى المدينة .

ان وصول القرية إلى المستوى الحضـــارى ليس ضرورة عدل فقط ، و لكنه ضرورة أساسية من ضرورات التنمية .

ان المدينة مسئولة مسئولية ضمير ومصير عن العمل الجاد فى القرية من غير تعال عليها ، ومن غير خيلاء .

ان وصول القرية إلى مستوى المدينة الحضارى - وخصوصا من الناحية الثقافية - سوف يكون بداية الوعى التخطيطي لدى الأفراد , وهو الوعى الني يقدر على مواجهة أصعب المشاكل التي تعترض التنمية وتهددها وهي مشكلة تزايد عدد السكان .

أن الأدراك العميق لضرورة التخطيط في حياة الفرد ، سوف يكون هو ألحل الحاسم لمشكلة تزايد السكان ، وهو الذي يغير من حالة الاستسلام القدري حيالها ، ويضع مكانها الشعور بالمسئولية واقامة الاقتصاد العائلي على أساس من الحساب.

* * *

ان الصناعة هي من الدعامات القوية الكيان الوطني . وهي القادرة على الوفاء بأعظم الآمال في التطوير الاقتصادي ، والاجماعي .

والصناعة هي الطاقة الخلاقة التي تستطيع أن تتجاوب مع التخطيط الواعي المسدروس ، وتني ببرامجه دون ما عوائق غير منظورة ، تصعب السيطرة عليها ، ومن ثم فهي القادرة في أسرع وقت على توسيع قاعدة الانتاج توسيعا ثوريا حاسما .

ان اتجاهنا الى الصناعة بجب أن يكون واعيــــا ، وأن يأخذ في اعتبــــاره جميع النواحي الاقتصادية والاجتماعية ، في معركة التطوير الكبرى .

فمن الناحية الاقتصادية:

ينبغى أن يكون اتجاهنا الى آخر ما وصل اليه العــــلم .

ان حصولنا على أدوات العمل الجلديدة المتقدمة لا يكفسل لنا مجرد نقطة بداية سليمة . و انمسا هو يكفل أيضا تعويضا عن التخلف ، و يعطى الصناعة المصرية الجديد الذي تأخذ به مركز امتياز يعوض الذي بدأ فيه غيرنا في وقت لم تكن آلات الانتاج قد وصلت فيه الى ما هي عليه الآن من تفوق .

وينبغى فى هذا المجال أن يطرح الرأى القائل بأن استخدام الآلات الحديثة سوف لا يفتح المحال كاملا العالة باعتبار أن هذه الآلات الحديثة – خصوصا بالتقدم الذى وصلت اليه – لا تحتاج الى قوة عمل واسعة .

ان ذلك الرأى قد يكون صحيحا فى المسلى القريب ، ولكن أثره يتلاشى تمساما فى المسدى الطويل . فان الآلات الحسديثة قادرة بسرعة على توسيسع قاعدة الانتساج .

وهذا هو الذي يكفـــل بدوره غزو الآفاق الجديدة في التصنيع وبالتـــالى يتبح فرصا أوسع للعالة ـ

أن مجالات العمل الصناعي في مصر ليست لها حدود .

ان الصناعة المصرية تقسير أن تمسد العمل المبدع الحسلاق ، الى أقاصى الأرض المصرية .

ان مصادر الثروة الطبيعية والمعدنية مازالت تحتفظ بالكثير من أسرارها .

ولقد طال اهمال مساحات شاسعة من الأرض ، لم تزد الجهود التي وجهت اليها حتى الآن ، عن مجرد خلوش على سطحها .

أن العمل العلمي الصناعي وحده هو القادر على أن يجعل الأرض المصرية تبوح بكل أسرارها ، وتفيض بما في باطنها من ثروات طبيعية ومعدنية لحدمة التقدم .

ان هذه المصادر تستطيع أن تكون عمودا فقريا الصناعة الثقياة القسادرة بدورها على خلق أدوات الانتاج الجمديدة ، وان أهمية خاصة بجب أن توجه الى الصناعات الثقيلة ، فبها يمكن أن يوضع الأساس الحقيق الذي تقوم عليه الصناعة الحديثة .

ان المواد الحام من الزراعة أو من المناجم لابد لهـا من عمليات التصنيع المحاية التي تـكسبها قيمة مضاعفة في الأسـواق وهي بذلك تعزز قدرة الانتاج الصناعي كا أنها تفتح أبوابا واسعة للعالة .

كذلك فان الاهتمام الكبير يجب أن يصل الى الصناعات الاستهالاكية ، إن هذه الصناعات فضلا عما تفتحه من أبواب كثيرة للعمل تسد جزءا هاما فى مطالب الاستهالاك. وتوفر مصادر قيمة من النقد الأجنبي ثم هي تتيح فى الوقت الحاضر فرصة للتوسع في التصدير الى أسواق قريبة منا لم نصل فيها بعد الى مركز المنافسة في الصناعات الثقيلة على المستوى العالمي.

و الصناعات الغذائية – فى ضمن الصناعات الاستهالاكية – تقدر أكثر من أى سبيل آخر على دعم اقتصاديات الريف ، كذلك فان فيها احتمالات كثيرة لأسواق فى الدول المتقدمة التى يرتفع فيها الطلب الاستهلاكى ، بارتفاع مستوى المعيشة فيها .

و بصورة شاملة ، فان الصناعة يجب أن تضع فى برامجها تصنيع كل ما تقدر على تصنيعه من المسواد الحام تصنيعا جزئيا . أو تصنيعا كاسلا ، فان ذلك يحقق أكبر الأهداف من عملية التطوير .

ومن الناحية الاجتماعية:

فان الصناعة مسئولة عن اقامة التسوازن الانسانى الذى لابد منه بين مطالب الانتاج و احتياجات الاستهلاك .

ان الفلسفة التي قامت عليها سياسة التصنيع في مصر حققت هذا الهدف بالتوازن الذي أقامته بين الاتجاء الى الصناعات الاسهدلاكية .

ان الصناعة الثقيلة هي دون شك القاعدة الشابتة للكيان الصناعي الشامخ ، لكن بناء الصناعات الثقيلة — مع الأولوية المحققة التي يجب أن تمنح له — لا يجب أن يوقف التقدم نحو الصناعات الاستهلاكية .

ان حرمان جهاهير شعبنا طال مداه ، وتجنيدها تجنيدا كاملا لبناء الصناعة الثقيلة وأغفال مطالبها الاستهلاكية يتنافى مع حقها الثابت فى تعويض حرمانها الطويل ، ثم هو يعطل - من غير مسبر رحقيقى - امكانيات الوفاء بتطلعاتها المتسعسة .

ومن ناحية أخرى فان الصناعة تطور شكل العمل في مصر تطويرا ثوريا بعيد الأثر.

ران النجاح العظيم الذي حققته الصناعة منذ بدأت برامجها المنظمة في مصر ،

كان السند العملي الحقوق الثورية التي حصلت عليها الطبقة العاملة ضمن قوانين يوليو سنة ١٩٦١ .

ان هذه الحقوق الثورية جعلت الآلات ملكا للعمل ، ولم تجعل العمل ملكا للآلات .

لقد أصبح العامل هو سيد الآلة ، ولم يعد أحد التروس في جهاز الانتاج .

ان هذه الحقوق الثورية كفلت حدا أدنى للاجور ، واشتراكا ايجابيا فى الادارة يصاحبه أشتر اك حقيقى فى أرباح الانتساج ، وذلك فى ظل ظروف العمل تكفل الكرامة للانسان العامل ، وعلى هذا الأساس فقد أصبح يوم العمل هو سبع ساعات .

ان ذلك التغيير الثورى فى الحقـــوق العالية ، لابد أن يقابله تغيير ثورى فى الواجبات العالية .

ان مسئولية العمل يجب أن تكون كاملة عن أدوات الانتساج التي وضعها المجتمع كله تحت أرادته .

لقد أصبحت مستولية العمل بأدوات الانتساج التي يتسولى الحفاظ عليها وتشغيلها بكفاية وأمان ، وبالاشتراك في الادارة والارباح – مسئولية كاملة في عملية الانتاج .

ان ذلك الوضع الجمه لا يلغى دور التنظيمات العالية ، وانما هو يزيد من أهمية دورها ، انه يمد هذا الدور ويوسعه من مجرد كونهما طرفا مقابلا لطرف الادارة في عملية الانتاج ، الى الحد الذي يجعمل منها قاعدة طليعية في عملية التطوير .

ان النقابات العالية تستطيع ممارسة مسئولياتها القيادية عن طريق الاسهام الجدى في رفع الكفاية الفكرية والفنية ، ومن ثم رفع الكفاية الانتاجية للعال. كذلك هي تستطيع ممارسة مسئولياتها عن طريق صيانة حقوق العال ومصالحهم ورفع مستواهم المادي والثقافي ويدخل في ذلك اهتامها بمشروعات الاسكان التعاوني ، والاستهلاك التعاوني ، وتنظيم الاستفادة المجدية صحيا ، ونفسيا وفكريا ، من أوقات الفراغ والاجازات بما يساهم في تحقيق الرفاهية للجموع العاملة .

ان مكانة العمال في المجتمع الجديد ، لم يمد لها الآن من مقياس غير انجاح عملية التطوير الصناعي ، وغير طاقتهم على العمل من أجل هذا الهدف وغير كفايتهم في الوصول اليه .

* * *

ان التوسع فى طاقات القوى المحركة ، وفى اقامة هيــاكل الانتاج الرئيسية هو أساس الانطلاق نحو الاهداف الجديدة للانتاج ، فى الزراعة وفى الصناعة معا.

ان وصول القوى المحركة الى كل مكان فى مصر هو شرارة الثورة القادرة على تحريك طاقات التغيير الجذرى اقتصاديا واجتماعيا ، من التخلف الذى كان الى التقدم الذى يتطلع اليه النضال الوطنى .

ان الوطن كله ينبغى أن تغطيه - بكفاية - شبكات السكك الحسديدية و الطرق و المطسارات ، فان مهولة المواصلات ويسرها تستطيع أن تقسوم بالمعجزات في تحقيق الوحدة الانتاجية في الوطن ومن ثم تؤدى الى وحدة الرخاء على أرضه دون عزلة تفرض على أجزاء منه .

ان اهتماما خاصا يجب أن يوجه الى الصناعات البحرية في بلد يقع في قلب

العالم البحرى ، ويطل على أعظم بحاره أهمية من نواحى الاقتصاد والسياسة رهما البحر أن الأبيض والأحمر .

* * *

ان احتياجات الانتاج الصناعي في جميسع النواحي تفتح المكانيات كبيرة لرأس المال الوطني غير المستغل لكي يقوم - بجانب القطاع العام - بدور هام ومسئول في عملية الانتاج كلها .

بل ان استمرار دور القطاع الخاص بجانب القطاع العام يزيد من فعاليات الرقابة على الملكية الشعبية العامة ويقوم بدور عامـــل منشط لها بما يفتحه من مجالات المنافسة الحرة في اطار التخطيط الاقتصادي العام.

ان قوانين يوليو الثورية العظيمة سنة ١٩٦١ لم تكن تستهدف القضاء على القطاع الخاص . وانما كان لها هدفان أسابنيان :

الهدف الأول – خلق نوع من التكافئ الاقتصادى بين المسواطنين يحقق العدل المشروع ويقضى على آثار احتكار الفرص للقلة على حساب الكثرة ، ويساهم في الوقت نفسه في عملية تذويب الفوارق بين الطبقات بمسايعزز احتالات الصراع السلمي بينها ويفتح الأبواب الحلول الديمقر اطبة للمشاكل الكبرى التي تواجه عملية التطويق في

و الهدف الثانى – زيادة كفاية القطاع العشام الذي يملكه الشعب وتعزيز قدر ته على تحمل مسئولية التخطيط و تمكينه من الإرارة الغيادي في عملية التطوير الصناعي على الأساس الاشتر اكل.

ان هذين الهدفين قد تجقفها بنجاح النائيس ، يَوْكِد قِورَة الدِفع البُؤرِي كُـــا يؤكد عمق الواحلة الواطنية ان تحقيق هذين الهدفين يزيل بقايا العقد التي صنعها الاستغلال الذي ألقى ظللا من الشك على دور القطاع الحاص ، وبالتالى فان الطريق أمام هذا القطاع الآن لا تقيده غير القوانين الاشتر اكية المعمول بها وحدها الآن أو ما قد تراه السلطات الشعبية المنتخبة مستقبلا من خطوات لازمة لدفع عملية الطوير.

ان الحدود الاشتراكية التي تم رسمها بدقة في قوانين يوليسو قد قضت على آثار الاستغلال ، وتركت الباب مفتوحا للاستثار الفردى ، الذي يخسدم المصلحة العسامة التطوير كسا يخدم مصلحة أصحابه في الربح المشروع بدون استغسلال .

ان الذين يتصورون أن قوانين يوليو قد قيدت المبادرة الفردية يقعون في خطـــاً كبير .

ان المبادرة الفردية يجب أن تكون قائمة على العمل وعلى المخاطرة ، وما كان قائما في الماضي كان يعتمد على الانتهاز قبل العمل وعلى حماية الاحتكار الذي ينفى كل احتمال المحاطرة وهي الحجة التي يستند اليها رأس المال الفردى في نصيبه من الربح.

ومن ناحية أخرى فان المبادرة الفردية بالطريقة التى كانت قائمة بها لم تكن تقدر على مسئوليات الأمانى الوطنية فى أن الاستثمار ات الجديدة التى توجه الآن الصناعة تساوى أكثر من مائة مرة ما كان يوجه منها فى سنوات ما قبل الشهورة. ان اعادة توزيع الثروة لا تعرقل طريقة التنمية وانما هى تنشطها من حيث هى تزيد عدد القادرين على الاستثمار.

ان رأس المال الفردى فى دوره الجديد يجب أن يعرف أنه خاضع لتوجيه السلطة الشعبية شأنه فى ذلك شأن رأس المال العام ، و ان هذه السلطة هى التى

تشرع له وهى التى توجهه على ضوء احتياجات الشعب ، وانهـــا قادرة على مصادرة نشاطه اذا ما حاول أن يستغل أو ينحرف .

انها على استعداد لأن تحميه .

و لكن حماية الشعب واجبها الاول .

* * *

ان رأس المال الأجنبي ودوره في الاستثار المحلل أمر يمكن الاستطراد الله في هذه المرحلة .

ان رأس المال الأجنبي تحيط به - في نظر الدول المتخلفة ، خصوصا تلك التي كانت مستعمرات فيما مفي - سحب من الشكوك و الريب .

ان سيادة الشعب على أرضه واستعادته لمقدرات أموره تمكنه من أن يضع الحدود التي يستطيع في ظلالها أن يسمح لرأس المال الأجنبسي بالعمل في بلاده.

ان الأمر يتطلب وضع أو لويات هي في الواقع من خلاصة التجربة الوطنية، كما أنها تأخذ في الاعتبار طبيعة رأس المال العالمي الذي يفضل دائما أن يجرى وراء المؤاد الحام البكر في مناطق لم تتهيأ النهوض الاقتصادي و الاجهاعي، حيث يستطيع في ظرو فها أن يحصل على أعلى نسبة من الفائدة.

ومن هنا فان التطوير الوطنى – فى الدرجة الاولى – يقبسل كل المعونات الأجنبية غسير المشروطة ، التى تساعده على تحقيق أهدافه . وهو يقبلها بكل العرفان الصادق لمقسدمها مهما كانت ألوان أعلامهم .

و فى الدرجة الثانية فان التطوير الوطنى يقبل كل القروض غير المشروطة التي يستطيع أن يني بها دون عنت أو ارهاق ، والقروض - بالتجربة -

طريقة واضحة في حدودها ، فإن مشكلتها تنتهى تماما بعد سدادها و بعد ســـداد الفوائد المستحقة عليها .

ان قبول استثمارات أجنبية معناه القبول باشتراك أجنبى في ادارتها ، ومعناه القبول بتحويل جزء من أرباحها سنويا – والى غير حدب الى المستثمرين، و ذلك أمر بجب الا يترك على اطلاقه .

ان الأولوية الأولى المعونات غير المشروطة .

والمكانة الثانية للقروض غير المشروطة .

ثم يأتى دور القبول بالاستبار الأجنبى في الأحوال التي لا مفر فيها من قبوله في النواحي التي تتطلب خبرات عالمية ، في مجالات التطوير الحديث .

ان شعبنا في نظرته الثورية الواعيــة يعتبر أن المساعدات الأجنبية و اجب على الدول السابقة في التقدم نحو تلك التي مازالت تناضل للوصول . *

بل ان شعبنا فى ادراكه لعسبرة التساريخ يرى أن الدول ذات المساضى الاستعارى ملزمة أكثر من غيرها ، بأن تقدم للدول المتطلعة الى النمو بعض ما نزحته من ثروتها الوطنية أيام كانت هذه الثروة نهبا مباحا للطامعين .

ان تقديم المساعدات و اجب اختياري على الدول المتقدمة .

وهو أقرب ما يكون الى الضريبة الواجبة السداد على الدول ذات المـــاضي الاستعارى تعوض به الذين استغلتهم عن طول استغلالها لهم . ان الانتساج كله للمجتمع ، فى خدمته ولتحقيق سعادته ولتأمين الرفاهية وتوفير ها لكل فرد فيه .

والمجتمع ليس وصفا شائعا .

ان المجتمع هــو كل انسان فرد يعيش على تربة الوطن و ترتبط آماله مع آمال غيره من المواطنين من أجـل غد عزيز لهم جميعا وللأجيــال القادمة من أبنائهم وأحفادهم .

وغاية الانتأج الحقيقية هي توفير أكسبر قدر بمنكن من الحدمات لتكون أعلام الرفاهية التي ترفرف على المجتمع كله .

ان تكافؤ الفرص وهو التعبير عن الحرية الاجتماعية بمكن تحديده في حقوق أساسية لكل مواطن ينبغي تكريس الجهد لتحقيقها :

أولها : حسق كل مواطن فى الرعاية الصحية بحيث لا تصبح هذه الرعاية علاجا ودواء مجرد سلعة تباع وتشترى . وانما تصبح حقا مكفولا غير مشروط بثمن مادى ، ولا بد أن تكسون هذه الرعاية فى متناول كل مواطن فى كل ركن من السوطن . فى ظروف ميسرة وقادرة على الحدمة ، ولابد من التوسع فى التأمين الصحى ، حتى يظل بحايته كل جموع المواطنين .

و ثانيها : حق كل مواطن فى العـلم بقد ما يتحمل استعداده ومواهبه .

ان العلم طريق تعزيز الحرية الانسانية وتـكريمها ، كذلك فان العـــلم هو

الطاقة القادرة على تجديد شباب العمل الوطنى و اضافة أفكار جديدة اليه كل يوم، وعناصر قائدة جديدة في ميادينه المختلفة .

ثالثها : حق كل مواطن فى عمل يتناسب مع كفايته واستعداده ومع العلم الذى تحصل عليه ، أن العمل - فضلا عن أهميته الاقتصادية فى حياة الإنسان - تأكيد الوجود الانسانى ذاته .

ومن المحتم في هذا المجال أن يكون هناك حد أدنى للأجور يكفله القانون ، كما أن هناك بحكم العدل جدا أعلى للدخول تتكفل به الضر اثب .

رابعها: أن التأمينات ضد الشيخوخة وضد المرض لابد من توسيع نطاقها بحيث تصبح مظلة و اقية للذين أدوا دوهم في النضال الوطني و جاء الوقت الذي يجب أن يضمنوا فيه حقهم في الراحة المكفولة بالضمان.

* * *

ان الطفولة هي صانعة المستقبل ومن واجب الأجيسال العاملة أن توفر لها كل ما يمكن لها من تحمل مسئولية القيادة بنجاح .

ان المرأة لابد أن تتساوى بالرجل ولابد أن تسقط بقايا الاغلال التي تعوق حركتها الحرة حتى تستطيع أن تشارك بعمق وايجابية في صنع الحياة .

ان الأمرة هي الخليسة الأولى للمجتمع ولابد أن تتوفر لهـــا كل أسباب الحاية التي تمكمًا من أن تكون حافظة للتقليد الوطني ، مجددة لنسيجه متحركة بالمجتمع كله ومعه الى غايات النضال الوطني .

* * *

أن مجتمع الرفاهية قادر على أن يصوغ قيما اخسلاقية جديدة لا تؤثر عليها القوى الضاغطة المتخلفة من العلل التي عانى منها مجتمعنا زمانا طويلا.

كذلك فان هذه القيم لابد لها أن تعكس نفسها فى ثقافة وطنية حرة ، تفجر ينابيع الاحساس بالجهال فى حياة الانسان الفرد الحر .

*** *** *

ان حرية العقيدة الدينية بجب أن تكون لها قداسها في حياتنا الجديدة الحرة.

ان القيم الروحية الخالدة النابعة من الأديان قادرة على هداية الانسان وعلى اضاءة حياته بنور الايمان وعلى منحه طاقات لاحدود لها من أجل الحسير والحسة والمحبة .

ان رسالات السهاء كلها فى جوهرها كانت ثورات انسانية استهافت شرف الانسان وسعادته ، و أن واجب المفكرين الدينيين الأكبر هو الاحتفاظ للدين بجوهر رسالته .

ان جوهر الرسالات الدينية لا يتصادم مع حقائق الحياة وانما ينتج التصادم في بعض الظروف من محاولات الرجعية أن تستغل الدين – ضد طبيعته و روحه لمرقلة التقدم وذلك بافتعال تفسير ات له تتصادم مع حكمته الالهية السامية .

* * *

لقد كانت جميع الاديان ذات رسالة تقدمية ، ولكن الرجمية التي أرادت احتكار خير ات الارض لصالحها وحسما ، أقدمت على جريمة ستر مطامعها بالدين وراحت تلتمس فيه مايتعارض مع روحه ذاتها لكي توقف تيار التقدم .

ان جوهر الأديان يؤكد حق الانسان في الحياة وفي الحرية ، بل ان أساس الثواب والعقاب في الدين هو فرصة متكافئة لكل انسان .. ان كل بشر يبدأ حياته أمام خالقه الأعظم بصفحة بيضاء يخط فيها أعماله باختياره الحر ، ولا يرضى الدين بطبقية تورث عقاب الفقر والجهل والمرض لغالبية الناس وتحتكر ثواب الحير لقلة منهم .

ان الله -- جلت حكمته - وضع الفرصة المتكافئة أمام البشر أساسا للعمل في الدنيا وللحساب في الآخرة .

وينبغى لنا أن نذكر دائما أن حرية الانسان الفرد هى أكبر حوافزه على النفــــال .

ان الاقداع الحر هو القاعدة الصلبة للايمان. والايمان بغير الحرية هو التعصب. والتعصب هو الحاجز الذي يصد كل فكر جديد، ويترك أصحابه بمنأى عن التطور المتلاحق الذي تدفعه جهود البشر في كل مكان.

ان الحرية وحسدها هي القسادرة على تحريك الانسان الى ملاحقة التقدم وعلى دفعسه .

والانسان الحر هو أساس المجتمع الحر ، وهو بناؤه المقتدر .

ان حرية كل فرد – فى صنع مستقبله ، وفى تحسديد مكانه من المجتمع ، وفى التعبير عن رأيه ، وفى اسهامه الايجابى فى قيسادة التطور وتوجيهه بكل فكره وتجربته وأمله – حقوق أساسية للانسان ولابد أن تصونها له القوانين

ولا بدأن يستقر في ادراكنـــا أن القــانون في المجتمع الحرخادم للحرية وليس سيفا مسلطا علمها .

كذلك لابد أن يستقر في ادراكنـــا أنه لا حرية للفرد بغير تحريره أولا من براثن الاستغلال .

ان ذلك هو الأساس الذي يجعل الحرية الاجتماعية مدخلا الى الحرية السياسية، بل هي مدخلها الوحيد . ان القضاء على الاستغلال والتمسكين الحق الطبيعي في الفرصة المتكافئة ، وثنويب الفوارق بين الطبقات وأنهاء سيطرة الطبقة الواحدة ، ومن ثم ازالة التصادم الطبق الذي يهدد الحرية الفردية للانسان المواطن ، بل يهسدد الحرية الكاملة الوطن كله .. بأن يفتح من الثغرات في صفوف الشعب ما يتيح الفرصة للاخطار الحارجية المتربصة بالوطن تريد أن تجره الى ميادين الحرب الباردة وتجعل أرضه مسرحا لها وتجعل من شعبه وقودا المنار .

ان ازالة التصادم الطبق ، الناشىء عن المصالح التى لا يمكن أن تتسلاق على الاطلاق بين الذين فرضوا الاستغلال وبين الذين اعتصرهم الاستغلال فى المجتمع القديم ، لا يمكن أن يحقق تذويب الفوارق مرة واحدة ، ولا يمكن أن يحقق تذويب الفوارة مرة واحدة ، ولا يمكن أن يفتح الباب للحرية الاجتماعية والديمقراطية السليمة بين يوم وليلة .

ولكن از ألة هذا التصادم بازالة الطبقة التي فرضت الاستغلال يوفر امكانية السعى الى تذويب الفوارق بين الطبقات سلميا ، ويفتح أوسع الأبواب التبادل الديمقراطي الذي يقتر ب بالمجتمع كله من عصر الحرية الحقيقية .

لقد كان ذلك هو أحد الأهداف الاجتماعية العظيمة التي سعت البهـــا قوانين يوليو ووجهت من أجله ضربتها الحائلة الى مراكز الاستغلال والاحتكار .

ان هذا العمل الثورى العظيم جعـــل امكانية الديمقراطية السليمة أمرا قابلا التحقيق لأول مرة في مصر .

* * *

ان الكلمة الحرة ضوء كشاف أمام الديمقراطية السليمة وبنفس المقدار ، فان القضاء الحر ضهان نهائى وحاسم لحدودها .

ان حرية الكلمة هي المقدمة الأولى للديمقراطية .

وسيادة القانون هي الضان الأخير لها ي

و حرية الكلمة هي التعبير عن حرية الفكر في أي صورة من صوره .

كذاك فان حرية الصحافة وهي أبرز مظاهر حرية الكلمة يجب أن تتوافر لها كل الضمانات .

ان الديمقر اطية السليمة ، بمفهومها العميق تزيل التناقض بين الشعب و بين المحكومة حين تحولها الى أداة شعبية ، ولكن الصحافة الحرة يجب أن تكسون رقيبا آمينا على أداة الارادة الشعبية شأنها في ذلك شأن المجالس النيابية .

* * *

كذلك فان سيادة القانون تتطلب منا الآن تطويرا واعيا لمواده و نصوصه ، بحيث تعبر عن القيم الجديدة في مجتمعنا .

ان كثيرا من المواد التى مازالت تحكم علاقاتنا الاجتماعية قد جرت صياغتها فى جـو اجتماعي مختلف ، وأن أول مايعزز سلطان القانون هو أن يستمد حدوده من أوضاع المجتمع المتطورة .

ان القانون أيضا – وهو فى حد ذاته صورة من صور الحرية – لا بد أن يسايرها فى اندفاعها الى التقدم ولا يجب ان تكــون مواده قيــودا تصد القيم الجديدة فى حياتنا .

ان الطريق الى الحرية قد أصبح مفتوحاً من غير حواجز و لا عوائق .

* * *

ان هذا المجتمع الجسديد الذي يبنيه الشعب العربي في مصر على دعسائم الكفاية والعدل يحتاج الى درع واق في عالم لم تصل مبادئه الأخلاقية الى مستوى تقدمه العقسلي .

ان دور القــوات المملحة في الجمهورية العربية المتحدة ، هــو أن تحمي

عليه بناء المجتمع ضد الأخطار الحهارجية ، كما أنه يتعين عليها أن تكون مستعدة لسحق كل محاولة استعارية رجعية تريد أن تمنع الشعب من الوصول الى آماله الكبرى .

من أجــل ذلك فان الشعب يمنح قواته المسلحة ما يجعلها دائمــا في وضع الاستعداد وفي مكان القوة وفي الموضــع الذي تتمكن منه دائما أن تخدم أمانيه بالولاء المطلق وبالاخلاص المتفاني .

ان القسوات المسلحة للجمهورية العربية المتحدة ، يجب أن تمسلك تفوقا حاسما في السبر و البحر و الجسو ، قادرا على الحركة السريعة في اطار المنطقة العربية التي تقسع مسئولية سلامتهسا في الدرجة الأولى على القسوات المسلحة للجمهورية العربية المتحدة . كذلك فان هذه القسوات لابد لها في تسليحها أن تساير التقدم العلمي الحديث ، وان تملك من الأسلحة الرادعة ما يكبح جماح القوى الطامعة ويقدر على هزيمتها اذا ما تحركت بالعدوان .

وليس من شك في أن التقدم الذاتي هو في جوهره أعظم أنواع الدفاع عن النفس ضحد الاخطار المتربصة ، لكن علينا أن ندرك أننا نعيش في منطقة مفتوحة للاطاع الباغية . وان من أول أهداف أعدائنا أن يحولوا دون بلوغنا مرحلة القوة الذاتية المحققة التقدم حتى نظل دائما تحت رحمة التهديد .

ان الجمهورية العربية ، بالذات ، طليعة النضال العربى التقدى ، وقاعدته وقلعته المحاربة هي الهدف الطبيعي لجميع أعداء الأمة العربية وأعداء تقدمها .

ان قوى الاستعار العـالمي واحتكاراته تسعى الى هدف ثابت هو وضـع الارض العربية الممتدة من المحيط الى الخليج ، تحت سيطرتها العسكرية ، حتى تتمكن من مواصلة استغلالها ونهب ثرواتها .

ولقد وصل التآمر الاستعارى الى حـــد انــنزاع قطعة من الارض العربية

فى فلسطين قلب الوطن العربى ، واغتصابها – دون ما سند من حق أو قانون ــ لصالح اقامـــة فاشستية عسكرية لاتعيش الا بالتهديد العسكرى ، الذى يستمد أخطاره الحقيقية ، من كون اسر ائيل أداة للاستعار .

والجمهورية العربية المتحدة بالتساريخ وبالواقسع ، هي السدولة العربية الوحيدة في الظروف الحالية ، التي تستطيع تحمسل مسئولية بناء جيش وطني يكون بمثابة القوة الرادعة للخطط العدوانية الاستعارية الصهيونية .

ان مواصلة الزحف الشعب ينحو التقدم الاقتصادى والاجتماعى يجعل اقامة الجيش الوطنى درعا حقيقيا للنضال، وليس مجرد قشرة سطحية تغطى خطوط الحدود.

ان فعالية الجيوش الوطنية تكمن فى القوة الوطنية الاقتصادية والاجتماعية ، فان التقدم هــــو المستودع العظيم الذى يمــــد أداة القتال باحتياجاتها المـــادية والبشرية ، التى تتمكن بها من رد التحدى واحراز النصر وتعزيزه .

و يجب أن يكـــون نصب أعيننا دائمـــا ألا تطنى احتياجات الدفـــاع على احتياجات التنمية .

أن الدفاع أذا لم تعززه التنمية، لا يقدرعلي الصمود الطويل للمعركة الممتدة .

لكن التنمية الاقتصادية والاجتهاعية ، هي القلب الذي يغذى اليد الضاربة للأمة بأسباب القوة والثبات ، ويمكنها من توجيه الضربات القاضية الى العدو مهما طالت المعركة .

ان مجتمعنا يؤمن أن الحرية السوطن والمواطن ، تتوفر قبـــل كل شي. بالسلام القائم على العدل ـ

ولكن مجتمعنا مطالب – الى الوقت الذى تستقر فيه مبادئه العظيمة وتسود على العالم الذى نعيش فيه – أن يكون مستعدا باستمرار – من أجل حرية الوطن والمواطن – أن يدعم السلام بالقوة .



البابالثامن

مع التطبيق الاشتراكي ومشاكله



ان العمل الإنسانى الخلاق هو الوسيلة الوحسيدة أمام المجتمع لكى يحقق أهدانه .

العمل شرف ، والعمل حق ، والعمل واجب ، والعمل حياة .

أن العمل الإنساني هو المفتاح الوحيد للتقدم .

ان طبيعة العصر لم تعد تقبل وسيلة للأمل غير العمل الانساني.

لقد استطاعت مجتمعات أخرى فى قرون سابقة أن تحقق انطلاقها بتوفير الاستثمارات التنمية الوطنية عن طريق نهب أموال المستعمرات واستغلال ثروات الشعوب وتسخيرها العمل العبودى من أجل غيرها .

و فى مجتمعات أخرى تحقق الانطلاق تحت ظروف سخرت فيهما الطبقة العاملة – بطريقة تتنافى مع الإنسانية – لصالح الاحتكارات الرأسمالية الوطنية أو الأجنبية .

كذلك تحقق في تجارب أخسرى ، تحت ضغط بالغ القسوة على الأجيال الحية ، سلبها كل ثمار عملها من أجل الغد الموعود الذى لم تستطع أن تراه ، أو وصلت اليه وهي تحمل على قلما أقفالا من الكبت النفسى ، وتؤرق خيالاتها أشباح من الإرهاب والطغيان .

ان طبيعة العصر لا تحتمل ذلك كله الآن.

ان البشرية تنبهت إلى شرور الاستعار ونذرت نفسها القضاء عليه .

والطبقة العاملة لا يمكن أن تساق بالسخرة إلى تحقيق أهداف الانتاج .

والطاقات المبــدعة الشعوب تستطيع أن تصنع الغد دون أن تساق اليه بحامات الدم الجاعية .

ان التقدم العلمي يجعل الوصول الى الانطلاق بغير هذه الوسائل البالية كلها أمرا ممكنا وقابلا للتحقيق .

ان العمل الوطني المنظم ، القائم على التخطيط العلمي هو طريق الغد .

ان العنل الوطني على أساس الحطة لا بدأن يكون محمددا أمام أجهزة الاتتاج على جميع مستوياتها . بل إن مسئولية كل فرد فى همذا العمل بجب أن تكون واضحة أمامه حتى يستطيعان يعرف . فى أى وقت من الأوقات ـ مكانه فى العمل الوطنى .

ان ذلك يقتضى ربط الانتاج كما ونوعا ، بحدود زمنية تلتزم بها القوى المنتجة ، على أن تتم العملية كلها في اطار الاستثمارات المخصصة .

ان الكم والنوع فى عملية الانتـاج لا يمكن فصلهما عن حساب الزمن وحساب الزمن وحساب التكلفة . وإلا أفلت التوازن الحيوى لعملية الانتـاج وتعرضت للأخطار .

والأمر كذلك أيضًا في برامج الخدمات .

ان وعى كل مواطن بمسئوليته المحددة في الحطة الشاملة كذلك ادراكه المحدد لحقوقه المؤكدة من نجاحها — هو فضلا عن كونه توزيعا للمسئولية على نطاق الأمة كلها بما يعزز احتمالات الوصول إلى الأهداف — هو في الوقت ذاته عملية انتقسال ثورية بمعى العمل الوطني ، من الغموميات الشائعة المبهمة والغامضة ، إلى وضوح ذهني وعملي يربط الإنسان الفسرد في نضاله اليومي بحركة المجتمع كلها ويشده في اتجاه التاريخ ، كما أنه يوجه به حركة التاريخ في نفس اللحظة .

ان فلسفة العمل الوطني يجب أن تصل إلى جميع العاملين في الوطن في كافة المجالات ، بل يجب أن تصل اليهم بالطريقة الأكثر ملاحة بالنسبة لكل منهم .

ان ذلك يكفل دائما أن يكون الفكر على اتصال بالتجربة ، وأن يكون الرأى النظرى على اتصال بالتطبيق التجريبي.

ان الوضوح الفكرى أكبر ما يساعد على نجساح التجربة. كما أن التجربة بدورها تزيد في وضوح الفكر وتمنحه قوة وخصوبة تؤثر في الواقع وتتأثر به . ويكتسب العمل الوطني من هذا التبسادل الحلاق ، امكانيات أكبر لتحقيق النجاح .

وإنه لمن ألزم الأمور هنا تشجيع الكلمة المكتوبة لتكون صلة بين الجميع ، يسهل حفظها للمستقبل ، كما أنها تستكمل حلقة هامة في الصلة بين الفكرة والتجربة .

انه من الأمور اللازمة تشجيع كل ألمسئولين عن العمل الوطني أن يكتبوا أفكارهم لتكون أمام المسئولين عن التنفيذ، كذلك من الضرورى تشجيع كل القائمين بالتنفيذ أن يتكتبوا ملاحظاتهم لتكون أمام المسئولين عن التوجيه . ان ذلك أمر لا يمكن أن يترك الصدفة أو الارتجال ، وإنما ينبغي تنظيمه .

ان تنظيمه سوف يوفر العمل الوطئى ذخيرة هائلة بغير حدود لآفاق الفكر ممتزجة بدقائق التنفيذ العملى . ان هذه الذخيرة سوف تسهم فى رفع رصيد الكفاية الوطنية وتعميم نطاق الاستفادة بها .

ان فترات التغيير الكبرى بطبيعتها حافلة بالأخطار التي هي جزء من طبيعة المرحلة ، على أن التـــأمين الأكبر ضد هذه الأخطار كلها هو ممارسة الحرية ، وخصوصا بواسطة المجالس الشعبية المنتخبة .

ان العمل الوطني كله ، وعلى جميع مستوياته لا يمكن أن يصل سليما "إلى أهدافه إلا بطريق الديمقراطية .

ووسيلة الديمقراطية أن تتوافر الحرية في مراكز الانتاج جميعها ، لكي يتمكن جميع العاملين فيها من أن يعطوا كل جهدهم الفي والوطني من أجل كال النمل ، على أن يتم ذلك بالطبع تخت أحكام تسلسل المسئولية .

كذلك فان وسيلة الديمقراطية أن تتخفق سلطة الحجالس الشعبية على جميع مراكز الانتاج ، وفوق كل أجهزة الإدارة المركزية أو المحلية .

ان ذلك يضمن الشعب باستمرار ، أن يكون سلطة تحسديد أهداف الانتاج ، وأن يكون في الوقت ذاته سلطة الرقابة على تنفيذها .

* * *

ان ممارسة النقسد والنقد الذاتى يمنح العمل الوطنى دائما فرصة تصحيح أوضاعه وملاستها دائما مع الأعداف الكبيرة للعمل.

ان أى محاولة لاخفاء الحقيقة أو تجاهلها يدفع ثمنها في النهــــاية نضال الشعب وجهده للوصول إلى التقدم .

و اذا سمحت القيادات الشعبية بأن يحدث ذلك فإنها لا تنكون مقصرة في حق الشعب الذي صدرها القيادة فقط ، و أنما هي في نفس الوقت تنكون قد عزلت نفسها عن جماهيرها و فقدت اتصالها بها ، وسلمت بعدم قدرتها على حل مشاكلها ، و بالتالى يصبح لامفر أمامها من أن تتنحى أو يسقطها الشعب ويسحب منها ما أسلمه اليها من مسئولية القيادة .

ان حرية النقد البناء والنقد الذاتى الشجاع ، ضمانات ضرورية لسلامة البناء الوطنى ، لكن ضرورتها أوجب ، فى فترات التغيير المتلاحق خلال العمل الثورى .

ان بمارسة الحرية على هذا النحو ليست لازمة فقط لحاية العمل الوطنى . ولكنها لازمة لتوسيع قاعدته و توفير الضان للذين يتصلمون له ، فمارسة الحرية على هذا النحو سؤف تكون الطريق الفعال لتجنيد عناصر كثيرة ، قد تتر دد قبل المشاركة في العمل الوطنى ، والحرية هي الوشيلة الوحيدة القضاء على سلبيتها و تجنيدها اختياريا الأهداف النضال .

أن بمارسة الحرية بعد العملية الثورية الهائلة لإعادة توزيع الثروة الوطنية في يوليو سنة ١٩٦١ لا تشكل خطرا على أمن النضال الوطني ، بل انها صهام الأمان له ، فإنها تخلق القوة الشعبية القادرة على الانقضاض على كل محاولة للتآمر والقيام بالتفاف يسلب الشعب ثمار نضاله .

كذلك فإن ممارسة الحرية تخلق القيادات المتجددة للعمل الثورى ، وتخلق القيادة من التفكير وتوسع هذه القيادة من التفكير

الجاعى القادر على صد نزعات التحـــكم الفردى ، ومن ثم فهى توفر للعمل الوطنى ضانات بعيدة المدى .

ان حرية القيادات يجب أن تستمد حقها من حرية القواعد الشعبية ، و لا تستطيع القيادات أن تمارس عملها بالإكراء و التعصب .

ان القيدادة الحقيقية هي الإحساس بمطالب الشعب. والتعبير عنها وإيجاد الوسائل لتحقيقها وتجميع قوى الشعب وراء الجهود المحققة لها .

ولابد في الدمتور الجديد من تنظيم عملية رجوع القيادات الشعبية إلى قواعدها ، وتأكيد مسئوليتها أمام المنابع الأصلية لقوتها ولابد لنا أن نذكر دائما أن القواعد الشعبية مفعمة بالثورية الطبيعية وأن ثورية القواعد والحاحها الدائم من أجل التقدم سوف يكون قوة دافعة لثورية القيادة :

* * *

ان تحريك طاقات الشعب إلى المسل لا يجب أن يتم عن طريق اغراق الجاهير في الأمل م ان التغيير الكبير بطبيعته يصاحبه تطلع بعيد المدى إلى الأهداف المرجوة من النضال ، لكنه من ألزم الواجبات في تلك الفترة أن تتضح أمام الشعب بجلاء صعوبة الوصول إلى الأهداف المرجوة . ان مجرد التغيير الثورى في أوضاع المجتمع القديم لا يحقق أحلام الجاهير ولكن الجهود المتواصلة هي وحدها القادرة على الوصول إلى الأحلام .

وليس من حق أحد فى هذه المرحلة أن يخدع الجهاهير بالمنى وإنما تقتضى الأمانة الثورية أن تكون لدى الجهاهير صورة كاملة لمسئولياتها بلوغا لآمالها .

ان ذلك أمر ينبغي وضعه موضع الاعتبار طول الوقت . وينبغي أن

* * *

و المراهقة الفكرية خطر ينبغى التصدى له والقضاء عليه . ان الذين يجمدون الكفاح الوطنى بتفسير ات أو قوالب تحد قسدرته على الانطلاق ، أو تشيع فيه روح التردد . إنما يقللون من قوة المجتمع . بقدر ضعفهم وعدم قدرتهم على التفكير الخلاق ، المنبعث من الواقع الوطنى .

ان التقدم الوطني لا تحققه كلمات محفوظة عالية الرنين .

ان تحرير الطاقات الحلاقة لأى شعب من الشعوب يرتبط بالتاريخ ، ويرتبط بالتاريخ ، ويرتبط بالتطورات السائدة والمؤثرة في العالم اللى يعيش فيه .

ليس هناك شعب يستطيع أن يبدأ تقدمه من فراغ ، وإلا كان يتقدم إلى الفراغ ذاته .

* * *

و القيادات الجديدة المتصدية لتحريك التطوير الوطنى قوة هائلة ، لا بد من حمايتها لتؤدى رسالتها الوطنية بالنجاح المطلوب .

ان الثروة التي يملكها هذا الوطن – صانع الحضارة – من الحسبراء والفنيين في جميع المجالات قيمة هائلة لا بد من الحرص عليها وتنميتها وحمايتها . و في بعض الأحيان فإن هذه القيادات في حاجة إلى حمايتها من نفسها .

ان هذه القيـــادات قد تقع فى خطأ توهم أن المشاكل الكبرى للتطوير الوطنى ، تحل خلال التعقيدات المكتبية و الإدارية .

ان هذه التعقيدات تضع أعباء جديدة على العمل الوطني دون أن تساعده .

, انها قادرة لوتركت لخطأ وهمها أن تصبح طبقة عازلة تحول دون تدفق العمل الثورى ، وتجمد وصول نتائجه إلى الجهاهير التي تحتاج اليه . ان أجهزة العمل الإدارى ترتبكب غلطة العمر إذا ما تصورت أن أجهزتها الكبيرة غلية في حد ذاتها . ان هذه الأجهزة ليست إلا وسائل لتنظيم الحدمة العامة ، وضهان وصولها على نحو سليم إلى الجهاهير .

*** ***

وبنفس المقدار فإن التنازع على السلطات يؤدى إلى شلل القيادات العاملة في التطوير الوطني ، إذ تصبح كل منها عقبة أمام جهود الأخرى ، تجمد عملها وتلغى آثاره . كذلك فإن تكديس سلطات كبيرة في أيد قليلة يؤدى دون جدال الى انتقال السلطة الحقيقية الى غير المسؤلين عنها بالفعل امام الشعب.

لقد كان هذا الاعتبار هو المصدر الحقيق للقانون الثورى الذى صدربان: « يكون هناك عمل و احد الرجل الواحد » ، ان ذلك لم يكن أجراء عدل فقط... ، ولكنه كان محاولة الموصول الى ان يكون الفرد المناسب فى العمل المناسب للجرته وقدرته .

* * *

والقيادات الجديدة لا بدلما ان تعى دورها الاجتماعي. وان الخطر ما يمكن ان تتعرض له في هذه المرحلة همسو ان تنحرف ، متصورة انها تمشل طبقة جديدة حلت محل الطبقة القديمة وانتقلت اليها امتيازاتها .

ان قيادة المشروعات الكبرى في عملية التطوير في حاجة ايضا الى أن تؤمن عالى الله و الله عليه الله و ال

و الاسراف يشمل التضخم في مصاريف الانتاج التي لا مبرر لها كما انه يشمل في الوقت ذاته عـــدم تقدير المستولية في دراسة المشروعات الجديدة ، ح يمتد الى الاهمال في التنفيذ بدون اليقظة الواجبة لسلامة العمل .

ان تلك كلها من سمات مرحلة التغييرات الكبرى ومن اخطارها، ولكن السيطرة عليها والحد من تأثيرها ممكن بمهارسة الحرية .

ان العمل الثورى لا بدله ان يكون عملا علميا ـ

ان الثورة ليست عملية هـــدم انقاض الماضى ، ولكن الثورة هي عملية جناء المستقبل .

واذا تخلت الثورة عن العلم فمعنى ذلك أنها مجرد انفجار عصبى تنفس به الامة عن كبتها الطويل ، ولكنها لا تتغير من واقعها شيئاً .

ان العلم هو السلاج الحقيق للادارة الثورية ، ومن هنا يبدأ الدور العظيم الذي لا بد للجامعات ولمراكز العلم على مستوياتها المختلفة ان تقوم به .

ان الشعب هو قائد الثورة . •

والعلم هو السلاح الذي يحقق النصر الثوري

و العلم وحده هو الذي يجعل التجربة والحطأ في العمل الوطني تقدما مأمون العواقب. و بدون العلم فان التجربة و الحطأ تصبحان نزعات اعتباطية قد تصيب مرة لكنها تخطيء عشرات المرات .

ان مسئولية الجامعات ومعاهد البحث العلمى فى صنع المستقبل لا تقل عن مسئولية السلطات الشعبية المختلفة .

ان السلطات الشعبية بدون العسلم قد تستطيع ان تثير حماسة الجهاهير ، لكنها بالعلم وحده تقدر على العمل ، تحقيقا لمطالب الجهاهير .

ومن هذا التصورفان الجامعات ليست ابراجا عاجية ولكنها طلائع متقدمة تستكشف للشعب طريق الحياة .

ان قدر تناعلى التمكن من فروع العلم المختلفة هي الطريق الوحيد أمامنا لتعويض التخلف ، بل ان النضال الوطني اذا ما اعتمد على العلم المتقدم يستطيع ان يمنح نفسه فرصة اعظم للانطلاق تجمل التخلف السابق ميزة أمام ما سوف يحققه التقدم الجديد .

ان الامم التي أرغمت على التخلف . اذا ما استطاعت أن تبدأ - الآن - معتمدة على العلم المتقدم . . تضمن لنفسها نقطة بداية تفوق النقطة التي بدأ منها الذين سبقوها الى المستقبل . ومن ثم تمنح نفسها قوة اندفاع أشد في اللحاق بهم والسبق عليهم .

ان المشاكل الاقتصادية والاجهاعية الــكبرى التى يتصدى شعبنا اليوم لمواجهتها لابد لها من حلول علمية .

على أن مراكز البحث العلمى الآن مطالبة فى هذه المرحلة من النضال أن تطور نفسها بحيث يكون العلم للمجتمع .

. ان العلم العلم في حد ذاته مستولية لا تستطيع طاقتنا الوطنية في هذه المرحلة ان تتحمل اعباها .

المرحلة ، على ان بلوغ النضال الوطنى لاهــدانه سوف يسمح لنا في مرحلة متقدمة من تطورنا بأن نساهم ايجابيا مع العالم في العلم للعلم .

وليس العلم للمجتمع عقبة تفرض على العلماء أن يلـتزموا بمشاكل الحـبز المباشرة وحدها . ان ذلك يصبح تفسيراً ضيقا لرغيف الحبز الذي نريده .

اننا لا نستطيع ان نتقاعس لحظة عن الدخول منذ الآن في عصر الذرة .

لقد تخلفنا من قبل عن عصر البخار وعن عصر الكهرباء. ولقد كلفنا هذا التخلف – مع أن ظروف القهر الاستعارى الرجعي هي التي فرضته علينا – كثير ا وما زال يكلفنا الكثير ، لكننا مطالبون الآن – وعصر الذرة يشرق فجره على الدنيا – أن نبدأ الفجر مع الذين بدموه .

ان الطاقة الذرية من أجل الحرب ليست هدفنا .

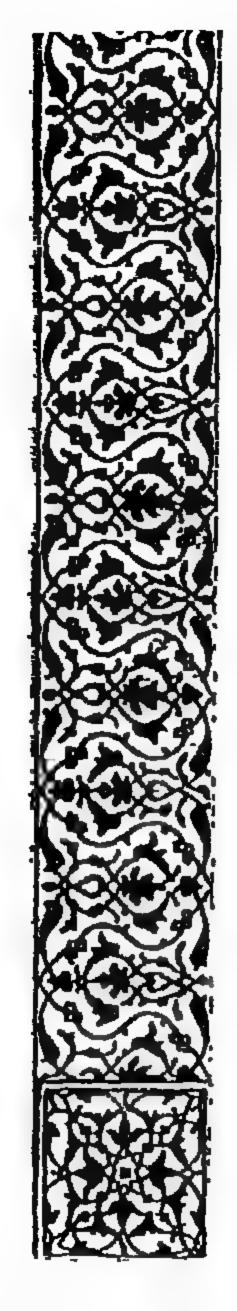
و لكن الطاقه الذرية في خدمة الرخاء قادرة على أن تعسسم المعجزات في معركة التطوير الوطني .

* * *

على أنه يتعين علينا أن نذكر دائما أن الطاقات الروحية التي تستمدها الشعوب من مثلها العليا النابعة من أديائها السماوية أو تراثها الحضارى قادرة على صنع المعجزات.

ان الطاقات الروحية الشعوب تستطيع ان تمنح آمالها الكبرى أعظم القوى الدافعة ، كما أنها تساحها بدروع من الصبر والشجاعة تواجه بهما جميسع الاحتمالات ، وتقهر بهما مختلف المصاعب والعقبات .

وإذا كانت الاسس المادية لتنظيم التقدم ضرورية ولازمة فان الحوافز الروحية والمعنوية هي وحدها القادرة على منح هذا التقدم أنبــل المثل العليا وأشرف الغايات والمقاصد .



الوحدة العربية

البابالتاسع



ان مسئولية الجمهورية العربية المتحدة في صنع التقدم وفي دعمـــه وحمايته تمتد لتشمل الامة العربية كلها .

ان الامة العربية لم تعد في حاجة الى ان تثبت حقيقة الوحدة بين شعوبها.
لقد تجاوزت الوحدة هذه المرحلة وأصبحت حقيقة الوجود العربي ذاته.
يكني ان الامة العربية تملك وحدة اللغة التي تصنع وحدة الفكر والعقل.

ويكنى أن الامة العربية تملك وحدة التاريخ التى تصنع وحسدة الضمير والوجدان.

و يكنى ان الامة العربية تملك وحدة الامل التى تصنع وحدة المستقبل والمصير .

ان الذين يحاولون طعن فكرة الوحدة العربية من أساسها ـ مستدلين بقيام خلافات بين الحكومات العربية - ينظرون الى الامور نظرة سطحية .

ان مجرد وجود هذه الخلافات هو في حد ذاته دليل على قيام الوحدة . ان هذه الخلافات تنبع من الصراع الاجتماعي في الواقع العربي .

و اللقاء بـــين القوى التقدمية الشعبية في كل مكان من العـــالم العــرب. و التجمع الذي تقوم به العناصر الرجعية و الإنتهازية في العالم العربي هو الدليل على وحدة التيارات الاجتماعية ، التي تهب على الامة العربية ، وتحرك خطواتها وتنسقها عبر الحدود المصطنعة .

ان التقاء القوى التقدمية الشعبية على الامل الواحد في كل مكان من الارض العربية ، وتجمع القوى الرجعية على المصالح المتحدة في كل مكان من الأرض العربية ، هو في حد ذاته دليل على الوحدة أكثر مما هـــو دليل على التفرقة .

ان مفهوم الوحدة العربية تجاوز النطاق الذي كان يفرض التقاء حكام الامة العربية ليكون من لقائهم صورة التضامن بين الحكومات .

ان مرحلة الثورة الاجـــتاعية تقلمت بهــــذا المفهوم السطحى الوحــــدة الغربية ودفعت به خطوة الى مرحلة أصبحت فيها وحدة الهدف هي صورة الوحدة .

ان وحدة الهدف حقيقة قائمة عند القواعد الشعبية في الامة العربية كلها .
واختلاف الاهداف عند الفئات الحاكمة هـــو صورة من صور التطور المحتمى الثورى واختلاف مرأحله بين الشعوب العربية .

لكن وحدة الهدف عند القواعد هي التي ستتكفل بسد الفجوات الناشئة من اختلاف مراحل التطور .

ان وحسدة الامة العربية قد وصلت فى صلابتها الى حسد الها أصبحت تتحمل مرحلة الثورة الاجتماعية .

ولا يمكن أن تدل أساليب الانقلاب العسكرى ، ولا أساليب الانتهازية الفردية ، ولا أساليب الرجعية المتحكمة ، على شيء ألا على دلالتها بأن النظام الفردية ، ولا أساليب الرجعية المتحكمة ، وأنه يفقد أعصابه تدريجيا وهـو القديم في ألعالم العربي يعانى جنون اليأس ، وأنه يفقد أعصابه تدريجيا وهـو يسمع من بعيد في قصوره المعزولة وقع أقدام الجماهير الزاحفة الى اهدافها .

ان وحدة الهـــدف لابد أن تكون شعار الوحدة العربية في تقدمها من مرحلة الثورة السياسية الى الثورة الاجتماعية .

ولا بدأن ينبذ الشعار الذي جرت تحته مرحلة سابقة من النضال الوطني هي مرحلة الثورة السياسية ضد الاستعار .

ان الاستعار الآن غير مكانه ولم يعد قادرا على مواجهة الشعوب مباشرة و كان مخبؤه الطبيعي بحكم الظروف داخل قصور الرجعية .

ان الاستمار نفسه دو ن ان يدرى ساهم فى تقريب يوم الثورة الاجتماعية ، و ذلك حين توارى بمطامعه وراء العناصر المستغلة يوجهها ويحركها .

وليس من شــك ان الثورات الاصيلة تستفيد من حركات خصومها في مواجهتها ، وتكتسب منها قوة دافعة .

ان الاستمار كشف نفسه وكذلك فعلت الرجعية بتهالكها على التعاون معه . وأصبح محتما على الشعوب ضربهما معا ، وهزيمتهما معا . تأكيدا لانتصار الثورة السياسية في بقية اجزاء الوطن العربي ودع لحق الانسان العربي في حياة اجتماعية افضل لم يعد قادرا على صنعها بغير الطريق الثورى .

* * *

ان الوحدة لا يمكن – بل لا ينبغى – أن تكون فرضا ، فان الاهداف العظيمة للامم يجب ان تتكافأ أساليبها شرفا مع غاياتها .

ومن ثم فان القسر بأى وسيلة من الوسائل عمل مضاد للوحدة .

انه ليس عمسلا غير اخلاق فحسب .. ، وأنما هو خطر على الوحمدة الوطنية داخل كل شعب من الشعوب العربية ، ومن ثم بالتالى فهو خطـر على وحدة الامة العربية في تطورها الشامل .

وليست الوحدة العربية صورة دستورية واحدة لا مناص من تطبيقها لكن الوحدة العربية طريق طويل قد تتعدد عليه الاشكال والمراحل وصولا الى الهدف الاخير .

ان أى حكومة وطنية فى العالم العربي – تمثىل ارادة شعبها ونضاله فى الطار من الاستقلال الوطني – هى خطوة نحو الوحدة من حيث أنها ترفع كل سبب للتناقض بينها وبين الآمال النهائية فى الوحدة .

ان أى وحدة جزئية فى العالم العربى تمثل ارادة شعبين – أو أكثر من شعوب الامة العربية – هى خطوة وحدوية متقدمة ، تقرب من يوم الوحدة الشاملة ، وتمهد لها ، وتمد جذورها فى اعماق الأرض العربية .

ان مثل هذه الظروف تمهد الطريق للدعوة الى الوحدة الشاملة .

واذا كانت الجمهورية العربية المتحدة ترى فى رسالتها العمل من أجل الوحدة الشاملة ، فان الوصول الى هسلما الهدف ليساعد عليه وضوح المسائل الى لابد من تحديدها تحديدا قاطعا وملزما فى هذه المرحلة من النضال العربي .

ان الدعوة السلمية هي المقلمة .

والتطبيق العلمي لكل ما تتضمنه الدعوة من مفاهيم تقدمية للوحدة هـو الخطوة الثانية للوصول الى نتيجة محققة .

ان استعجال مراحل التطور نحو الوحدة يترك من خلفه - كما أثبتت

التجارب – فجوات اقتصادية و اجماعية تستغلها العناصر المعادية الوحدة كى تطعنها من الخلف .

ان تطور العمل الوحدوى نحو هدفه النهائى الشامل يجب ان تصحبه بكل وسيلة جهدود عملية لملء الفجوات الاقتصادية والاجتاعية الناجمه من اختلاف مراحل التطور بين شعوب الامة العربية . . هذا الاختلاف الذي فرضته قوى العزلة الرجعية والاستعارية .

ان جهودا عظيمة و و اعية يجب أن تتجه أيضا الى فتــــ الطريق أمام التيارات الفكرية الجديدة حتى تستطيع أن تحـــدث أثرها فى محاولات التمزيق و تتغلب على بقايا التشت الفكرى الذى أحدثه ضغط ظروف القرن التاسع عشر و النصف الاول من القرن العشرين . وما تركته دسائسه ومناوراته من رو اسب تحجب الرؤية الصافية فى بعض الظروف .

والجمهورية العربية المتحدة – وهي تؤمن بأنها جزء من الامة العربية – لا بد لهما أن تنقل دعوتها والمبادى، التي تتضمنها لتكون تحت تصرف كل مواطن عربى ، ولا ينبغي الوقوف لحظة أمام الحجة البالية القديمة التي قسد تعتبر ذلك تدخلا منها في شئون غيرها .

وفى هـذا المجـال فان الجمهورية العربية المتحدة لا بدلها ان تحرص على ألا تصبح طرفا فى المنازعات الحزبية المحلية فى أى بلد عربى ، ان ذلك أسر يضع دعوة الوحدة ومبادئها فى أقل من مكانها الصحيح .

كذلك فان الجمهورية العربية المتحدة مطالبة بان تفتح مجال التعاون بين حميع الحركات الوطنية التقدمية في العالم العربي .

انها مطالبة بأن تتفاعل معها فكريا من أجل التجربة المشتركة .

لكما في نفس الوقت لا تستطيع أن تفرض عليمـــا صيغة محددة لصنع. التقدم .

ان قيام اتحاد للحركات الشعبية الوطنية التقدمية في العالم العربي أمر سوف يفرض نفسه على المراحل القادمة من النضال .

ان ذلك لا يؤثر – و لا ينبغى له ان يؤثر – على قيام جامعة الدول العربية ، وإذا كانت الجامعة العربية غير قادرة على أن تحمل الشوط العربي الى غايته العظيمة البعيدة ، فأنها تقدر على السير به خطوات .

أن الشعوب تريد أملها كاملا .

و الجامعة العربية – بحكم كونها جامعة الحكومات – لا تقدر ان تصل الى أبعد من الممكن .

ان المكن خطوة في طريق المطلوب الشامل .

ان تحقيق الجزء مساهمة في تقريب يوم الكل.

لهذا فان الجامعة العربية تستحق كل التأييد ، على الا يكون هناك – تحت أى ظرف من الظروف – وهم تحميلها أكثر من طاقتها العملية التي تحسدها ظروف قيامها وطبيعته .

ان الجامعة العربية قادرة على تنسيق ألوان ضرورية من النشاط العربي في المرحلة الحاضرة ، لكنها في نفس الوقت – تحت أي ستار وفي مواجهة أي الدعاء – لا يجب أن تتخذ وسيلة لتجميد الحاضر كله وضرب المستقبل به



النابالعاشر

السياسة الحارجية

ان السياسة الخـــارجية لشعب الجمهورية العربية المتحدة هي انعكاس أمين وصادق لعمله الوطني .

ان أى سياسة خارجية لأى وطن من الأوطان لا تكون انعكاسا أمينا وصدادقا لعمله الوطنى ، تصبح ادعاء يكشف نفسه بنفسه وتصبح نفساقا و اتجارا بالشعارات .

ان تلك هي المهزلة التي تقع فيها الحكومات الرجعية حين تحاول التضليل أن تستعير سياسة خارجية براقة لا تكون صدى الواقع الوطني وتعبيرا عنه .

ان الشعوب الواعية تفضح هذه الحسكومات وتقتص منها حساب الضلال الذي حاولت أن تزيفه عليها .

والسياسة الحارجية لشعب الجنهورية العربية المتحدة انعكاس أمين وصادق لعمله الوطني ، تمتسد في ثلاثة خطوط حفرت مجراها عميقا ومستقيم بنضال شعب باسل صمد لكل أنواع الضغط وانتصر عليها .

ان الخطوط الثلاثة العميقة في السياسة الحارجية الجمهورية العربية المتحدة تعبيرا عن كل مبادئها الوطنية هي :

الحرب ضــد الاستمار والسيطرة بكـــل الطاقات والوسائل ، وكشفه في جميع أقنعته ، ومحاربته في كل أوكاره .

و العمل من أجل السلام لأن جو السلام و احتمالاته هي الفرصة الوحيدة الصالحة لرعاية التقدم الوطني .

ثم التعاون الدولى من أجل الرخاء ، فان الرخاء المشترك لجميع الشعوب لم يعد قابلا للتجزئة كما أنه أصبح في حاجة الى التعاون الجهاعي لتوفير ه .

* * *

ان شعب الجمهورية العربية المتحدة في حربه ضد الاستعار ضرب مثلا حيا مازال أسطورة في تاريخ نضال الشعوب .

ان شعبنا كشف الاستعار العبّاني وقاومه برغم التحايل عليه بأستار الحلافة الاســـلامية .

ثم قاوم شعبنا الغزو الفرنسي حتى أرغم المغسامر الذي دوخ أوربا كلها على أن يرحل بالليل عبر البحر الأبيض الى فرنسا

ثم صمد لمؤامرات الاستعار العالمي واحتكاراته الدولية التي استعملت أسرة محمسه على .

وتدافعت موجاته الثورية واحدة أثر الأخرى حتى جرفت أمامها – بعد سنوات طويلة من التضحيات النبيلة – كل الحواجز التي أقامها الاستمار على أرضه لحاية وجوده ، لقد واجه شعبنا ثلاث المراطوريات هي الأمبراطورية ، العثمانية . والفرنسية . والبريطانية . . وقاوم غزوها لبلاده وانتصر عليها .

ان شعبنا دفع خسلال عشر ات السنين بل مئاتها ثمنا غاليا لانتصاره على الاستعار ، لكنه في النهاية حصل على النصر الذي برر أمام التاريخ ، كل التضحيات وشرف مقدارها .

وبعد النصر الثورى العظيم صباح ٢٣ يوليو، وفي طريق الشعب الى النقدم الثورى، داست الجموع المنتصرة بأقدامها بقايا العهد الملكي الدخيل، ودكت حصون الاقطاع، واجتثت جذور الرجعية.

لقد كانت تلك كلها هي الركائز التي ثبت الاستعار عليها وجوده فوق أرضنا . و بانقضاض شعبنا عليها و تدمير ها فان الوجود الاستعارى فقد حلقات اتصاله بأرض الوطن الطاهرة ، و من ثم كانت الخطـوة البـاقية هي ارغام قواته على الرحيل و راء البحر بعد أن طوت أعـلامها ، و ابتلعن كبريامها .

ان الاستمار الذي جـــــلا عن أرضنا – طبقــا لاتفاق تم تنفيــذه في يونيه سنة ١٩٥٦ – مالبث أن عاد في اكتوبر من نفس العام متصوراً انه قادر على اخضـــاع ارادة شعبنا واذلاله واجباره على الركوع خضـــوعا لارادة المستعمرين .

ان شعبنا الذي عقسه العزم على حماية استقلاله ، ورفض كل الحيسل الاستعارية التي حاولت أن تجسره الى مناطق النفوذ ، وقاد مقاومة هائلة في الشرق الاوسط كله ضد حلف بغداد حتى أسقط ، لم يتردد في مواجهة العدوان المسلح الثلاثى الذي أقدمت عليه اثنتان من دول العالم المكبري زحفت عليه من القاعدة الاستعارية التي خلقتها المؤامرات الرامية الى ارهاب الاستة العربيسة وتمزيقها وهي اسرائيل.

ان الاستعار انقض على شعب مصر بالسلاح لان الشعب المصرى حاول

أن يحقق استقلاله ويبنى تقدمه من أحـــد موارده الوطنية التي طال استغلال الاستعار له واحتكاره لكل عائده وقيمته .

ان الشعب المصرى باسر داده قناة السويس ضرب الاستعار و احتكار اته في الصميم ، وأثبت صلابته - بتحمله العنيد لتبعات اصراره الى حسد قبول المعركة المسلحة - في وجه قوى زاحفة جرارة .

ان الشعب المصرى – بثباته الرائع وبقتاله المرير ضد الغزو – استطاع أن يهز الضمير العالمي و يحركه بصورة لم يسبق لها مثيل في التطور الدولي .

و لقد كان التحول الرائع في المعركة نقطة فاصلة في حركات التحرير .

ان الشعب المناضل الذي كان يواجه الطغاة الكبار وحده، لم يعد وحيدا .

و أنما انقلب الموقف رأسا على عقب ، نتيجة للمقاومة الوطنية الباسلة .

ان الذين تجمعوا ضد شعبنا ليعزلوه ، وجدوا انفسهم في عزلة عن الدنية كلها ، بيها وقفت شعوب العالم كلها مع شعبنا تشد أزره وتلوح له بأيديها تحية له وتضامنا معه .

ان الهزيمة المريرة التي منى بها الاستغار في حرب السويس أنهت عصر المغامرات الاستعارية المسلحة .

ان الاستعار الذي ما زال متمسكا بأهدافه غير أسلوبه .

ان شعبناكان بالمرصاد لكل محاولات التنكر والتخلى و و اصل مطاردته لها وتجميع قوى الشعوب ضدها . ان اصرار شعبنا على محاربة الاحلاف العسكرية – التي تريد أن تجر الشعوب رغم ارادتها الى فلك الاستعار – كان صوتا عاليا بالحق ارتفع في جميع المجالات منها ومحذرا

ان أصرار شعبنا على تصفية العدوان الاسرائيلي على جــزء من الوطن الفلسطيني ، هو تصميم على تصفية جيب من أخطر جيوب المقاومة الاستمارية ضد نضال الشعوب . وليس تعقب سياستنا النسلل الاسرائيلي في افريقيا غير محاولة لحصر انتشار سرطان استعارى مدمر .

ان اصر ار شعبنا على مقاومة التبييز العنصرى هو ادراك منليم للمغزى الحقيق لسياسية التمييز العنصرى ، ان الاستعار فى واقع أمره هسو سيطرة تتعرض لها الشعوب من الاجنبى، بقصه تمكينه من استغلال ثرواتها وجهدها وليس التمييز العنصرى الا لونا من الوان استغلال ثروات الشعوب وجهدها فان التمييز بين الناس على اساس اللون هو تمهيد للتفرقة بين قيمة جهودهم .

ان الرق كان الصورة الاولى من صور الاستعار ، والذين ما زالوا يباشرون أساليبه ، يرتكبون جريمة لا يقتصر أثرها على ضحاياهم ، وانما يلحقون الاذى بالضمير الانساني كله ويما أحرزه من انتضارات .

* * *

ان شعبنا لم يدخر جهدا في سعيه نحو السلام .

ان السعى نحو السلام قاد خطى شعبنا الى مراكز دولية أصبح لها الآن من قوة الاشعاع ما يضيء الطريق نحو السلام .

ان شعبنا الذي ساهم بكل اخلاص في أعمال مؤتمر باندونج وانجاحه ، و الذي شارك في أعسال الامم المتحدة و حاول عن طريق هذه الاداة الدولية العظيمة دفع الخطر عن السلام اثبت شجاعة في الايمان بالسلام.

لقد تكلم من باندونج مــع غيره من دول آسيا و افريقيا ، نفس اللغة التي تكلم بها أمام الكبار الاقوياء في الامم المتحدة .

ان شعبنا في دعوته الى السلام و في عمله لتوطيد احبالاته اشترك مسع الجميع ، وواجه الجميع بقوة التعبير الحر.

ان شعبنا الذى شارك فى الجهدود الانسانية العظيمة المكرسة لتحريم التجارب الذرية ، وشارك ايجابيا فى العمل من أجل نزع السلاح ، انما كان يصدر عن ايمان مطلق بالسلام ، لأنه يؤمن ايمانا مطلقا بالحياة .

ان شعبنا يعزف قيمة الحياة لأنه يجاول بنامها على أرضنه .

أن صلق دعوته للسلام ينبسع من حاجته الماسة اليه .

ان السلام هـو الضان الاكيد لقدرته على الاستمرار في معركته المقدسة من أجل التطوير

ان العمل من أجل السلام هوالذي سلح شعبنا بشعار وعدم الانحياز و الحياد الإيجابي » .

ان ارتفاع هذا الشعار اليوم على قارات كثيرة من العالم هو تحية عظيمة لإخلاص شعبنا في خدمة السلام ، ان الدعوة الأولى لأول مؤتمر لدول عدم الانحياز هو هذه الدعوة التي صدرت من القاهرة ولقيت استجابة رائعة لدى الكثير من الشعوب ، كانت في نفس الوقت تقديرا انسانيا للمنهج الذي ملكناه في خدمة السلام بعد إيماننا به واخلاصنا له .

بل أن الذين يحاولون اليوم استغلال شعار عدم الإنحياز و الحياد الإيجابي

ليستروا به أمام شعوبهم انحيازهم الى معسكرات الحرب والإستعمار – انما يقدمون اطراء غير مباشر لشعبنا الذى كان رائدا فى رفع هذا الشعارعن ايمان وفى النضال من أجله – عن حاجة حقيقية اليه نابعة من صميم كفاحه لإحراز التقدم.

ان التعاون الدولى من أجل الرخاء المشترك لشعوب العالم هـــو امتداد طبيعي للحرب ضد الإستعار . . ضد الإستغلال .

وهو استطراد منطقى للعمل من أجـــل السلام . . لتوفير الجـو الأمثل للتطوير .

ان التعاون الدولى من أجل الرخاء يصل بالسياسة الخارجية للجمهورية العربية الى الهدف النهائل الذي تسعى اليه سياسها الخارجية انعكاسا لنفسالها الوطنى .

ان شعبنا يمد يده لجميع الشعوب والأمم العاملة من أَجَل السلام العالمي والرخاء الإنساني .

ان المعارك الدولية التي خاضها شعبنا أنما كانت معارك دفاعية خاضها قتــالا عن حقوقه المشروعة وحقوق الأمة العربية التي يشعر بانتمائه الحيوى اليها ، انتماء الجزء إلى الكل .

ولقد رفع شعبنا - حتى في أحلك ظروف المعارك القاسية التي أرغم على خوضها -- شعاره الحاله « السلام لا الأستسلام » ايماءة واضحة الى أنه يقبل التعاون الدولى ولكنه يقاوم السيطرة .

ان شعبنا يؤمن ان الرخاء لا يتجزأ وان التعاون الدولى من أجل الرخاء أقوى ضانات السلام العالمي . ان السلام لا يمسكن ان يستقر في عالم تتفاوت فيه مستويات الشعوب نفاوتا مخيفا ، ان السلام لا يمكن أن يستقر على حافة الهسوة السحيقة التي نفصل بين الأمم المتقدمة والأمم التي فرض عليها التخلف .

ان الصدام المحقق بين التخلف والتقدم هــو الخطر الثانى الذى يهدد السلام العــالمي بعد الخطر الأول الذي يكن في نشوب حرب ذرية مفاجئة .

ان التعاون الدولى من أجــل الرخاء هو الأمل الوحيد في تطور سلمى يقرب ما بين مستويات الأمم ويزرع المحبة بينها بديلا عن سموم الكراهية .

ان التعاون الدولى من اجــل الرخاء من جانب الدول المتقدمة هــو التفكير الانسانى الذى يشترك فيه المسئولون وغــير المسئولين عن العصر الاستعارى .

ان التعاون الدولى يمتد على جبهة عريضة تحاول الجمهورية العربية أن تتحرك عليها .

انه يشمل فتح الأسرار العلمية الجميع . فان احتكار العلم يهدد البشرية بنوع جديد من السيطرة الاستعارية .

كذلك هـ و يشمل الدعوة الى توجيه الذرة السلام حتى تستطيع أن تخدم قضية التطور وتغيء جوانب التخلف المظلم .

كذلك هـــو يشمل التبشير بفكرة توجيه المبالخ الطائلة التي توجه الى صنع الأسلحة النووية لتخدم الحياة بدلا من أ ن تترصد لها وتتربص بها .

كذلك هو يشمل الدعوة الى مواجهة التكتلات الاقتصادية الدولية بحيث لا تستخدم بواسطة الأقوياء لتحطيم محاولات غيرهم من أجل التقدم . ان شعبنا يمد نواياه المعززة بالأعمال لتحقيق التعاون الدولى عـبر كل المحيطات والى كل الأقطار .

وإذا كان شعبنا يؤمن بوحدة عربية فهو يؤمن بجامعة افريقية ويؤمن بتضامن اسيوى افريقي ، ويؤمن بتجمع من أجل السلام يضم جهود الذين ترتبط مصالحهم به ، ويؤمن برباط روحي وثيق يشده الى العالم الإسلامى، ويؤمن بانتائه الى الامم المتحدة وبولائه لميثاقها الذي استخلصته آلام الشعوب في محنة حربين عالميتين تخللتهما فترة من الهدنة المسلحة .

* * *

ان الايمان بهمذا كله لا يتعارض مع بعضه ولا يتصادم . وانما هي حلقات سلسلة واحدة .

أن شعبنا شعب عربي ومصيره يرتبط بوحدة مصير الأمة العربية .

ان شعبنا يعيش على الباب الشهالى الشرقى لأفريقيا المنـــاضلة و هـــو لا يستطيع ان يعيش فى عزلة عن تطورها السياسى و الاجتماعى و الإقتصادى .

ان شعبنا ينتمى الى القارتين اللتين تدور فيهما الآن أعظـم معــارك التحرير الوطئي وهو أبرز سمات القرن العشرين .

ان شعبنا يعتقد في السلام كبدأ ، ويعتقد فيه كضرورة حيوية ومن ثم لا يتوانى عن العمل من أجله مع جميع الذين يشاركونه نفس الاعتقاد .

ان شعبنا يعتقد في رسالة الأديان وهو يعيش في المنطقة التي هبطت عليها رسالات الساء.

ان شعبنا يعيش ويناضل من أجل المبادى، الانسانية السامية التي كتبتها الشعوب بدمائها في ميثاق الأمم المتحدة .

ان فقرات كثيرة في هـذا الميثاق قد كتبت بدماء شعبنا و دماء غـير ه من الشعوب.

* * *

ان شعبنا قـــد عقد العزم على أن يعيد صنع الحيــاة على أرضــــه بالحرية الحق ، بالكفاية والعدل ، بالمحبة والسلام .

ان شعبنا يملك من ايمـــانه بالله ، وايمانه بنفسه ، ما يمكنه ،ن فرض ارادته على الحياة ليصوغها من جديد وفق امانيه .

إعلان الميثاق

و فى ٣٠ يونيو سنة ١٩٦٢ ، أقسر المؤتمر الوطنى القوى الشعبية الميثاق الرطنى .

وتلا السيد الامين العام للمؤتمر اعلان الميثاق .

* * *

ان شعبنا قد عقد العزم على ان يعيد صنع الحياة على أرضه بالحرية والحق، بالكفاية والعدل ، بالمحبة والسلام .

ان شعبنا يملك من ايمانه بالله ، وايمانه بنفسه ، مايمكنه من فرض ارادته على الحياة ، ليصوغها من جديد وفق أمانيه .

ونحن أعضاء المؤتمر الوطنى القوى الشعبية ، المثلين لقطاعات الشعب في الجمهورية العربية المتحدة .

والصادرين عن ارادة شعبية تبرم أمرها في اجماع ووحدة :

ايمانا منا بالله ، وبما أنزل من شريعة الحق والخير والسلطم وتقديسا لحق الانسان في العزة والسلكرامة ، وفي الكفاية والعدل . واستمساكا بحق أمتنا في الحياة والتحرر والانطلاق .

وتثبيتا لخطانا على طريق ثورتنا الانسانية والاجتماعية والسياسية. وسعيا الى تحقيق التكافل ، وتثويب الغوارق بين الطبقات .

وتوكيدا لمعانى الفضييلة والايثار في سيلوك الغيرد وصيلات الجمياعة .

وتجلية لطابعنا الشعبى وحياتنا الاصيلة ، في اطار قيمناالروحية والدينية والخلقية .

واعتزازا بتراثنا في الماضي . وجهادنا في الحاضر ، وعملنا من آجل السنقبل .

ويقينا باننا جزء لايتجزأ من الشعب العربي ، وان امتنا العربية امة

وأداء لواجبنا التاريخي ، ورسالتنا الخالدة في بناء السلام القائم على العندل .

بذلك كله ، ومن أجل ذلك كله ، نقسر هــذا الميثاق ، ونعلنه اطـــارا لحياتنا ، وطريقا لثورتنا ، ودليلا لعملنا من أجل المستقبل .

نعلن ميثاقنا ، ونعاهد الله على أن نستمسك بكـــل ما فيه من معانى الحق والحير والعدل في الحياة ، وأن نبذل كل ما أو دعنا الله من طاقة ، لنضع هذه المعانى جميعا موضع التنفيذ .

« وعلى الله قصد السبيل »

نهرس المدشاق

صفحة







